

A woman with dark, curly hair and a serious expression is the central figure. She wears a long, flowing, white, pleated dress with long sleeves. She holds a large, light-colored, ruffled fan in front of her face, partially obscuring it. The background is a classical-style mural depicting a sky filled with various birds in flight, some perched on branches. The mural shows signs of age with visible cracks. The scene is framed by classical architectural elements like columns and an archway.

2026

2027

---

AAN DE  
SLINGER

# ONZE BANK OOK VAN CULTUUR- LIEFHEBBERS DIE DE BUURT EEN BEETJE BETER MAKEN



Onze 2,3 miljoen leden vind je terug in zo'n beetje elke buurt in Nederland. Die zijn ons veel waard. Daarom geven we de beste ideeën voor de buurt een financieel steuntje in de rug. Denk bijvoorbeeld aan een urban gym, een repaircafé of ledlampen voor het theater.

Heb jij een goed idee? Bekijk de voorwaarden en stuur je idee in via [rabobank.nl/buurtsupport](http://rabobank.nl/buurtsupport)

de coöperatieve  
**Rabobank** 



havo,  
atheneum,  
atheneum-plus  
10-14 onderwijs



Kunst en cultuur geven kleur aan onze school. We nodigen onze leerlingen uit om nieuwsgierig te zijn, verder te kijken dan hun eigen wereld en nieuwe talenten te ontdekken. Door te maken, te onderzoeken en samen te beleven, ontdekken ze wie ze zijn en wat hen beweegt.

In de onderbouw bieden we al onze leerlingen de kans om een kunst- & cultuurprofielvak te kiezen.

Samen met Aan de Slinger en andere culturele partners organiseren wij elk jaar aansprekende projecten, workshops en uitstapjes. Zo brengen we kunst en cultuur dicht bij onze leerlingen, en onze leerlingen dicht bij kunst en cultuur.

**College de Heemlanden**

De Slinger 48 030 63 79 944  
3995 DE Houten [www.heemlanden.nl](http://www.heemlanden.nl)



Erkende  
**CultuurProfielSchool**

# Inhoudsopgave

## Theaterprogrammering

- 6 Kalender per genre
- 8 September
- 12 Oktober
- 22 November
- 28 December
- 36 Januari
- 42 Februari
- 50 Maart
- 56 April
- 62 Mei
- 70 Kalender met prijzen

## En verder

- 3 Voorwoord
- 9 Theatervriend & Supporter
- 11 Kunst & Cultuur brengt dichterbij
- 15 Marc Meets
- 17 Ticketprijzen jongeren
- 18 Jeugdtheater in de vakantie
- 21 Landgoed Wickenburgh
- 31 Jong talent & Playgrounds
- 35 Educatie
- 38 Doe mee in Houten
- 40 Nationaal Theaterweekend
- 41 Een plek voor iedereen
- 45 Kinderfeestje
- 47 Flexwerken
- 48 Bioscoop
- 63 Theaterschool
- 65 Houten Presenteert
- 74 Ticketverkoop en informatie

## HOOFDSPONSORS



de coöperatieve  
**Rabobank** 

## SPONSORS

De Groeverij  
Het Vonk  
LotteZ Productions  
Multiwacht  
NDS/AV Stumpf Nederland  
The Read Shop

## MET DANK AAN

Carel Nengerman Fonds, Cultuurfonds Houten, Evenementenfonds Houten, Filmhub Midden, Fonds Houten Samen, Fonds voor Cultuurparticipatie, Fonds Sluyterman van Loo, het Cultuurfonds Utrecht, Het Lang Leve Kunst Fonds, K.F. Hein Fonds, Nationaal Theaterfonds, Ondernemersfonds Houten, Rabo Stimuleringsfonds, Stichting Elise Mathilde Fonds, VSBfonds en de vrijwillige bijdragen en donaties van publiek. En natuurlijk de Theatervrienden, Filmfans en Supporters van Aan de Slinger!

De programmering en projecten van Aan de Slinger worden mede mogelijk gemaakt door subsidies van de gemeente Houten, de provincie Utrecht, het Fonds Podiumkunsten en het Fonds voor Cultuurparticipatie.

gemeente Houten



FONDS  
PODIUM  
KUNSTEN  
PERFORMING  
ARTS FUND NL



PROVINCIE UTRECHT



Van Dort Groep

**MAAK  
RUIMTE,  
VOOR JOUW CARRIÈRE**

**NEEM CONTACT MET ONS OP**

INFO@VANDORTBV.NL  
030 - 6011848  
WWW.VANDORTGROEP.NL

Bij Van Dort Groep bouwen we elke dag aan kwaliteit – van dakkapellen tot complete verbouwingen.

Er zijn meerdere vacatures open, van calculator tot timmerman/vrouw

Werk jij graag met je handen en zie je graag direct resultaat?  
Sluit je aan bij ons team. **Solliciteer nu!**



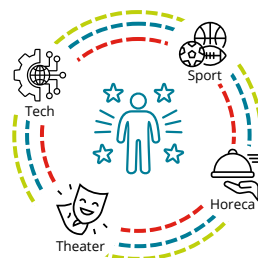
School voor mavo en beroepsgericht onderwijs  
Kruisboog 1, 3994 AE Houten  
[www.hethoutens.nl](http://www.hethoutens.nl)



Houtens is een leuke, jonge en kleinschalige vmbo-school. Wij zijn een school waar iedereen elkaar kent, waar docenten betrokken zijn en waar de leerling centraal staat. Op elk niveau hebben we aandacht voor de persoonlijke ontwikkeling van onze leerlingen.

### Talentroute

Wij laten onze leerlingen hun talenten ontdekken en ontwikkelen met onze nieuwe Talentroute in de onderbouw. Bij de Talentroute gaan we met alle leerlingen **doen**, **maken** en **ervaren**. Deze route is voor alle niveaus, dus voor zowel bk- als tl-leerlingen. Op deze manier krijgt iedereen praktijkgericht onderwijs op Houtens.



# Beste bezoekers,

Elk jaar is het weer een feest: het presenteren van een nieuw programma. Voor ons en voor jullie het sein dat de voorpret kan beginnen! De vele activiteiten die Aan de Slinger rijk is, zullen je laten lachen, je geest scherp en verwondering oproepen en zorgen dat je even alles om je heen vergeet. Mensen samen brengen, dat is wat theater zo bijzonder maakt.

Een voorstelling beleef je immers nooit alleen. Voor even vorm je samen een publiek. Je zit naast elkaar, lacht tegelijk, houdt soms even de adem in en praat er na afloop met elkaar over na. Juist die gedeelde momenten maken theater waardevol. Aan de Slinger wil die plek zijn waar ontmoeting centraal staat – een plek waar inwoners samenkomen, elkaar zien en een ervaring delen.

Voorstellingen verbinden. Ze brengen verhalen tot leven die je raken, aan het denken zetten of laten lachen. Ze zorgen voor gesprekken, herinneringen en nieuwe inzichten die je met anderen deelt. Juist in deze tijd is dit van grote waarde. Daarom nodigen we jullie van harte uit om ook komend seizoen weer samen theater te beleven.

Het nieuwe programma biedt natuurlijk een veelzijdige mix van muziek, cabaret, toneel, dans, jeugdvoorstellingen en specials. Grote producties en intieme voorstellingen wisselen elkaar af. Met zowel vertrouwde namen als nieuw talent op het podium. Zo verwelkomen we onder meer Francis van Broekhuizen, Jandino, The Dutch Eagles, Isabelle Beernaert, Dirk

Scheele, The Kik en Valentina Tóth. Daarnaast maken ook nieuwe gezichten hun opwachting, zoals Rob Kemps, collectief 155, Daan van der Hoeven, Lia van Bekhoven, Silbersee en Marie Koet.

Met wie je ook komt – je partner, vrienden, familie, burens of gewoon alleen – er valt voor iedereen iets te ontdekken. De voorpret begint al bij het bladeren door het programma en het kiezen van een voorstelling. Tot het moment dat je vol verwachting de foyer binnentapt en napraat bij een drankje: samen beleef je een avond die bijblijft.

Naast het theaterprogramma organiseren we ook filmvertoningen, educatieve projecten, cursussen, festivals, cultuurkenniscafés en culturele projecten op bijzondere locaties. Daarnaast bieden we ruimte aan diverse partners, zoals Houten Presenteert en aan een verscheidenheid aan gastbespelingen. Er is altijd iets te beleven.

Dit alles komt tot stand dankzij de inzet van onze collega's van publiciteit, kassa, educatie, projectleiders, horeca en techniek, samen met de vele onmisbare vrijwilligers.

Waar ontmoeten we jou komend seizoen? Waar de keuze ook op valt: kom, en beleef het samen!

**Lisa Marée**

*Theaterprogrammeur Aan de Slinger*

Bekijk het hele programma



# Colofon

Aan de Slinger  
www.aandeslinger.nl  
030 – 63 51 024  
info@aandeslinger.nl

Deze brochure is met de grootst mogelijke zorgvuldigheid samengesteld, schrijffouten en wijzigingen voorbehouden.

Uitgave: Stichting Aan de Slinger  
Bezoek- en postadres: De Slinger 40, 3995 DE Houten  
Oplage: 5.000  
Sfeerfoto's: Abe van Ancum, Balletschool Helen Wilson, Dorien Hein, Ellis Scheppink, Hans Hordijk, Paula van den Bosch, Paul van der Klei Fotografie, René van den Brandt, Suzan Linde, Tessa Weber  
Foto omslag voorzijde: Anne van Zantwijk  
Vormgeving: Het Vonk  
Drukwerk: Damen Drukkers

Deze brochure is gedrukt in een scherpe oplage van 5.000 exemplaren op FSC-gecertificeerd papier. Er is gekozen voor gecoat papier, wat een lagere CO2-uitstoot heeft dan uncoated papier. De brochures zijn gecertificeerd 100% klimaatneutraal geproduceerd. Damen Drukkers is hiervoor gecertificeerd door natureOffice®, een geaccrediteerd keurmerk. De CO2 die vrijkomt in het gehele proces, van papierproductie tot en met de distributie, wordt gecompenseerd door het reduceren van dezelfde hoeveelheid CO2 elders. natureOffice® initieert en ondersteunt hiervoor projecten waarbij CO2-emissies worden vermeden, beperkt of gecompenseerd. De CO2-uitstoot van de druk- of printopdracht wordt bij natureOffice® aan de hand van de opdrachtspecificaties berekend, geregistreerd en gekoppeld aan deze projecten. Ze zijn in te zien via de unieke QR-code die bij het logo vermeld staat. Een van de projecten is de Nieuwe Dordtse Biesbosch.

Aan de Slinger hecht waarde aan maatschappelijk verantwoord ondernemen (MVO). We zijn in het bezit van het gouden Green Key Certificaat. Dit is een internationaal keurmerk voor duurzame bedrijven in de recreatie- en vrijetijdsbranche.

## Fotografen:

AiRich, Aisha Zeijpveld, Alek Bruessing, André Dieterman, Andreas Terlaak, Anna Perger & Nannie Bronshoff, Annaleen Louwes, Anne Claire de Breij, Anne Reitsma, Anne van Zantwijk, Annemieke van der Togt, Arie Koomen, Bart Grietens, Ben van Duin, Benning & Gladkova en Studio Ski, Bert Lek, Bon Bronshoff - Anne van Zantwijk & Sjoerd van Heumen, Bowie Verschuuren, Bram Willems, Caro Lenssen, Casper Koster, Casper Rila, Charlotte Blokhuis, Charlotte Bruijn & Marion Visser, Chris P, Coco Olakunle, Corné van der Stelt, David Bodhi, Eigengeraaid, Eric Carrière, Eva Huizing & Nannie Bronshoff, Federico Castelli, Floris van Bergen, Frank Ruiter, Hans Hordijk, Herbert Ziher, Hessel Stuit, Hilde Harshagen & Anne van Zantwijk, Ida van Boekel, Imageyes, Imke Pannhuijzen, Ivo Maaskant, Jaap Reedijk, Jelena Jankovic & Aleksandra Perovic, Jet Boeke & Marc Volman, Jiri Büller, Johan Molenaar, Johannes Vande Voorde & Chris Stessens, Joost Milde, Joshua Walter, Jouk Oosterhof, Judith Anna Pronk, Krijn van Noordwijk, Lisanne Lentink, Lon Landau & Dave Lesy, Marcel Antonisse, Mark David, Martin Draax, Martin Oudshoorn, Marty Marn, Merlijn Doomernik, Michiel Voet, Mike Nicolaassen, Ministerie van Beeld, Miriam Guttmann, Moon Saris & Dries Theuwissen, Nichon Glerum, Noortje Palmers, Paulina Matusiak & Eddy Wenting, Peter Jongerius, Peter Müllenberg, Piek Kock, Rahi Rezvani, Raúl Neijhorst, René van den Brandt, Robin de Puy, Roger Neve, Shot by Dashenko, Simon de Boer, Sjoerd Derine & Arash Nikkha Teade, Stef Nagel & Alexandre Lacombe, Studio TOMIS, Teis Albers, Thijs Huizer, Vanessa Hofstra, Vera van Dam, Willem van Walderveen, Willem van Walderveen & Djs Media.



# LOEREN



*Muziek, theater en meer*

6 & 7 JUNI

'T GOY

**ROXEANNE HAZES • DIGGY DEX • VOF DE KUNST  
KINDEREN VOOR KINDEREN NXT  
MARLON PICHEL • DIRK SCHEELE**

**LOEREN.NL**

Een festival van Aan de Slinger!

# Kalender 2026-2027

## Per genre

Voor een overzicht van de voorstellingen met prijzen zie pag. 70 en verder.

### Cabaret

**vrijdag 25 september**

Selma Visscher

**vrijdag 25 september**

Comedyshow  
Aan de Slinger

**donderdag 1 oktober**

Stefan Hendriks

**woensdag 7 oktober**

Try-(H)outen

**woensdag 14 oktober**

Daan van der Hoeven

**vrijdag 16 oktober**

Pieter Verelst

**woensdag 21 oktober**

Jandino

**vrijdag 30 oktober**

Janneke de Bijl

**vrijdag 30 oktober**

Comedyshow  
Aan de Slinger

**dinsdag 3 november**

Vrouwejaars

**donderdag 5 november**

Myrte Siebinga

**donderdag 12 november**

Jasper van der Veen

**zaterdag 14 november**

Lebbis

**woensdag 25 november**

Johan Goossens

**vrijdag 27 november**

Comedyshow  
Aan de Slinger

**maandag 30 november**

Micha Wertheim

**woensdag 9 december**

Van Vleuten &  
Van Muiswinkel

**donderdag 10 december**

Nienke Plas

**vrijdag 11 december**

Luuk Weggemans

**woensdag 16 december**

Try-(H)outen

**vrijdag 18 december**

Ricky Koole

**vrijdag 18 december**

Comedyshow  
Aan de Slinger

**vrijdag 8 januari**

Ronald Sniijders

**zaterdag 23 januari**

Grof Geschud

**vrijdag 29 januari**

Comedyshow  
Aan de Slinger

**zaterdag 30 januari**

Blind date cabaret -  
Nationaal Theaterweekend

**donderdag 4 februari**

Andries Tunru

**woensdag 10 februari**

Try-(H)outen

**vrijdag 12 februari**

Marie Koet

**zaterdag 20 februari**

Remko Vrijdag

**vrijdag 26 februari**

Comedyshow  
Aan de Slinger

**zaterdag 27 februari**

Nabil

**vrijdag 5 maart**

Valentina Tóth

**donderdag 11 maart**

Roué Verveer

**vrijdag 19 maart**

Bart

**donderdag 25 maart**

Ruud Smulders

**vrijdag 26 maart**

Viggo Waas, Eddie B. Wahr  
en Kees van der Vooren

**vrijdag 26 maart**

Comedyshow Aan de  
Slinger

**woensdag 7 april**

Try-(H)outen

**vrijdag 9 april**

Thomas van Luyn

**donderdag 15 april**

Cabarestafette

**vrijdag 23 april**

Martijn Koning

**vrijdag 30 april**

Fabian Franciscus

**vrijdag 30 april**

Comedyshow  
Aan de Slinger

**vrijdag 28 mei**

Comedyshow  
Aan de Slinger

### Dans

**donderdag 1 oktober**

Dunja Jocić & Spellbound  
Contemporary Ballet Rome

**zaterdag 12 december**

155 & Maas theater en dans

**vrijdag 29 januari**

Blind date dans - Nationaal  
Theaterweekend

**zaterdag 13 februari**

Conny Janssen Danst

**vrijdag 12 maart**

Isabelle Beernaert

**vrijdag 16 april**

Holland Dance Festival/  
Codarts Dance Company

### Jeugd

**dinsdag 20 oktober**

Danstheater AYA

**donderdag 22 oktober**

Het Laagland

**vrijdag 23 oktober**

Het Filiaal theatermakers

**zondag 13 december**

Tg. Winterberg

**woensdag 23 december**

Dadodans | Gaia Gonnelli

**zaterdag 23 januari**

Klein Amsterdam  
Producties

**zondag 31 januari**

Blind date jeugd - Nationaal  
Theaterweekend

**zondag 21 februari**

Theater Sonnevand &  
DIEHELEDING

**maandag 22 februari**

Maas theater en dans

**vrijdag 26 februari**

De Horde

**zaterdag 13 maart**

Percossa

**zondag 11 april**

Dikkie Dik & Dirk Scheele

**zondag 9 mei**

Meneer Monster

### Muziek

**vrijdag 25 september**

Diggy Dex

**vrijdag 2 oktober**

Sven Ratzke

**zaterdag 3 oktober**

Maarten Heijmans &  
Xander Vrienten

**woensdag 7 oktober**

Remy van Kesteren

**vrijdag 9 oktober**

FADOpelos2

**zaterdag 10 oktober**

MARC MEETS:  
Mark Alban Lotz en  
Sandip Bhattacharya

**donderdag 29 oktober**

Wil van der Meer &  
Hilmar Leujes

**zaterdag 7 november**

Angela Groothuizen

**woensdag 11 november**

Olga Zuiderhoek & Gerard  
Bouwhuus

**vrijdag 13 november**

Ed Struijlaart & band

**donderdag 19 november**

Jodymoon

**donderdag 26 november**

Nederpop All Stars, Pierre  
Wind en Henk Westbroek

**woensdag 2 december**

Carel Kraayenhof &  
Matangi Quartet

**donderdag 3 december**

Clean Pete

**zaterdag 12 december**

MARC MEETS:  
Femke Smit, Mike Delferro  
en Ineke Vandoorn

**donderdag 17 december**

Rob Mostert Hammond  
Group

**zaterdag 20 december**

The Lassés and Leoni

**woensdag 30 december**

Kaz Hawkins en Fat Harry &  
the Fuzzy Licks

**donderdag 14 januari**

The Dutch Eagles

**vrijdag 22 januari**

Two Wieners

**zaterdag 13 februari**

MARC MEETS: Ella Zirina en  
Teis Semey

**zondag 28 februari**

Cor Bakker & David Linx

**zondag 7 maart**

Rosanne Alderliefste

**woensdag 10 maart**

Five Great Guitars,  
Eric Vaarzon Morel en  
Mart Hillen

**donderdag 11 maart**

Burger Koekoek

**zaterdag 20 maart**

The Kik

**donderdag 1 april**

Rock4

**zaterdag 10 april**

MARC MEETS: Voicelab

**woensdag 21 april**

Leo & Marius Blokhuis

**zaterdag 24 april**

Memphis Rose

## Special

**zaterdag 19 september**

Seizoensopening

**donderdag 8 oktober**

Rob Kemps

**woensdag 28 oktober**

Tom Lanoye &  
Behoud de Begeerte

**vrijdag 27 november**

Lia van Bekhoven

**dinsdag 29 december**

Captain's Table

**vrijdag 15 januari**

New Dutch Connections

**zaterdag 16 januari**

Ragazze Quartet |  
Benja Bruijning

**vrijdag 22 januari**

Fred Delfgaauw

**woensdag 27 januari**

Club Classique, Abdelkader  
Benali en Orchestre Partout

**vrijdag 5 februari**

William Spaaij, Wim Van  
Den Driessche e.a.

**zaterdag 6 februari**

Joost Spijkers

**woensdag 24 februari**

Francis van Broekhuizen

**donderdag 18 maart**

DeRonde/Deroo

**vrijdag 19 maart**

Silbersee & Het Muziek

**woensdag 24 maart**

Släpstick

**vrijdag 2 april**

Fajah Lourens

**donderdag 8 april**

Panama Pictures

**zaterdag 1 mei**

Ellen ten Damme & Magpie  
Orchestra

## Toneel

**vrijdag 18 september**

Bo Tarenskeen | coproduc-  
tie Het Nationale Theater

**donderdag 15 oktober**

Marcel Hensema

**zaterdag 24 oktober**

Toneelgroep Maastricht &  
Stichting NOX

**vrijdag 20 november**

Buddy Vedder & Shelley Bos

**zaterdag 28 november**

Julika Marijn

**vrijdag 11 december**

Jelka van Houten &  
Sanne Wallis de Vries

**woensdag 16 december**

Theaterbolwerk PUNCH

**woensdag 10 februari**

Nhung Dam

**donderdag 4 maart**

Stefan de Walle, Daniël Kolf,  
Donny Ronny

**zaterdag 6 maart**

Ricky Koole, Frederik Brom  
e.a.

**zaterdag 10 april**

Orkater

**donderdag 22 april**

Thijs van de Meeberg

**donderdag 29 april**

Het Nationale Theater/  
Eric de Vroedt

## Festival

**zondag 4 oktober**

Gluren bij de Buren

**zondag 8 november**

Korenfestival Houten

## Film

**maandag 21 december**

Dag van de Korte Film

## Gastbespeling

Naast onze eigen  
programmering zijn we ook  
een gastvrij podium voor  
artiesten die zich willen  
presenteren en hiervoor  
onze zaal en faciliteiten  
huren:

**zaterdag 12 september**

Blue Monday Rockband

**zondag 25 oktober**

Vredeborch Ensemble

**zaterdag 31 oktober**

Blackstar

**vrijdag 6 november**

Matthijn Buwalda

**zaterdag 21 november**

The Doors in Concert

**zondag 22 november**

Prefinale Ouderen  
Songfestival

**zondag 6 december**

The Christmas Experience

**zondag 27 december**

DJ Rick Snel & friends

**zaterdag 9 januari**

Purple Strangers

**zondag 24 januari**

Trio Aurora

**donderdag 11 februari**

Matthijn Buwalda

**vrijdag 12 februari**

Celtic Sparks

**zaterdag 17 april**

Boudewijn de Groot Project

**zondag 18 april**

Trio Maurer-Huszar

## Houten

## Presenteert

Kijk voor een overzicht van  
de Houtense verenigingen  
en amateurgezelschappen  
die in ons theater optreden  
op pagina 65 bij Houten  
Presenteert.

Onderstaande optredens  
gaan meteen mee in de  
verkoop vanaf mei, de rest  
komt in de loop van het  
seizoen online inclusief start  
kaartverkoop.

**zaterdag 26 september**

Lions Houten Krommerijn

**zondag 1 november**

Recreantenorkest Caecilia



September

## Zaterdag 12 september

20.00 uur | Theaterzaal



GASTBESPELING BENEFIET

## The story of Pink Floyd

### Blue Monday Rockband

De Nederlandse rockband Blue Monday neemt je mee in het levensverhaal van de Britse rockband Pink Floyd. Van elk album worden een of meerdere nummers integraal uitgevoerd, **begeleid met bijzondere anekdotes en sferische achtergrondbeelden.** Unieke parels als *Echoes* en bekende hits als *Wish You Were Here* en *Comfortably Numb* komen voorbij.

*Dit is een benefietconcert. De opbrengst komt volledig ten goede aan de Stichting Leergeld Houten, die zich inzet voor gelijke leer-kansen voor kinderen in Houten. Blue Monday Rockband en Aan de Slinger dragen deze stichting een warm hart toe!*

[bluemonday-rockband.nl](http://bluemonday-rockband.nl)

BENEFIETCONCERT

## Vrijdag 18 september

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL TRY-OUT

## SOEKARNO

Bo Tarenskeen |  
coproductie Het  
Nationale Theater

In deze nieuwe voorstelling van Bo Tarenskeen ontmoeten we Soekarno, revolutionair en eerste president van Indonesië, die zich verzet tegen 350 jaar koloniaal geweld. **Wat begint als een strijd voor vrijheid, groeit uit tot een revolutie die steeds moeilijker te beheersen is.** Hoe lukt het hem om een verdeeld volk samen te brengen, en vervolgens bijeen te houden?

Bo Tarenskeen en Esther Scheldwacht spelen de jonge en oude Soekarno en tonen de ontwikkeling van zijn denken tijdens bezetting, onafhankelijkheid, de Bersiap, de koloniale oorlog en de staatsgreep. Een gewaagde voorstelling over het verlangen naar eenheid, de ontsporing van geweld en de kwetsbaarheid van democratie.

[theaterbureaudemannen.nl](http://theaterbureaudemannen.nl)  
[botarenskeen.nl](http://botarenskeen.nl)  
[hnt.nl](http://hnt.nl)

Zaterdag 19 september

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

## Seizoens- opening: Best of Clapton

Ocobar e.a.

Op 19 september trappen we het nieuwe seizoen feestelijk af en dit keer doen we dat *nét* even anders dan je gewend bent! Onze programmeur neemt je mee door het nieuwe seizoen, met een leuke **live preview** als voorproefje. Daarna schakelen we door naar een **spetterende openingsvoorstelling**: Ocobar speelt met (een iets ingekorte versie van) hun show *Best of Clapton* gegarandeerd de sterren van de hemel. Mis het niet en vier samen met ons de start van een nieuw seizoen vol bijzondere voorstellingen!

aandeslinger.nl



## Theatervriend & Supporter

Draag jij cultuur in Houten een warm hart toe? Dankzij jouw steun kunnen wij bijzondere voorstellingen, talentontwikkeling en culturele projecten blijven realiseren. Word Theatervriend of Supporter en help mee het culturele hart van Houten te versterken.

### Theatervriend

Voor €33,- (1 persoon) of €55,- (2 personen) per seizoen.

Je profiteert van:

- Voorrang bij de start van de kaartverkoop
- Een uitnodiging voor de jaarlijkse Vriendenbijeenkomst
- Het hele seizoen geen administratiekosten

Met de bijdragen van onze Vrienden kunnen wij prachtige voorstellingen van hoge kwaliteit blijven programmeren.

Lees meer over de vriendschap



### Supporter

Wil je structureel meer betekenen? Word Supporter vanaf €150,- per jaar, voor minimaal vijf jaar. Omdat Aan de Slinger een ANBI is (een goed doel), is je gift fiscaal aftrekbaar. Met jouw donatie steun je educatieve projecten, de programmering van jong talent en laagdrempelige festivals en evenementen. Als dank nodigen we Supporters jaarlijks uit voor een gezamenlijke theateravond met diner en voorstelling.

Lees meer over het supporterschap



Vrijdag 25 september

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK TRY-OUT

## De Zoektocht Naar Geluk

### Diggy Dex

Rapper, zanger en songwriter Diggy Dex neemt het publiek mee op een persoonlijke ontdekkingsreis langs de grote en kleine vragen van het leven. Hij onderzoekt waar geluk in schuilt: in liefde, ouderschap, succes, vriendschap, muziek of verbinding. Diggy Dex staat bekend om zijn verhalende liedjes, waarin hij al sinds zijn tienerjaren zoekt naar zingeving en geluk. Nummers als *Treur Niet (Ode Aan Het Leven)*, *La Vie Est Belle* en *De Zon Op* zijn daar voorbeelden van. Na jaren optreden in grote zalen en op festivals, kiest hij nu bewust voor een intiemere setting. Alleen met gitarist René van Mierlo brengt hij zijn muziek dichterbij het publiek, met meer ruimte voor de verhalen achter de songs.

De verkoop voor de hele tour, ook de voorstelling in Houten, is gestart op 27 maart 2026.

[diggydex.nl](http://diggydex.nl)

Vrijdag 25 september

20.30 uur | Kleine Zaal



CABARET TRY-OUT

## Trekvogel

### Selma Visscher

Al in 2016 won Selma Visscher het Groninger Studenten Cabaret Festival. Ook stond ze in de finales van het Amsterdams Kleinkunst Festival en Cameretten. Haar lange aanloop betaalde zich in 2024 uit met een door zowel *NRC* als Theaterparadijs met vier sterren ontvangen debuut: *Ik kijk liever*. Volgens *NRC* zit Selma binnen het cabaretaanbod ergens tussen Jan Beuving (de taalgevoeligheid) en Nathalie Baartman (het ongrijpbare) in. Ze wordt geroemd om haar satijnen stem en slimme, spitse grappen. En getipt als cabaretier om in de gaten te houden. Wat je van haar nieuwe voorstelling *Trekvogel* mag verwachten? Een flinke bak verse grappen, **grootse liedjes over kleinigheden**, een **formidabele stem** en messcherpe observaties.

[selmavisscher.nl](http://selmavisscher.nl)

JONG TALENT

Vrijdag 25 september

20.30 uur | JTSzaal



CABARET TRY-OUT

## Comedyshow Aan de Slinger

### Acht comedytalenten Utrechtse Writers' Room

Een jaar lang hebben ze geploeterd, zijn ze gevallen en weer opgestaan, en het eindresultaat mag er wezen! Elke laatste vrijdag van de maand komen acht jonge comedytalenten naar Aan de Slinger, onder leiding van één MC. Ze maken deel uit van de schrijf- en talentenclub van Utrecht International Comedy Festival (UICF), waarbij ze door ervaren comedians en professionals zijn begeleid. Tijdens *Comedyshow Aan de Slinger* zetten ze hun eerste stand-up comedystappen. Elke grap wordt getest, aangescherpt én herschreven tot 'ie perfect is.

[uicf.nl](http://uicf.nl)

JONG TALENT

Ook op de volgende vrijdagen:

30 oktober

27 november

18 december

29 januari

26 februari

26 maart

30 april

28 mei

# Kunst & Cultuur brengt dichterbij

Project voor kunst in de zorg



Een bijzonder lichtkunstwerk dat schittert op het gemeentehuis. Een interactieve dansvoorstelling met bewoners en familie. Verhalen maken met beelden en muziek die dierbare herinneringen oproepen. Helemaal opgaan in een creatief moment. Kunstbeleving zorgt voor mooie momenten.

Bij Aan de Slinger geloven we dat kunst- en cultuurbeleving mensen verbindt en bijdraagt aan hun welzijn. Met het vierjarige project *Kunst & Cultuur brengt dichterbij* maken we kunst toegankelijk voor mensen met een zorgbehoefte.

Samen met ZorgSpectrum en vanHouten&co organiseren we creatieve workshops en inspirerende museum- en theaterbezoeken. Kunstprofessionals en zorgmedewerkers ontwikkelen samen activiteiten op maat. Daarnaast bieden we trainingen aan zorgmedewerkers, zodat kunst een vanzelfsprekende plek kan krijgen binnen de zorginstelling.

De activiteiten stimuleren ontmoeting, zelfexpressie en zingeving. Ze versterken sociale verbinding en dragen bij aan de fysieke en mentale gezondheid van kwetsbare ouderen en mensen met dementie.

Met dit project geven we kunst een betekenisvolle plek in het dagelijks leven binnen de zorg.

Lees meer over dit project





Oktober

## Donderdag 1 oktober

20.00 uur | Theaterzaal



DANS TRY-OUT

## Folk

### Dunja Jocić & Spellbound Contemporary Ballet Rome

In *Folk* verandert een uitbundige clubnacht langzaam in een bedwelmend ritueel. Terwijl de sfeer kantelt, verandert ook de dynamiek: de groep vormt een gezamenlijke identiteit, waarin individuen worden opgeslokt of afgestoten. Acht internationale dansers brengen de virtueuze choreografie van Zwaan-winnaar Dunja Jocić tot leven: **haar fysieke en technisch verfijnde stijl is geworteld in het klassieke ballet en ademt de rauwe energie van Balkanmuziek en -dans**. In *Folk* onderzoekt ze hoe collectieve krachten ontstaan en hoe verleidelijk, confronterend en beangstigend ze kunnen zijn. 'Fascinerend om te zien hoe Jocić surrealistische werelden creëert met een ingenieuze mix van visuals, muziek, tekst en dans', schreef *Theaterkrant*.

[dunjajocic.com](http://dunjajocic.com)

## Donderdag 1 oktober

20.30 uur | Kleine Zaal



CABARET

## In Perspectief

### Stefan Hendrixx

Hij won het Leids Cabaret Festival 2022 en zijn debuutvoorstelling *Who's the man* kreeg vier sterren in *de Volkskrant* en *NRC*. Hij werd ook nog eens genomineerd voor de Neerlands Hoop, de prijs voor de meest veelbelovende cabaretier. Maar is hij ook leuker dan [vul hier jouw favoriete cabaretier in]? Hij gaat in ieder geval alles uit de kast halen. **Met een mix van herkenbare personages, een mimiek van heb-ik-jou-daar, livemuziek en een spervuur aan goeie grappen**. In een wereld waarin AI steeds menselijker wordt en de samenleving verder polariseert, zoekt Stefan juist de verbinding met zijn publiek en stelt hij de vraag: wat is nog echt?

[bostheaterproducties.nl](http://bostheaterproducties.nl)  
[stefanhendrixx.nl](http://stefanhendrixx.nl)

*Choreograaf Jocić is winnaar  
van de Zwaan-dansprijs*

## Vrijdag 2 oktober

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK TRY-OUT

## KOPFKINO

Sven Ratzke

Na zijn veelgeprezen shows over Marlene Dietrich en David Bowie, en het met vijf sterren ontvangen *Dans op de Vulkaan* met het Matangi Quartet is Sven Ratzke terug met een gloednieuwe solo-voorstelling. In **KOPFKINO neemt de rasentertainer je mee op een reis door meer dan 130 jaar cinema.** Van de eerste flikkerende beelden in een klein kijkdoosje tot de glamour van Hollywood. Begeleid op de vleugel door Julian Bohn, laat Ratzke bekende filmsongs horen in verrassende nieuwe arrangements. Diva's en dromers, van Greta Garbo tot Miss Piggy, komen tot leven in persoonlijke verhalen en herinneringen. In *KOPFKINO* verandert het podium in een levend filmdoek voor een avond vol magie.

[sven-ratzke.com](http://sven-ratzke.com)

## Zaterdag 3 oktober

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK TRY-OUT

## Wachtend op de dood

Maarten Heijmans & Xander Vrienten

Hoe zou Maarten van Roozendaal hebben geklonken als hij in New Orleans was geboren? Of Boudewijn de Groot in Nashville? Wat als Shaffy in Memphis was beland, of de familie van Townes van Zandt in de Zaanstreek was gebleven? In *Wachten op de dood* onderzoeken Maarten Heijmans en Xander Vrienten **wat er gebeurt als kleinkunst het diepe zuiden van Amerika ontmoet.** Folk, blues en kleinkunst blijken dichter bij elkaar te liggen dan gedacht: verhalend over gewone mensen, verlies, verlangen en kleine tragedie. Met een sterke band spelen ze nieuwe nummers en klassiekers, ergens tussen de Jordaan en de Mississippi. Want wat te doen in de wachtkamer van de dood? Leven!

[theaterbureauDEMANNEN.nl](http://theaterbureauDEMANNEN.nl)

## Zondag 4 oktober

12.00-17.00 uur | in heel Houten



FESTIVAL

## Gluren bij de Buren

Op zondag 4 oktober verandert Houten opnieuw in één groot huiskamerfestival tijdens *Gluren bij de Buren*. Lokale talenten en (semi)professionele makers brengen korte voorstellingen in een intieme setting: van muziek en theater tot dans en spoken word. **Stel je eigen route samen en ontdek verrassende optredens op bijzondere locaties door heel Houten.** *Gluren bij de Buren* is laagdrempelig, verbindend en voor iedereen toegankelijk. Laat je verrassen door de diversiteit aan makers en genres en beleef cultuur van dichtbij. Gewoon bij je buren om de hoek.

*Gluren bij de Buren* wordt mede mogelijk gemaakt door de vrijwillige bijdrage van bezoekers op de dag zelf. Meedoen als artiest? Of uw huiskamer als podium beschikbaar stellen? Bekijk de website:

[glurenbijdeburenhouten.nl](http://glurenbijdeburenhouten.nl)

HUISKAMERFESTIVAL

Woensdag 7 oktober

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK TRY-OUT

## THREADS

Remy van Kesteren

Harpist en componist Remy van Kesteren verbindt in *THREADS* zijn klassieke wortels met de elektronische muziek die hem naar de popwereld bracht. Als vijfjarige raakte hij voor het eerst een harp aan. Tegenwoordig geldt Remy als een van de grootste talenten en vernieuwers van zijn generatie. Na tien jaar wil hij niet langer kiezen tussen de muzikale werelden die hij kent. In *THREADS* voegt hij hedendaagse pop en klassiek samen, met zijn harp als verbindend element tussen alle 'draden'. Hij verweeft zijn virtuoze spel met loops en elektronica. Dankzij de samenwerking met licht- en beeldkunstenaar Jurjen Alkema ontstaat een meeslepend audiovisueel geheel. *THREADS* gaat in juni op Oerol in première. Aansluitend komt Remy dit najaar naar ons theater.

[remyvankesteren.com](http://remyvankesteren.com)

Woensdag 7 oktober

20.30 uur | Kleine Zaal



CABARET TRY-OUT

## Try-(H)outen

Hans Gommer (MC)  
+ comedians

Neem plaats in de intieme Kleine Zaal, waar ervaren comedians hun nieuwste materiaal testen en nieuw talent voor het eerst het podium op gaat. *Try-(H)outen* draait om comedy in haar meest pure vorm: **rauw, spontaan en soms heerlijk ongemakkelijk**. De avond wordt geleid door de charismatische Hans Gommer uit Houten, vaste MC én zelfverklaard comedy-scout. **Verwacht niet alleen bekende namen, maar ook ruwe diamanten die nog geslepen worden**. De zaal zit bovendien steevast snel vol met een trouwe schare vaste gasten, wat zorgt voor een warme, energieke sfeer en uiteraard heel veel gelach.

JONG TALENT

Try-(H)outen is dit seizoen ook op:

Woensdag 16 december

Woensdag 10 februari

Woensdag 7 april

Donderdag 8 oktober

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL TRY-OUT

## Laat me niet alleen

Rob Kemps

Jacques Brel is volgens Rob de grootste chansonnier aller tijden. Geen Fransman, maar een Belg. Een man uit Schaarbeek, die huis en haard verliet om wereldroem te vergaren in Parijs. Op Hiva Oa, een eiland in Frans-Polynesië, bracht hij zijn laatste dagen door. En daar ligt hij ook begraven. In *Laat me niet alleen* – zong Brel niet *Ne me quitte pas?* – neemt Rob ons nu mee de wereld over. In de voetsporen van Brel. **Met evenveel humor als ontroering vertelt hij over de muziek en vooral het leven van zijn held**. En daarmee ook over zijn eigen leven. Rob kan niet anders. Want een leven zonder Brel is geen leven.

[theaterbureauudemannen.nl](http://theaterbureauudemannen.nl)

Vrijdag 9 oktober

20.30 uur | Kleine Zaal



MUZIEK

## Verliefd op Portugal

FADOpelos2

In vervolg op hun geweldige optreden vorig seizoen op Landgoed Wickenburgh, nodigen we de West-Friese zangeres Iris Feijen en haar gitarist Tiago Lageira dit seizoen uit in onze Kleine Zaal. In hun nieuwe voorstelling *Verliefd op Portugal* laten ze de zonnige, energieke kant van fado horen, het Portugese levenslied. Want **fado is melancholisch, maar óók levenslustig, poëtisch en vol ritme**. Naast bekende fado-klansiekers brengt het duo veel nieuw eigen werk. Fris, herkenbaar en eigentijds. Iris neemt je mee naar de steegjes van Lissabon en terug naar haar jeugd in Schagen, waar haar liefde voor Portugal begon. Vastbesloten haar droom waar te maken: fado koningin van Nederland worden.

[fadopelos2.com](http://fadopelos2.com)

JONG TALENT

Zaterdag 10 oktober

20.30 uur | Kleine Zaal



MUZIEK

## MARC MEETS

Mark Alban Lotz en Sandip Bhattacharya

World Music Night

Fluitist Mark Lotz combineert de vitaliteit van **jazz met de verfijning van klassieke muziek en wereldmuziek**. Hij wordt wereldwijd geprezen om zijn rusteloze creativiteit en verbluffende virtuositeit. Tabla speler Pandit Sandip Bhattacharya is een veelzijdige en creatieve muzikant die moeiteloos zijn **Indiase roots combineert met andere muziekgenres**. Samen met Marc gaan ze deze avond op avontuur in een mix van wereldmuziek en improvisatie.

De Houtense gitarist, componist en Edison-winnaar Marc van Vugt gaat al jaren de wereld over met zijn muziek. Marc Meets is zijn populaire serie die dit jaar voor de 11e keer plaatsvindt. Ook dit jaar ontvangt Marc het publiek in zijn 'theater-huiskamer' waar hij zijn muzikale vrienden aan je voorstelt. Intieme ontmoetingen in een informele sfeer.

[marcvanvugt.com](http://marcvanvugt.com)  
[marklotzmusic.com](http://marklotzmusic.com)  
[sandipbhattacharya.org](http://sandipbhattacharya.org)



## MARC MEETS

Vier muzikale ontmoetingen in een ongedwongen sfeer

De Houtense gitarist, componist en Edison-winnaar Marc van Vugt gaat al jaren de wereld over met zijn muziek. Dit jaar werd hij door het blad *Gitarist* voor de derde keer gekozen in de top 3 beste akoestische gitaristen van de Benelux! Maar elk jaar komt hij 'thuis' in Houten voor een viertal concerten in de Kleine Zaal van Aan de Slinger. Marc ontvangt het publiek in zijn theater-huiskamer en stelt zijn muzikale vrienden aan je voor. Marc Meets vindt dit seizoen voor de 11e keer plaats. Intieme ontmoetingen in een informele sfeer.

De concerten vinden plaats op vier zaterdagavonden: 10 oktober, 12 december, 13 februari en 10 april. Voor elk concert afzonderlijk kunnen tickets worden gekocht via Aan de Slinger.

[marcvanvugt.com](http://marcvanvugt.com)

Woensdag 14 oktober

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

## Mensenmens

Daan van der Hoeven

Daan heeft zijn leven op orde. Voor zijn doen. Hij is niet meer zo depressief, komt 's ochtends zowaar zijn bed uit en is zo nu en dan best gelukkig. Maar hoe doe je dat: gewoon een beetje gelukkig zijn als je jezelf steeds opnieuw moet uitvinden? In **Mensenmens neemt de cabaretier je mee op een humoristische en scherpe zoektocht naar zelfkennis.** Met herkenbare en persoonlijke verhalen laat hij zien hoe we onszelf eindelijk denken te doorgronden, om er daarna achter te komen dat we weer terug bij af zijn. 'Wat een controle, wat een expressie, wat een heerlijke nonchalance en vooral: wat een fijne voorstelling.' (*Het Parool*)

daanvanderhoeven.nl

JONG TALENT

Donderdag 15 oktober

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL

## ELDORADO

Marcel Hensema

Marcel Hensema komt terug met zijn succesvoorstelling **ELDORADO**. In deze energieke solo heeft hij het over mensen die hun stukje paradijs proberen te behouden in een onzekere wereld. Wanneer het boeren-stacaravanparkje Eldorado wordt bedreigd doordat een recreatiegigant de boel wil opkopen, komen de bewoners in verzet. **Hensema brengt tien karakters tot leven in dit stuk, dat raakt aan grote thema's:** wie bepaalt wat er gebeurt met ons land, onze ruimte, onze stilte en ons uitzicht op de sterren? Het goed ontvangen **ELDORADO** vertelt een universeel verhaal, razend actueel en hilarisch. 'Een prachtig betoog over hoe om te gaan met elkaar, de natuur, de aarde, de lucht en het water', aldus *de Volkskrant*.

marcelhensema.nl

Vrijdag 16 oktober

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

## Altijd aan

Pieter Verelst

Pieter Verelst behoort volgens velen tot het beste wat cabaretland Vlaanderen de laatste jaren heeft voortgebracht. Hij is kort samengevat 'rotgetalenteerd' aldus *De Morgen*. Net als in eerdere voorstellingen *Amai* en *Ten Aarzel* viert ook in zijn nieuwe programma het absurdisme hoogtij. In **Altijd aan** geeft Pieter een inkijkje in wat er allemaal gaande is in dat absurde hoofd van hem. Hoe wordt hij weer een beetje normaal? Wil hij eigenlijk wel normaal zijn? Want **wat is er mis met zijn unieke kijk op de wereld en een beetje chaos?** Een voorstelling over alles willen meemaken en 'veel' zijn voor anderen. En over het vinden van een 'uitknop' in een verwilderd, knotsgek en geestig brein.

pieterverelst.be

Eén van de spannendste  
cabaretiers van dit moment

Dinsdag 20 oktober

14.30 uur | Theaterzaal



JEUGD 6+

## BRRRothers

Danstheater AYA

Danstheater AYA maakt eigen-zinnige voorstellingen voor jong publiek waarin taboes niet worden geschuwd. Zij doen dat met een spannende mix van hedendaagse dansvormen, spel, zang en livemuziek, waarbij humor niet ontbreekt. Artistiek leider Ryan Djokarso wil zo de worsteling én de lol van het echte leven naar het podium brengen.

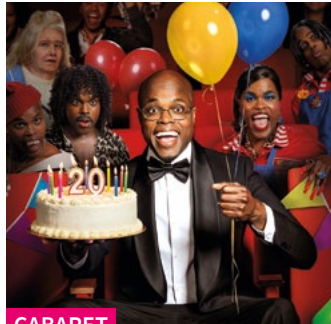
Zo ook in *BRRRothers*. Drie bro's haten elkaar net zo erg als ze elkaar nodig hebben. Hun broederlijke liefde wordt telkens op de proef gesteld in hun strijd om aandacht en macht. Als samenwerken al niet lukt, hoe moet het dan verder? Hun veldslag op een speelveldje is een roep om... ja, wat eigenlijk? Erkenning? Liefde? Hun eeuwige competitie is in ieder geval best vermoeiend. Is er een knop die omgezet kan worden?

aya.nl

HERFSTSTUKJES

Woensdag 21 oktober

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

## DE GROTE JUBILEUMSHOW

Jandino

Twintig jaar Jandino op het podium, dat is twee decennia aan onvergetelijke momenten! Hij viert dit jubileum uitbundig met zijn publiek en neemt je mee langs een indrukwekkende carrière. Van zijn eerste stappen in de kleine theaters tot de grote uitverkochte zalen van nu, en van televisie tot succesvolle films. Natuurlijk zijn de bekende typetjes erbij en zet publieksfavoriet Judeska de boel op stelten. Maar deze jubileumshow is meer dan een terugblik. Het is een viering van het leven, van doorgaan als het tegenzit en samen blijven lachen. Jandino vertelt zijn verhaal: persoonlijk, eerlijk en met veel humor. **Er zijn feestjes die je niet wilt missen en dit is er zeker een van.**

jandino.nl



## Jongeren: last-minute en met korting naar voorstellingen

Ben je 26 jaar of jonger? Trakteer jezelf dan eens op een mooie theateravond voor maar € 10,- inclusief een drankje. Vanaf een week voor elke voorstelling verschijnt de kaartsoort *Last-minute t/m 26 jaar* online op de betreffende voorstellingspagina. Vergeet niet op de avond zelf je ID mee te nemen. Het Last-minute ticket wordt niet aangeboden bij onze jeugdvoorstellingen, uitverkochte voorstellingen en verhuringen.

Ben je jonger dan 19 jaar en wil je niet het risico lopen dat iets al uitverkocht is? Bestel dan het *Jong t/m 18 jaar* ticket dat vanaf start verkoop bij alle voorstellingen aangeboden wordt. Pak je toch € 2,50 korting mee!



## Jeugdtheater in de vakantie

Twee keer per jaar organiseren we samen met zeven theaters uit de provincie Utrecht een **sprankelend jeugdtheaterfestival**. Tijdens **Herfststukjes** (herfstvakantie) en **Lente-Uitjes** (voorjaarsvakantie) genieten kinderen van 2 tot 12+ van de mooiste voorstellingen, creatieve workshops en gezellige activiteiten in de foyer. Vaak draait er ook een fijne familiefilm. Een week vol fantasie, plezier en samen beleven!

Benieuwd? Lees hiernaast en op pagina 17 meer over **Herfststukjes**. Het programma van **Lente-Uitjes** vind je op pagina 45 en 46. Voor aanvullende randprogrammering en updates: check onze website. Tot in de vakantie!

### Donderdag 22 oktober

11.00 & 14.30 uur | Theaterzaal



JEUGD 1,5+

## OM en OM en OM

### Het Laagland

Wees welkom in onze knusse theatertent en neem plaats op een van de bankjes rondom. Karlijn en Bram, doorgewinterde theatermakers voor de allerkleinsten, nemen jou en je kind mee op een **wonderlijke ontdekkingsstocht met weinig woorden, vol beweging, muziek en zang**. Alles kan draaien in *OM en OM en OM*. De paraplu, de hoepel, de stoel, de wereld. En jij en ik! Karlijn draait om, Bram draait om en om, Karlijn draait om en om en om. Waar is Bram nou? Een voorstelling over verdwijnen en verschijnen, over reiken en pakken, over samen zijn en dan weer even alleen. Wat weg is, komt terug. Wat ver lijkt, komt dichtbij. En als de laatste draai geweest is, mogen de kinderen zelf tollen, dansen en hun eigen draai vinden. Nog een keertje?

hetlaagland.nl

HERFSTSTUKJES

### Vrijdag 23 oktober

14.30 uur | Theaterzaal



JEUGD 4+

## Het lammetje dat een varken is

### Het Filiaal theatermakers

Deze vrolijke voorstelling is gebaseerd op drie prentenboeken van schrijver Pim Lammers. In **mooie, liefdevolle verhalen over jezelf zijn en het belang van vriendschap** toont hij zijn originele en grappige kijk op hoe we met elkaar omgaan. *Het lammetje dat een varken is*, gaat over een lammetje dat heel graag in de modder rolt en veel liever een varkentje wil zijn. In *De boer en de dierenarts* doen de dieren net alsof ze allerlei gekke ziektes hebben, zodat die leuke dierenarts wel móét langskomen. En in *Kamiel de kameel* zijn de dieren in rep en roer omdat er een nieuw dier komt wonen op de boerderij: een vreemde kameel die een exotisch feestje geeft voor iedereen.

hetfiliaal.nl

HERFSTSTUKJES BOEK IN DE SPOTLIGHT

Zaterdag 24 oktober

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL

## Bijna een leven

Toneelgroep Maastricht & Stichting NOX

*Bijna een leven* is een nieuwe theatertekst van Vera Morina over een koppel dat uit elkaar is, maar door de schaarste op de huizenmarkt in hetzelfde huis moet blijven leven. **Individuele vrijheid is het hoogste goed, maar op jezelf wonen is onbetaalbaar.** Ze worden gedwongen opnieuw te onderzoeken waarom ze ooit voor elkaar kozen. *Bijna een leven* is een **tragikomische liefdesvertonning over financiële en emotionele afhankelijkheid**, patronen, verwachtingen en vooroordelen. Over het beeld van succes dat we hoog proberen te houden, zelfs wanneer het knelt. Regisseur Zorba Huisman keert met dit stuk na het succesvolle *Longen* uit 2025 terug bij Toneelgroep Maastricht. Met in de hoofdrol Sinem Kavus (winnaar Gouden Kalf) en Emmanuel Ohene Boafo (winnaar Louis d'Or).

[toneelgroepmaastricht.nl](http://toneelgroepmaastricht.nl)

Zondag 25 oktober

15.30 uur | Benedenfoyer



GASTBESPELING

## Muzikale Trip naar Venetië

De Parel van Italië  
Vredeborch Ensemble

Eind 16e eeuw is Venetië toonaangevend in de opkomende barokmuziek die zich over Europa verspreidt. In deze culturele bloeiperiode schitteren componisten als Monteverdi en Vivaldi en kunstenaars als Titiaan en Veronese. **Waan je met het Vredeborch Ensemble in de kerken, palazzi en theaters van Venetië.** Geniet van muziek van Venetiaanse componisten, omlijst met beeldreportages en korte introducties over architectuur, beeldhouwkunst, schilderkunst en de maatschappelijke context. Met Jaël Vuijk (barokviool), Kristen Huebner (traverso) en Dick Duijst (kistorgel) vormt dit concert een sfeervolle muzikale reis naar Venetië, de parel van Italië.

De concertserie *Muzikale Trips naar drie Culturele Hoofdsteden* vindt plaats in de benedenfoyer op drie zondagmiddagen: 25 oktober, 24 januari en 18 april. Voor elk concert afzonderlijk kunnen tickets worden gekocht via [aandeslinger.nl](http://aandeslinger.nl)

[muziekschoolhouten.nl](http://muziekschoolhouten.nl)

Woensdag 28 oktober

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

## ReinAard - de solo

Tom Lanoye & Behoud de Begeerte

'Een parel in het oeuvre van Lanoye, een klein mirakel', schreef *de Volkskrant* over de bewerking die Tom Lanoye maakte van de middeleeuwse schelmenroman *Van den vos Reynaerde*. 'Te hopen valt dat de auteur zelf zijn tekst ook op toneel gaat brengen.' Die wens wordt verhoord. Met *ReinAard - de solo* brengt Lanoye een **avondvullend verbaal huzarenstuk, gebaseerd op zijn bestseller** en zijn eigen visie op de vos. Balancerend tussen het verhevene en het banale, het geestige en het wrede, ronkend Nederlands en platvloers Neder-Engels, maar altijd **swingend als de neten**. Meer dan zijn stem, een fles water en een microfoon heeft Lanoye daarvoor niet nodig. Heb je het boek, neem het dan mee, want na afloop signeert hij.

[lanoye.be](http://lanoye.be)  
[begeerte.be](http://begeerte.be)

BOEK IN THE SPOTLIGHT

## Donderdag 29 oktober

20.15 uur | Wickenburgh



MUZIEK

### Een Soirée met Annie MG

Wil van der Meer & Hilmar Leujes

Acteur Wil van der Meer neemt je mee in een persoonlijk en intiem programma over zijn bijzondere band met Annie M.G. Schmidt. Als jonge acteur werd hij onverwacht onderdeel van haar vaste kring, waar jarenlang elke zaterdag toneelteksten werden voorgelezen. Aan de hand van verhalen en (Franstalige) bewerkingen van haar werk, die hij samen met Muriel Mioulet en Frank de Kaey maakte, vertelt hij over deze ontmoetingen, zomers in Zuid-Frankrijk en zijn weg van een slagersfamilie naar het theater. **Een warme, nostalgische voorstelling vol herinneringen aan de koningin van het lichte genre.**

wilvandermeer.nl

## Vrijdag 30 oktober

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

### Pluk eventueel de dag

Janneke de Bijl

Cabaretier, schrijver, filosoof en Cameretten-winnaar Janneke de Bijl vindt het leven objectief gezien een slecht concept. Welbeschouwd zit je opgesloten in een lichaam dat op weg is naar de afgrond. Ze heeft dan ook een hoop suggesties ter verbetering en omdat ze atheïst is, richt ze zich daarmee het liefst tot haar publiek. In *Pluk eventueel de dag* is De Bijl weer flink op dreef met **scherpe stand-up, persoonlijke ontboezemingen en herkenbare observaties**. Ze benoemt datgene waarvan je niet eens wist dat je het dácht. Met vier sterren ontvangen door *de Volkskrant* en *Trouw*, en door *Het Parool* uitgeroepen tot een van de drie beste cabaretvoorstellingen van 2025: 'Mooie zinnen, goede verhalen en geestige intermezzo's.'

jannekedebijl.nl

## Zaterdag 31 oktober

20.00 uur | Theaterzaal



GASTBESPELING

### David Bowie tribute

Blackstar

Blackstar is een tributeband van zes ervaren muzikanten met een gedeelde liefde voor David Bowie. Ze brengen een **oprecht en energiek eerbetoon aan deze iconische artiest, die zijn tijd ver vooruit was en steeds opnieuw wist te verrassen** met een nieuwe muzikale richting. Elke show is een feest der herkenning met klassiekers als *Space Oddity*, *Ziggy Stardust*, *Rebel Rebel*, *Let's Dance*, *China Girl*, *Fame*, *Golden Years* en *Heroes*. Ook minder bekende parels krijgen een plek in de set. Zanger Vincent kruipt met zijn gepassioneerde, karakteristieke voordracht overtuigend in de huid van de Thin White Duke.

javaproducties.nl

Vr 30 oktober  
20.30 uur

Comedyshow  
Aan de Slinger

Zie pag. 10

Ook deze week

# Landgoed Wickenburgh

Concerten in het groen



Elk seizoen presenteren we in samenwerking met Landgoed Wickenburgh enkele bijzondere concerten op deze historische plek. In de prachtige bosrijke omgeving van 't Goy laat je de hectiek van de stad ver achter je. De salon biedt plek aan maximaal vijftig bezoekers. Samen luister je naar muzikanten die hier optimaal tot hun recht komen.

**do 29 oktober 20.15 uur**  
**Een Soirée met Annie MG**  
Wil van der Meer & Hilmar Leujes

**do 19 november 20.15 uur**  
**The Machine**  
Jodymoon

**do 3 december 16.00 & 20.15 uur**  
**Kerstshow (try-out)**  
Clean Pete

**do 11 maart 20.15 uur**  
**Met een Vloek en een Zucht (try-out)**  
Burger Koekoek

Tip: zelf ook een keer gebruik maken van deze unieke historische locatie voor een vergadering, feest of huwelijk? Neem dan contact op met gastheer Otto Wttewaall via 06 - 10 83 47 02 of [info@landgoedwickenburgh.nl](mailto:info@landgoedwickenburgh.nl).



**PAUL**  
ARCHITECTUUR

De architect van het  
nieuwe balkon van  
Theater Aan de Slinger.

[paularchitectuur.nl](http://paularchitectuur.nl)

Foto: Abe van Ancum



# November

## Dinsdag 3 november

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

## Vrouwejaars

**De blik op 2026 door de ogen van vrouwen!**

Claudia de Breij verzorgde in 2016 als eerste vrouw de oudejaarsconference. Een decennium later hebben de vrouwen het heft volledig in handen genomen met *Vrouwejaars*. Na drie succesvolle, uitverkochte edities en een uitzending op NPO 3, neemt een selectie steengoede artiesten ditmaal 2026 onder de loep. Met stand-up comedy, cabaret, zang, tekst en muziek laten ze hun eigenzinnige licht schijnen op het afgelopen jaar en de actualiteit.

Elke voorstelling bestormen verschillende gevestigde namen en talentvolle nieuwkomers het podium. Zoals Wina Ricardo, Lotte Velvet, Kim Schuddeboom, Kiki Schippers, Céline Schrama, Roos Vervelde, Katinka Polderman, Marie Koet en Davine Perik. Met Yora Rienstra – bekend van *Rambam* en *Half Holland Dakloos* – als host en muzikale begeleiding van Vera Marijt.

[kobratheater.nl](http://kobratheater.nl)

## Donderdag 5 november

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

## GELUKKIG MAAR

**Myrte Siebinga**

In *GELUKKIG MAAR* speelt Myrte Siebinga personages die op het eerste gezicht niets met elkaar te maken hebben, maar toch tegen hetzelfde aanlopen. De perfectionistische kleuter, de hondentrainster met te weinig overwicht, de filosoferende uitsmijter: allemaal zoeken ze hun geluk in een leven dat anders uitpakte dan gedacht. Met messcherpe precisie ontleedt Myrte onze belachelijke verwachtingspatronen en de onvermijdelijke teleurstellingen die daarop volgen. Je lacht je een ongeluk, maar stiekem weet je: dit gaat ook over jou. Over je gefaalde relaties, je mislukte carrière moves en het ongemakkelijke gevoel dat iedereen het leven beter snapt dan jij. Troost je: dat laatste is niet zo. 'Subliem theater', schreef *NRC* over Myrte.

[moretheater.nl](http://moretheater.nl)

JONG TALENT

## Vrijdag 6 november

20.00 uur | Theaterzaal



## De rest mag je hebben

**Matthijn Buwalda**

Matthijn Buwalda keert terug naar de theaters met zijn gloednieuwe voorstelling *De rest mag je hebben*. Een avond gevuld met liedjes van zijn nieuwe album, geliefde oude nummers en natuurlijk zijn verhalen. Hij zingt en vertelt zich door het alledaagse leven, op zijn kenmerkende wijze. **Een ode aan het onvermogen, aan vallen en opstaan, aan controle verliezen en aan zoeken naar waar het echt om gaat.** Matthijn brengt een avond met een lach en een traan; ontwapenend, pretentieloos en, nog altijd, schaamteloos hoopvol.

Ook op 11 februari komt Matthijn met deze voorstelling naar Aan de Slinger. Kaartverkoop doet Matthijn Buwalda zelf. Voor meer informatie en het bestellen van tickets: [matthijnbuwalda.nl](http://matthijnbuwalda.nl)

## Zaterdag 7 november

20.00 uur | Theaterzaal



## Sexy Sixty

**Angela Groothuizen**

*Sexy Sixty* is een vrolijke, interactieve theatershow vol humor waarin Angela vrouwen van alle leeftijden uitnodigt om het vrouw-zijn lekker samen te vieren. Als voorloper van de grijze horde neemt Angela je mee door de veranderingen in deze periode van haar leven. Ze is topfit, de menopauze is doorstaan. Het vel hangt dan wel wat lossier om de spieren, maar haar zelfvertrouwen en zelfbeeld zijn gegroeid. Met gezonde zelfspot gooit Angela af en toe een knuppel in het hoenderhok, is er een kleine quiz en natuurlijk wordt er samen gezongen en gedanst op bekende hits. **Een feest van herkenning voor alle flirty forties, fabulous fifties en sexy sixties**, met in elke show een spraakmakende gast.

[angelagroothuizen.nl](http://angelagroothuizen.nl)

## Zondag 8 november

10.00-18.00 uur | Theaterzaal



## Korenfestival Houten

**Diverse amateurkoren uit Houten en regio**

Zin in een dag vol zang en energie? Tijdens het *Korenfestival Houten* bruist Aan de Slinger van muziek. Amateurkoren uit Houten en de regio volgen inspirerende workshops en laten zich horen op het podium van de Theaterzaal. Als bezoeker ben je welkom om één of meerdere optredens bij te wonen en de rijkdom van het lokale koorleven te ontdekken. Wil je zelf actief meedoen? Voor een aantal workshops zijn losse tickets verkrijgbaar. Sommige koren ontvangen professionele feedback van een jury. Het festival sluit af met een gezamenlijk slotmoment waarin alle koren samen zingen. **Een feest voor zangliefhebbers en nieuwsgierige luisteraars**, en een dag waarop Aan de Slinger laat zien hoe cultuur mensen verbindt.

[aandeslinger.nl](http://aandeslinger.nl)

MUZIEKFESTIVAL

*Eén van de vele evenementen en cultuur-educatieve projecten van Aan de Slinger*

Woensdag 11 november

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

## Maar wat er ook gebeurt er klinkt muziek

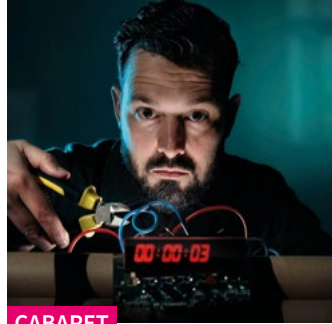
**Olga Zuiderhoek & Gerard Bouwhuis**

*Maar wat er ook gebeurt er klinkt muziek*, de iconische regel uit Olga Zuiderhoeks lievelingslied van Ischa Meijer, vormt het kloppende hart van deze voorstelling. Samen met pianist Gerard Bouwhuis duikt ze in de muziek van haar 20e eeuw: van Bartók tot Gershwin en van Breuker tot Stravinsky. Op een paar vierkante meter ontstaat totaaltheater vol tekst, muziek en beeld. Geestig, scherp en soms aangrijpend. De doden spelen mee: Olga zingt met Ischa Meijer, Gerard speelt met Willem Breuker. **Een persoonlijke, muzikale reis door een eeuw vol contrasten, waarin één ding altijd blijft klinken: muziek.** Gerard speelt en Olga vertelt waarom. 'De 20e eeuw telt twee wereldoorlogen, ik heb ze beide misgelopen, hoeveel mazzel kan je hebben.'

[olgazuiderhoek.nl](http://olgazuiderhoek.nl)

Donderdag 12 november

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

## Op scherp

**Jasper van der Veen**

Jasper van der Veen won in 2019 de jury- en publieksprijs op het Leids Cabaret Festival en staat twee shows later nog steeds op scherp. **Met sterke grappen, puntige bespiegelingen en hilarische verhalen baant hij zich een weg door een wirwar van liefde, woede, angst en verwondering.** Welke draad laat je zitten en welke knip je door? Wordt het een vakkundige ontmanteling of toch een keiharde knal? *NRC* en *de Volkskrant* riepen Jasper in 2020 uit tot een van de comedytalenten van het jaar. *NRC* zag zijn derde programma *Op scherp*: 'Hij heeft een leuke fysieke stijl en het talent om met lichaam, mimiek en timing zijn woorden een onverwachte en komische wending te geven.'

[dekeetbv.nl](http://dekeetbv.nl)  
[jaspervanderveen.com](http://jaspervanderveen.com)

Vrijdag 13 november

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

## Gitaarmannen 4: Continuum

**Ed Struijlaart & band**

In *Gitaarmannen 4* neemt Ed Struijlaart je mee in **het verhaal achter *Continuum*, het meesterwerk van John Mayer.** Met dit album liet hij zijn vroegere singer-songwriterwerk achter zich en produceerde een schitterende soul- en bluesplaat waarmee hij in de voetsporen van zijn helden trad. Dat is nu precies twintig jaar geleden. De liedjes vertellen over de angst van een eind-twintiger die ziet hoe snel alles verandert en maar één ding wil: dat alles even stilstaat. Ed zet de tijd vanavond stil. Hij speelt de nummers die de plaat nét wel en nét niet haalden, spreekt mensen die bij de productie waren en toont uniek beeldmateriaal. Hij vertelt het verhaal van de plaat en van de tijd die onverbiddeijk verdergaat.

[edstruijlaart.nl](http://edstruijlaart.nl)  
[gitaarmannen.nl](http://gitaarmannen.nl)

*Uitverkochte zalen en lovende reacties, laat deze niet aan je voorbijgaan!*

Zaterdag 14 november

20.00 uur | Theaterzaal



## Satan is moe

Lebbis

'Time is on my side, yes it is', schalde halverwege de jaren zestig door de ether. Het gold ooit voor de Stones. Het gold ook voor Lebbis. Tijd was zijn vriend, maar is een jager geworden. In *Satan is moe* wordt Lebbis opgejaagd door de tijd. Dat terwijl er nog zo veel te zeggen is. Er moeten zaken rechtgezet worden. De neuzen moeten weer de goede kant op. **Met onbedaarlijke energie gaat Lebbis het leven te lijf zoals nooit tevoren.** En dit keer wordt hij nog verder muzikaal opgezweept en uitgedaagd door duvelstoeljager Mattijs Verhallen. Lebbis propt een hele dag energie in één voorstelling. Je zult gereinigd worden. Met heel veel humor, dat dan weer wel.

lebbis.nl

Donderdag 19 november

20.15 uur | Wickenburgh



## The Machine

Jodymoon

Met *The Machine* laat het Maastrichtse duo Jodymoon een nieuwe sound horen. Geïnspireerd door een drumcomputer, aangevuld met elektrische gitaar en bas, krijgt hun vertrouwde stijl een frisse, urban twist. Tegelijk blijven Digna Janssen en Johan Smeets trouw aan hun kracht: **het schrijven en bevolgen uitvoeren van pakkende, inspirerende songs.** Sinds hun oprichting in 2006 groeide Jodymoon uit tot een geliefde naam met een mix van folk, pop en roots, bekroond met de publieksprijs van de Grote Prijs van Nederland en optredens door heel Europa en Canada. Voor *The Machine* werden ze genomineerd voor de Limburgse popprijs 2025. Zoals *8weekly* schreef: 'De kwaliteit van hun liedjes staat als een huis.'

jodymoon.com

Vrijdag 20 november

20.00 uur | Theaterzaal



## Al het blauw van de hemel

Buddy Vedder & Shelley Bos

Wanneer bij Emile op jonge leeftijd alzheimer wordt vastgesteld, besluit hij zijn veilige, maar verstikkende omgeving achter zich te laten. Hij koopt een camper en plaatst een oproep voor een reisgenoot. De mysterieuze Joanne reageert. **Samen beginnen ze aan een roadtrip** die hen confronteert met herinneringen, verlangens en de vraag hoe je verder leeft wanneer de toekomst zo onzeker is.

*Al het blauw van de hemel* is een nieuw **muziektheaterstuk, gebaseerd op de gelijknamige bestseller van Mélissa Da Costa.** Verhaal en muziek versterken elkaar in dit ontroerende stuk met thema's als verlies, hoop, opnieuw beginnen en jezelf onder ogen te komen. Een troostrijke ervaring voor iedereen die ooit iemand of misschien wel zichzelf is kwijtgeraakt.

theaterbureaudemannen.nl  
buddyvedder.com

BOEK IN DE SPOTLIGHT MUSICAL

Zaterdag 21 november

20.00 uur | Theaterzaal



GASTBESPELING

## The Doors tribute

### The Doors in Concert

De onovertroffen tributeband The Doors in Concert brengt een indrukwekkend eerbetoon aan de legendarische band The Doors. **Laat je meevoeren naar de late jaren '60 met iconische nummers als *Light My Fire*, *Love Her Madly*, *L.A. Woman* en *Riders on the Storm*.** Met een zanger die zowel qua stem als uitstraling sterk doet denken aan Jim Morrison en muzikanten die hun evenbeelden tot in detail benaderen, komt de magie van The Doors opnieuw tot leven. Authenticiteit staat centraal: met originele instrumenten en het kenmerkende geluid van toen benadert de band de sfeer van de legendarische liveconcerten tot in de perfectie.

[jvaproducties.nl](http://jvaproducties.nl)

Zondag 22 november

14.00 uur | Theaterzaal



GASTBESPELING

## Prefinale Ouderen Songfestival

Ieder jaar komt hét nationale zangfestijn voor 55-plussers naar Aan de Slinger. In deze tweede prefinale van de 35e editie van het Ouderen Songfestival staan zestien prefinalisten op het podium. **Ze zingen hun zelfgekozen lied en worden begeleid door het Ouderen Songfestival Combo** onder leiding van Rob Stoop. Alle genres zijn mogelijk: van kleinkunst tot chanson, van pop tot hardrock, van jazz tot soul, van musical tot opera, van levenslied tot operette en alles wat er tussen zit.

Juryvoorzitter Ben Lansink onthult aan het einde van de middag welke vijf prefinalisten doorgaan naar de *Grande Finale*. De presentatie is in handen van Maria Kraaijkamp.

[oudereensingfestival.nl](http://oudereensingfestival.nl)

Woensdag 25 november

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

## Het Volle Leven Johan Goossens

Johan Goossens is cabaretier, schrijver en voormalig docent. Na in eerdere shows zijn ervaringen in het onderwijs, de darkroom en de zorg te hebben behandeld, vertelt hij in *Het Volle Leven* kleurrijk over welke werelden hij nu weer is ingedoken. Zo volgde hij een opleiding alternatieve therapie en dronk hectoliters sterrenmix. Tegelijk vervulde hij een bestuursfunctie waardoor hij 's nachts passief-agressieve mailtjes begon te versturen. Zo slaat Johan zich dapper door het bestaan. Al voelt hij steeds de neiging om onder de dekens te schuilen.

'Goossens kijkt met een even ontroerende als grappige mildheid naar zijn eigen tekortkomingen', aldus *Theaterkrant*. Verwacht een avond met mooie liedjes, gênante grappen en verhalen uit het volle leven.

[johangoossens.nl](http://johangoossens.nl)

Ook deze week

Vr 27 november  
20.30 uur

Comedyshow  
Aan de Slinger

Zie pag. 10

**Donderdag 26 november**

20.00 uur | Theaterzaal



**MUZIEK**

## Hitspot Met Worst

**Nederpop All Stars,  
Pierre Wind en Henk  
Westbroek**

Schuif aan bij *Hitspot Met Worst*, een show vol verrassingen, waarbij **de grenzen tussen muziek en culinaire kunst vervagen**. Smaakmakers zijn de mannen van Nederpop All Stars, Pierre Wind en Henk Westbroek. Ze nemen het publiek mee op een humoristische, muzikale en culinaire reis. De ingrediënten versmelten tot een genot voor de oren en de smaakpapillen.

Nederpop All Stars zet de toon met een speelse uitvoering van *The Ketchup Song*, dat Henk aanzet tot het bijbehorende iconische dansje en topkok Pierre tot de bereiding van overheerlijke ketchup. Tijdens *Strawberry Fields Forever* worden aardbeien ondergedompeld in een verrukkelijke creatie en uitgedeeld. Benieuwd wat er verder op de menukaart staat? Kom en zing, dans en eet mee.

[nederpopallstars.nl](http://nederpopallstars.nl)

**Vrijdag 27 november**

20.00 uur | Theaterzaal



**SPECIAL**

## Leven (en lijden) met de Britten

**Lia van Bekhoven**

Wat draag je op een tuinfeest van Buckingham Palace? Hoe vergaat het de Britten sinds Brexit en hoe kom je als correspondent aan verhalen? Lia van Bekhoven verhuisde eind jaren zeventig naar Londen. Britse huizen hadden vloerbedekking in de wc en prins Charles moest nog aan zijn eerste huwelijk beginnen. Sindsdien versloeg ze alle politieke en sociale ontwikkelingen in het land. Van de dood van prinses Diana tot de uittreding uit de EU. **In *Leven (en lijden) met de Britten* praat deze 'Nederlandse Londense' ons tongue in cheek bij over hoe zij Nederland en België van verhalen voorziet**, hoe de Britten zijn en wat ze op dat tuinfeest in Buckingham Palace aanhad.

[liavanbekhoven.nl](http://liavanbekhoven.nl)  
[rumoer.be](http://rumoer.be)

**Zaterdag 28 november**

20.00 uur | Theaterzaal



**TONEEL**

## No Kidding Julika Marijn

Theatermaker Julika Marijn haalt het niet-moederschap uit de schaduw en duikt als ervaringsdeskundige in de wereld van de NoMo, de not-mom. Een op de vijf vrouwen krijgt om allerlei redenen geen kind. Wat geeft het leven van de NoMo zin? **Geen kinderen hebben is net zo levensbepalend als ze wel hebben**. In deze persoonlijke en confronterende voorstelling - ook voor mensen mét kinderen een eyeopener - graaft Julika naar antwoorden op vragen die zelden gesteld worden. Ze laat zien dat een leven zonder kinderen ook krachtig en betekenisvol is. Op Theaterfestival de Parade 2024 was *No Kidding* steevast uitverkocht. *Het Parool* vond het 'een pareltje'. Een voorstelling met dank aan Liesbeth Smit, auteur van *Echte vrouwen krijgen een kind*.

[julikamarijn.nl](http://julikamarijn.nl) | [nomoclub.nl](http://nomoclub.nl)

**Ma 30 november  
20.00 uur**

**Micha Wertheim  
voor iedereen**

verplaatsing van  
vorig seizoen

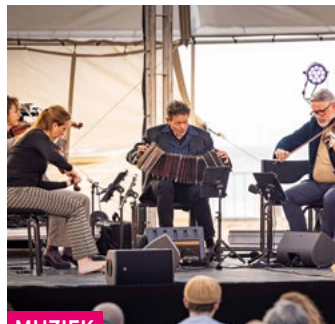
Ook deze week



# December

## Woensdag 2 december

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

## Maestro Morricone

Carel Kraayenhof &  
Matangi Quartet

Carel Kraayenhof en Ennio Morricone waren muzikale vrienden die samen muziek maakten. 'Zijn interpretatie is perfect en totaal betrokken, intens en rigoueus', aldus de grote Italiaanse componist over Kraayenhof. De bandoneonist dook met het Matangi Quartet, een van de avontuurlijkste ensembles van ons land, in het muziekarchief van Morricone. Uit diens rijke oeuvre arrangeerden ze een aantal parels voor bandoneon en strijkkwartet. Daarnaast klinken tijdens dit meeslepende concert **Morricones inspiratiebronnen en de muzikale erfenis die hij naliet** aan componisten. Te horen in vurige ritmes van Astor Piazzolla, hypnotiserende klanken van Philip Glass en iconische filmthema's van Nino Rota.

carelkraayenhof.nl  
matangi.nl

## Donderdag 3 december

16.00 & 20.15 uur | Wickenburgh



MUZIEK TRY-OUT

## Kerstshow

Clean Pete

Net als vorig jaar komen tweelingzussen Loes en Renée, vanwege hun grote liefde voor kerst, weer naar Wickenburgh met een try-out van hun *Kerstshow*. Voorafgaand aan hun grote kersttournee door het hele land, spelen ze met z'n tweeën warm in kleinere zalen. Natuurlijk met allemaal nieuwe liedjes, dus kom gerust weer genieten! Verwacht een programma **vol kerstliedjes natuurlijk, maar ook met een filosofische preek en een glimp van wat er dit jaar in de kerstshow staat te gebeuren.**

Hun bejubelde kerstalbums *Gloria* en *Winternacht* zijn inmiddels landelijk vaste prik in de Hollandse kersttraditie. 'Gloria is de kerstplaat van het jaar. De toonzetting met steeds die prachtige cello van Renée als begeleiding bij de fluweelzachte samenzang met haar zus Loes is fraai. De teksten zijn zonder uitzondering sterk.' (*de Volkskrant* ★★★★★)

cleanpete.nl

JONG TALENT WICKENBURGH

Zondag 6 december

20.00 uur | Theaterzaal



GASTBESPELING

## Sound Of The Season 26

### The Christmas Experience

Deze voorstelling voelt als thuiskomen op een warme kerstavond. Een avond waarop je samen zingt, lacht en even alles om je heen vergeet. Het 35-koppige The Christmas Experience Orchestra brengt de allermooiste kerstklassiekers van onder anderen Glenn Miller, Frank Sinatra en Bing Crosby. Muziek die je herkent vanaf de eerste noot en die vanzelf uitnodigt om mee te zingen. Deze show draait om ouderwets kerstplezier: **warme klanken, smaakvolle kostuums, een vleugje humor en een zaal vol mensen die samen kerst vieren.** Dus trek je mooiste kersttrui aan, neem je dierbaren mee, zing uit volle borst mee en beleef samen een avond vol muziek, gezelligheid en onvergetelijke kerstmomenten.

[christmasexperience.nl](http://christmasexperience.nl)

Woensdag 9 december

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET TRY-OUT

## Alles Onder Controle

### Van Vleuten & Van Muiswinkel

Dankzij voorstellingen als *Mannen van de wereld* (1997), *Mannen met Vaste Lasten* (2002) en *Prediker en Hooglied* (2006) behoorden Diederik van Vleuten en Erik van Muiswinkel in die jaren tot de **populairste cabaretiers van Nederland**. In 2009 maakten ze met *Mannen, het allerbeste!* hun laatste gezamenlijke theatervoorstelling. Van Vleuten ging een jaar later solo met *Daar werd wat groots verricht*, Van Muiswinkel bleef optreden met eigen programma's en andere projecten.

In de jaren sinds hun laatste optreden, namen ze hun verantwoordelijkheid. Ze zorgden ervoor dat zichzelf, hun gezin en hun land eindelijk stabiel kunnen functioneren in een tijdperk van rust en rede. In hun onverwachte **comebackshow** leggen ze ontspannen uit hoe ze 'alles onder controle' hebben gekregen.

[bunkertheaterzaken.nl](http://bunkertheaterzaken.nl)  
[diederikvanvleuten.nl](http://diederikvanvleuten.nl)

Donderdag 10 december

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET TRY-OUT

## Appeltje Eitje

### Nienke Plas

Wanneer het lastig wordt kun je een paar dingen doen: bevriezen, vechten, vluchten of – verschrikkelijk dom – eerst nadenken over je opties. **Om de moeilijke zaken in het leven te begrijpen moet je de dingen simpel houden.** Want hard nadenken bestaat niet. Je snapt het of je snapt het niet. Nou ja, niet meteen. Nienke denkt niet, Nienke dóet. Hoe? Daar moet je maar niet te veel over nadenken! Nienke Plas brak op social media door met haar scherpe, humoristische video's over alledaagse situaties. Inmiddels staat ze ook op het podium haar mannetje als succesvol cabaretier. In haar vierde show, de opvolger van het succesvolle *Medeplichtig*, laat ze zien hoe je het leven nét iets minder ingewikkeld maakt. Of in ieder geval doet alsof: 'Appeltje Eitje'!

[nienkeplas.com](http://nienkeplas.com)

LADIES NIGHT

Vrijdag 11 december

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL TRY-OUT

## LIFT

Jelka van Houten & Sanne Wallis de Vries

Topcomédiennes Jelka van Houten en Sanne Wallis de Vries schitteren in *LIFT*, een **nieuwe vlijmscherpe komedie van Kees Prins en Roel Bloemen**. Twee jeugdvriendinnen treffen elkaar na jaren weer op een begrafenis. De een geeft de ander een lift naar huis, wat al snel ontspoord in een ontregelende roadtrip. Herinneringen, gemiste afslagen, onbegrip en confronterende kruispunten zorgen voor een hilarische theateravond vol herkenbare ongemakken.

Na het grote succes van *EEN MAN EEN MAN* schrijven Prins en Bloemen opnieuw **een absurde komedie over vriendschap; grillig, geestig en soms genadeloos raak**. Hun aanstekelijk vileine humor blijkt perfect materiaal voor Jelka van Houten (*Tropenjaren* en *LOL: Last One Laughing*) en Sanne Wallis de Vries (*Koefnoen*, *Hockeyvaders* en *Mees Kees*).

kobratheater.nl

Vrijdag 11 december

20.30 uur | Kleine Zaal



CABARET

## Lach maar om mij

Luuk Weggemans

Wat goed is, komt snel. Zo ook Luuk Weggemans. Een paar jaar geleden wist hij nog niet dat hij comedian wilde worden. Inmiddels heeft hij een gevulde prijzenkast. Hij zit bij het tv-programma *De Fiksers*, warmt het publiek op bij *LUBACH* én komt met zijn eerste avondvullende pop-comedyshow *Lach maar om mij*. **Met scherpe grappen en rake liedjes speelt de winnaar van de publieks- en persoonlijkheidsprijs van Cameretten 2024 de ballen uit z'n broek om jou een onvergetelijke avond te bezorgen**. Dat lukt geheid: 'Weggemans is een energieke en innemende speler die met groot gemak op het toneel staat, het publiek om zijn vinger windt en grap op grap stapelt', aldus de jury van Cameretten.

luukweggemans.nl

JONG TALENT

Zaterdag 12 december

20.00 uur | Theaterzaal



DANS 12+

## CONTROLE

155 & Maas theater en dans

Het Gouden Kerkel winnende *CONTROLE* is **een ziekeharde mix van breakdance, fysieke comedy, livemuziek, film en rare humor**. Voor iedereen die zich soms afvraagt: wtf ben ik eigenlijk aan het doen met m'n leven? Paniekaanvallen, lege zakken, vage vrienden, verrotte knieën, ouder worden, dwingende algoritmes. **Proberen we de controle terug te pakken of laten we het van ons afglijden?**

De mannen van breakdancecollectief 155 (eenvijfvijf) zijn allemaal rond de dertig en staan voor de keuze: grip op het leven krijgen of forever vrij blijven? Vroeger konden ze op de motor wegscheuren van regels, verwachtingen en 'het systeem'. Nu proberen ze in control te blijven op een voortdurend bewegende vloer. 'Hilarisch, ironisch, maar ook van een ontroerende schoonheid.' (*de Volkskrant* ★★★★★)

maastd.nl  
eenvijfvijf.nl

## Zaterdag 12 december

20.30 uur | Kleine Zaal



MUZIEK

### MARC MEETS

Femke Smit,  
Mike Delferro en  
Ineke Vandoorn

#### Brazilian Songs and More

Pianist Mike Delferro heeft een lange internationale solo-carrière en werkte met o.a. Toots Thielemans en Brandford Marsalis. Zangeres Femke Smit behoort tot de nieuwe generatie zangeressen. **Samen doken ze in de iconische Braziliaanse muziek van Jobim, Buarque en Nascimento.** Ze ontmoeten het duo van Edisonwinnaars zangeres Ineke Vandoorn en gitarist Marc van Vugt die hun liefde voor Braziliaanse muziek en improvisatie delen. Een avond met prachtige songs en hypnotiserende ritmes.

De Houtense gitarist, componist en Edison-winnaar Marc van Vugt gaat al jaren de wereld over met zijn muziek. Marc Meets is zijn populaire serie die dit jaar voor de 11e keer plaatsvindt. Ook dit jaar ontvangt Marc het publiek in zijn 'theater-huiskamer' waar hij zijn muzikale vrienden aan je voorstelt. Intieme ontmoetingen in een informele sfeer.

marcvanvugt.com  
mikedelferro.nl  
inekevandoorn.com

## Zondag 13 december

13.00 & 15.00 uur | Theaterzaal



JEUGD 3+

### De Wind en Wij

Tg. Winterberg

In *De Wind en Wij* brengt Tg. Winterberg het gelijknamige prentenboek van Kristof Devos en Claudia Jong met weinig woorden, maar des te meer fantasie tot leven. Hoor je dat? Dat is de wind. Zie je dat? Dat ben jij. Hoe ziet de wind eruit? Hij laat bladeren waaien en woeien, maar waar gaat hij naartoe als hij langs je oren fluit? En kun je vrienden worden met iets dat je niet kunt vangen? Het liefdevolle verhaal gaat over een meisje en een harig wezen die dikke vrienden worden dankzij de wind. Ze zijn onafscheidelijk en spelen, ontdekken, leren en beschermen elkaar. Maar op een dag is het weer tijd om met de wind te vertrekken.

tgwinterberg.nl

BOEK IN THE SPOTLIGHT



## Jong talent & Playgrounds

Jonge talenten zijn de grote namen van de toekomst. We bieden ze in onze programmering alle ruimte. Want zonder oefening geen kunst.

Regelmatig voegen we Playgrounds toe aan ons programma. Hier presenteren pas-afgestudeerde of bijna-afgestudeerde talenten van onder andere de HKU Theateropleiding hun werk. We bieden hen een plek om te creëren, te experimenteren en hun publiek te ontmoeten.

Elk seizoen ontvangen we de jonge danstalenten van Codarts Rotterdam met hun programma Talent on the Move. En staat er opkomend cabarettalent in de line-up van Cabarestafette, Try-(H)outen en de Comedyshows. Daar blijft het niet bij. Blader maar eens door de brochure en let op de vermelding 'jong talent'.

Kies dit seizoen minstens één artiest die je nog niet kent. Wie weet ontdek je wel je nieuwe favoriete theatermaker.

Op de foto zie je de band Take it easy die vorig seizoen optrad tijdens het Nationaal Theaterweekend.

Woensdag 16 december

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL

## ADEM

Theaterbolwerk PUNCH

ADEM is een indringend en eerlijk theaterstuk over jongeren die worstelen met suïcidale gevoelens. Het neemt je mee in hun innerlijke wereld, waarin druk en verwachtingen botsen met de behoefte om simpelweg te kunnen ademen. **Met krachtige beelden, stilte, muziek en poëzie verbeeldt de voorstelling de fragiele grens tussen leven en wanhoop.** Geschreven vanuit persoonlijke ervaring opent deze voorstelling de deur naar het brein van een suïcidale jongvolwassene en gunt je een blik in een wereld die normaal gesproken vaak verborgen blijft. ADEM biedt geen oplossingen, maar zoekt naar herkenning, begrip en verbinding. Het nodigt uit tot reflectie en opent het gesprek over mentale gezondheid en zelfdoding, met ruimte voor kwetsbaarheid én hoop.

tbpunch.nl

JONG TALENT

Donderdag 17 december

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

## Heroes of Soul & Blues

Rob Mostert Hammond Group

Rob Mostert, een van Nederlands beste hammondspelers, komt met zijn band het theater van zijn fundamenteën blazen. *Heroes of Soul & Blues* is een avond vol soul, grooves en muzikale energie. Ze maken een trip langs alle grote namen uit de soul- en bluesgeschiedenis: van Ray Charles en Stevie Wonder tot Otis Redding, van Al Green en B.B. King tot Wilson Pickett. **Het warme hammondgeluid vormt het kloppend hart van het concert, met dampende solo's, fantastisch zangwerk en een ijzersterke liveband.** Samen brengen ze een swingend eerbetoon aan het Motown-geluid uit Detroit en de legendarische Memphis-sound van Stax Records en Sun Studio.

robmostert.com

Vrijdag 18 december

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

## Rare Leeftijd

Ricky Koole

Ricky Koole gaat solo, enkel gewapend met een gitaar. Ze heeft geen idee waarom, maar ze is onrustig. Ze heeft last van een rommelige kaaklijn, van te lang in- en uitademen met yoga. Ze heeft een puberzoon die niet meer op haar zit te wachten, terwijl haar ouders juist steeds meer aandacht vragen. Ondertussen weet ze niet of ze nog wel kan flirten met jongere mannen.

Scherp observeert Ricky haar omgeving en zichzelf. **Is de wereld gek geworden of zit ze zelf in een vreemde fase?** Vrienden zeggen dat het aan haar leeftijd ligt. Een *Rare Leeftijd*. Wat altijd helpt is zingen, dus zingt ze als een jonge merel de mooiste liedjes.

rickykoole.nl

Ook deze week

Wo 16 december  
20.30 uur

Try-(H)outen  
Hans Gommer (MC)  
+ comedians

Zie pag. 14

## Zondag 20 december

14.30 uur | Theaterzaal



MUZIEK

### A Celtic Winter The Lassies and Leoni

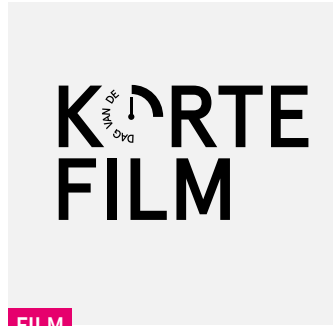
Leoni Jansen deelt haar diepe liefde voor Keltische sferen met Sophie Janna en Margot Merah van The Lassies. Ze kunnen er niet genoeg van krijgen: Schotse hooglanden, Ierse heuvels, de branding die eindeloos op de rotsen beukt. En altijd is er ergens in dat woeste landschap wel een dorpskroegje waar mensen samen rond het haardvuur muziek maken. In *A Celtic Winter* brengen de drie zangeressen **de mooiste winter- en kerstnummers uit het Keltische folkrepertoire**. Leoni Jansen staat bekend om de warme intensiteit waarmee ze al jaren het Ierse repertoire brengt. The Lassies worden geprezen om hun samenzang en prachtige instrumentatie. Samen stookt het drietal het vuur op met betoverende zang in de donkere dagen van december.

thelassies.nl  
leoni.nl

MATINEE

## Maandag 21 december

19.45 uur | Kleine Zaal



FILM

### Dag van de Korte Film

Op 21 december, de kortste dag van het jaar, wordt jaarlijks de *Dag van de Korte Film* gevierd. Eye Filmmuseum, Nederlands Filmfestival en Go Short presenteren een speciaal programma met de beste producties van Nederlandse makers. **Korte Film is spannend en veelzijdig, met voor ieder wat wils**, en biedt vaak een eerste podium aan jong filmtalent. Omdat deze films doorgaans weinig schermtijd krijgen, wordt er op deze dag extra aandacht aan besteed.

Ook Aan de Slinger sluit aan, in samenwerking met onze projectleiders Educatie.

aandeslinger.nl

## Woensdag 23 december

15.00 uur | Theaterzaal



JEUGD 2+

### LiCHT

#### Dadodans | Gaia Gonnelli

Het schijnt, verblindt, verbergt en onthult. Geïnspireerd door de magie van natuurlijk licht – zoals de schittering van zonnestralen op water, een regenboog in de lucht – neemt Dadodans het publiek mee op een visuele ontdekkingsreis. Terwijl een danser en een luchtacrobaat spelen met reflecties, kleuren en perspectieven, zowel op de vloer als hoog boven het speelveld, ontvouwt zich **een intrigerend samenspel van schaduw, spiegeling en illusie**. Met gebruik van reflecterende materialen creëren de performers een betoverende wereld van licht en beweging. 'Een fijne voorstelling van een gezelschap dat al jaren met veel liefde het allerjongste publiek bedient', aldus *Theaterkrant*.

Het optreden is *No Language No Problem* en dus geschikt voor kinderen (en hun begeleiders) met diverse achtergronden en talen.

*LiCHT* is onderdeel van *VONK* (satellietjaar), waarin Aan de Slinger samen met partners de magie van lichtkunst onderzoekt en presenteert.

dadodans.nl

Ook deze week

Vr 18 december  
20.30 uur

Comedyshow  
Aan de Slinger

Zie pag. 10

## Zondag 27 december

21.00 uur | Theaterzaal



GASTBESPELING

## We Love 70s 80s 90s

DJ Rick Snel & friends

Op 27 december verandert de Theaterzaal van Aan de Slinger in een volle dansvloer tijdens de derde feestelijke eindejaarseditie van *We Love 70s 80s 90s*. DJ's Rick Snel en Peter Hak nemen het publiek mee langs drie legendarische decennia. Zij draaien een energieke dwarsdoorsnede van disco, funk, pop en 90's dance. **Allemaal tijdloze hits die direct de dansvloer vullen.** De originele videoclip op groot scherm zorgen voor extra beleving en versterken het gevoel van herkenning. Van soulvolle grooves tot opzweepende beats: deze avond staat in het teken van samen dansen, meezingen en het jaar feestelijk afsluiten!

welove70s80s90s.nl

*Het gaat om de eer,  
maar je wilt toch ook  
gewoon winnen!*

## Dinsdag 29 december

20.30 uur | JTSzaal



SPECIAL

## Jaarquiz 2026

Captain's Table

Vlak voor het einde van 2026 is het weer tijd voor de traditionele *Jaarquiz*. De quizmasters van Captain's Table hebben 40 vragen verzameld over feiten en weetjes, die dit jaar het nieuws hebben gehaald. Ook spelen we tussenrondes met een speciaal thema. **Stel op tijd een sterk team samen of zoek je oude quizmakers op en ga de vrolijke strijd met elkaar aan.** Teams mogen uit 2 tot 6 personen bestaan. Er zijn weer mooie prijzen te verdienen. Maar het gaat natuurlijk vooral om de eer...

## Woensdag 30 december

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

## BluesNight

Kaz Hawkins en Fat Harry & the Fuzzy Licks

Vlak voor Oud & Nieuw organiseert Aan de Slinger voor de achtste keer de *BluesNight*, ook deze editie weer met twee topbands.

De opening van de avond wordt verzorgd door **Fat Harry & the Fuzzy Licks**. Een Rotterdamse bluesband die niet meer is weg te denken uit de top van de vaderlandse blueswereld. De band staat bekend om hun passie, energie en indrukwekkende live shows.

Alsof dat nog niet genoeg is, belooft de *BluesNight* een regelrechte sensatie te worden met **Kaz Hawkins!** De Noord-Ierse zangeres staat bekend om haar krachtige vocalen, rauwe emotie en magnetische podiumuitstraling. Niet voor niets wordt zij wel de Europese versie van Etta James genoemd. Samen met haar quintet mixt ze blues, soul, folk, funk en jazz tot een unieke 'Celtic' stijl waarmee ze harten veroverd door heel Europa. Een unieke kans om deze zangeres van wereldformaat te komen bewonderen!

kazhawkins.com  
fatharry.nl



# Educatie

Aan de Slinger is meer dan theater, film, festivals en evenementen. Zo hebben we ook een sterke educatie-afdeling. Onze missie: scholen inspireren met boeiend cultuuronderwijs waar zoveel mogelijk leerlingen aan kunnen deelnemen. Daarnaast zorgen we voor een uitdagend culturaanbod voor volwassenen. Cultuuronderwijs biedt niet alleen vertrouwde ervaringen maar brengt ook nieuwe inzichten, kennis en creatieve ideeën met zich mee. Het helpt om je breed te ontwikkelen en je creatieve talenten te ontdekken.

Voor scholen met een cultuurvraag staan wij klaar. We maken dan graag een project op maat. We organiseren cultuurprojecten en kunstendagen op bijna alle basisscholen en op College de Heemlanden, Yuverta en Houtens. De leerlingen bezoeken ook een

voorstelling in de Theaterzaal of kijken een educatieve film in de Kleine Zaal van Aan de Slinger.

Bij onze festivals als VONK en Loeren maken we een mooi educatieprogramma op maat. Kunstenaars maken met leerlingen in de klas een artistiek product wat ook te zien is op het festival voor duizenden bezoekers.

Wij zijn bruggenbouwers en stimuleren vernieuwing. Waar mogelijk haken we aan bij onze festivals en evenementen met projecten op het gebied van dans, muziek, theater, circus, film, poëzie, beeldend en alle mogelijke crossovers.

Lees meer over onze projecten





Januari

## Vrijdag 8 januari

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

## Leven met humor

Ronald Snijders

Na zijn succesvolle show *Als Mens* – die vier sterren kreeg van *de Volkskrant* en volgens *NRC* behoorde tot de tien beste voorstellingen van 2024 – komt absurdist Ronald Snijders met een nieuwe voorstelling, zijn zevende: *Leven met humor*. Want al op jonge leeftijd werd er bij Ronald humor ontdekt. Hij bleek een zeer specifieke vorm te hebben: **absurd, talig en droog, soms op het randje van melig**. Humor waar hij sindsdien mee heeft leren leven. Hij maakte er zelfs zijn vak van: ‘Door mijn humor zoveel mogelijk te delen, hoop ik dat er, juist ook in mijn publiek, mensen zullen zijn die erom kunnen lachen.’ Veelvoorkomende verschijningsvormen van Snijders’ humor zijn alliteratie aan het begin van deze zin, terloopse oneliners, andere liedjes, verknipte dialogen en nieuwe woorden.

[normalemensen.nl](http://normalemensen.nl)

## Zaterdag 9 januari

20.00 uur | Theaterzaal



GASTBESPELING

## Deep Purple tribute

Purple Strangers

Beleef de onverwoestbare kracht van Deep Purple in een energieke tribute door Purple Strangers, aangeboden door JvA Producties. Als grondleggers van de hardrock schreef Deep Purple muziekgeschiedenis met klassiekers als *Smoke On The Water*, *Child In Time* en *Black Night* – nummers die nog altijd generaties verbinden. Purple Strangers brengt deze iconische sound tot leven met passie, vakmanschap en originele instrumenten. Sinds 2005 eren deze ervaren muzikanten hun helden met een authentieke en krachtige liveshow. **Een avond vol legendarische rock die je niet wilt missen.**

[jvaproducties.nl](http://jvaproducties.nl)

## Donderdag 14 januari

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

### Life in the Fast Lane

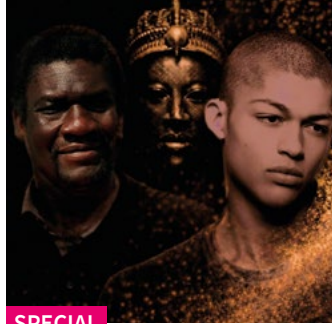
#### The Dutch Eagles

Al meer dan twintig jaar zorgen The Dutch Eagles steevast voor een avondje kippenvel en nostalgie met de muziek van de Eagles. Ze vertolken hun Amerikaanse countryrock op weergaloze wijze. Met fenomenale gitaarsolo's en loepzuivere zangpartijen die de superband uit de jaren zeventig kenmerkten. In de nieuwe show *Life in the Fast Lane* laten de Eagles van de Lage Landen naast de grote hits wat minder bekende pareltjes horen, soms met een verrassende insteek. Maak je op voor een spetterende show die met verve wordt gebracht door het zestal. Met open vizier, de focus op **prachtige muziek en altijd zoekend naar nieuw te ontdekken muzikale roadtrips**. Reis met ze mee!

[dutcheagles.com](http://dutcheagles.com)

## Vrijdag 15 januari

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

### Bring Me Back Home

#### New Dutch Connections

Wat krijgen we mee van onze vaders? Wat betekent het om op te groeien tussen twee werelden? In *Bring Me Back Home* onderzoeken Bright Richards (bekend van de *Future Citizens* avonden) en zijn zoon David afkomst, identiteit en verbondenheid. Toen Bright op zijn 21e uit Liberia naar Nederland vluchtte, liet hij zijn eerste twintig levensjaren achter zich. Nu zoon David diezelfde leeftijd bereikt, geeft dat een nieuwe lading en dimensie. De voorstelling gaat **over roots, familie, voorouders** en de erfenis die generaties met zich meedragen. Het verhaal wordt verteld met **muziek, de poëtische tekst van Bright en de expressieve dans van David**. In een intieme, ronde setting zit het publiek er letterlijk en figuurlijk dicht op.

[newdutchconnections.nl](http://newdutchconnections.nl)

## Zaterdag 16 januari

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

### Kreutzer sonate

#### Een moord ontleed

#### Ragazze Quartet | Benja Bruijning

*Kreutzer sonate* is een indringende muziektheatervoorstelling over jaloezie, liefde en destructie. Een jaloezige echtgenoot doet, verblind door achterdocht en trots, verslag van de moord op zijn vrouw. Zijn verhaal wordt gedragen door Janáček's Eerste Strijkkwartet, geïnspireerd op Tolstoj's gelijknamige novelle. Minder bekend is het perspectief van Sofia Tolstaja, die met twee romans reageerde op haar man. Vanuit haar blik brengen acteur Benja Bruijning en het volledig vrouwelijke Ragazze Quartet **een gelaagde voorstelling over liefde, macht, kunst en de strijd tussen man en vrouw**, in een tijd waarin femicide nog altijd pijnlijk actueel is.

[ragazzequartet.nl](http://ragazzequartet.nl)

BOEK IN THE SPOTLIGHT

*Muziek, poëzie en dans*

## Doe mee in Houten!

Voor alle inwoners van de gemeente Houten, jong en oud, actief bezig of op zoek naar ontspanning: op Doe mee in Houten vind je het actuele aanbod van sportieve, creatieve en culturele activiteiten, workshops en evenementen in Houten en omgeving.

Ook het aanbod van Proef Sport en Cultuur (voorheen Jeugdpassport Sport & Cultuur) tref je hier. Kinderen kunnen hiermee op een laagdrempelige manier kennismaken met verschillende sport- en cultuuractiviteiten.

Aan de Slinger verzorgt ook de UitinHouten agenda, hét platform voor uitgaan en vrije tijd in Houten.

Samen maken deze platforms het makkelijk om iets te ontdekken, mee te doen en anderen te ontmoeten.

Neem een kijkje op [doemeeinhouten.nl](http://doemeeinhouten.nl) en [uitinhouten.nl](http://uitinhouten.nl)



### Vrijdag 22 januari

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

## Tot hier en nu verder

### Afscheidstournee

#### Fred Delfgaauw

Na het Nederlandse en Vlaamse theaterpubliek bijna vijf decennia te hebben betoverd, ontroerd en aan het lachen gemaakt, sluit Fred Delfgaauw zijn prachtige carrière af met een eerbetoon aan zijn oeuvre. Wat hem zo bijzonder maakt, is zijn meesterlijke balans tussen humor en diepgang en zijn vermogen om met minimale middelen maximaal effect te bereiken. In een onvergetelijke avond brengt hij de **hoogtepunten uit zijn carrière samen. Het publiek kan kiezen** welke verhalen ze willen horen. Keuze genoeg: geliefde personages zoals De Baby, Mevrouw Rouwbos en De Heer van Onderen kunnen opnieuw tot leven komen. Of hoogtepunten uit bekroonde producties als *Mozart*, *Paradijsvogels* en *In de Wachtkamer van de Liefde*. Laat je nog een laatste keer meevoeren in de magie.

[delfgaauw.nl](http://delfgaauw.nl)

### Vrijdag 22 januari

20.30 uur | Kleine Zaal



MUZIEK

## The Everly Brothers Unplugged

### Two Wieners

Rock-'n-rollband The Wieners, vorig seizoen in volle bezetting te gast in Houten, toerde vele jaren met de succesvolle theatershow *The Wieners Play The Everly Brothers*. En die was 'zo goed, dat je het in de zaal wel uit je hoofd laat om mee te zingen, uit angst om afbreuk te doen aan zoveel perfectie', aldus het *AD*. In *The Everly Brothers Unplugged* brengen ze een **speciaal eerbetoon aan Don en Phil in een intieme duo-bezetting**. Rob Roemers en Jaap Wijn spelen hits als *Bye Bye Love*, *Bird Dog*, *Till I Kissed You* en voorzien deze van allerlei wetenswaardigheden en komische anekdotes. In deze setting komt deze muziek misschien wel het best tot zijn recht.

[everlybrothers.nl](http://everlybrothers.nl)  
[thewieners.nl](http://thewieners.nl)

Zaterdag 23 januari

09.30 & 11.30 uur | Theaterzaal



JEUGD 3+

## De ridder zonder billen

Klein Amsterdam Producties

Wat doe je als je billen eraf worden gehapt door een enorme draak? Huilen, natuurlijk! Want welke prinses wil er nu met een ridder zonder billen trouwen? Maar deze ridder laat de moed niet zakken. In dit **muzikale en interactieve billenavontuur voor jong en oud** maak je samen met actrice Desiree van Haaren een avontuurlijke reis naar het magische Billenbos en beland je in een levensgrote billenwinkel. De voorstelling is **gebaseerd op het gelijknamige prentenboek** van schrijver Levina van Teunenbroek en illustrator Charlotte Bruijn. Het grappige en originele verhaal spreekt tot de verbeelding van kleine en grote bezoekers. Kom kijken, zingen en swingen met je billen!

vanaf2.nl  
kleinamsterdamproducties.nl

BOEK IN DE SPOTLIGHT

Binnenkort

Zaterdag 23 januari

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET PREMIÈRE

## VIEREN

Grof Geschud

Het Vlaams-Nederlandse cabaretduo is terug! Myrthe van Velden en Lander Severins, de **'rechtstreekse erfgenamen van Kommil Foo' (Het Parool)** met hun **'bijna perfecte cabaret' (Knack Focus)** komen met **VIEREN**. Er valt heel wat te vieren: er zijn kinderen en een stabiele relatie tussen de twee nu ze zijn gepromoveerd van exen tot elkaars extended family. Oké, Myrthe als voogd van Landers kind en Lander niet welkom op Myrthes bruiloft is een dingetje. Op bloedeerlijke wijze duiken in hun nieuwe onderlinge spanningen. Hoe compenseer je het gemis van je familie bij het opvoeden van een kind? Of wat als die familie er wél is – behoorlijk aanwezig? Zoals ze zeggen: het leven is een feestje, je moet alleen zelf je familie ophangen.

grofgeschud.eu

Vr 29 januari  
20.30 uur

Comedyshow  
Aan de Slinger

Zie pag. 10

Zondag 24 januari

15.30 uur | Benedenfoyer



GASTBESPELING

## Muzikale Trip naar Parijs

De Stad van 'La Belle Époque'

Trio Aurora

Rond 1900 beleeft Parijs haar hoogtijdagen tijdens *La Belle Époque*. De stad bruist van innovatie, kunst en cultuur, met de wereldtentoonstelling van 1889 en de Eiffeltoren als symbool. Kunstenaars als Monet, Matisse en Picasso geven vorm aan nieuwe stromingen, waardoor impressionisme, art nouveau en kubisme ontstaan. Hoe klonk de muziek uit deze tijd? **Trio Aurora verrast met muzikale parels uit Parijs, inclusief fraaie beeldreportages en introducties**, over kunst, cultuur en maatschappelijke achtergronden.

De concertserie *Muzikale Trips naar drie Culturele Hoofdsteden* vindt plaats in de benedenfoyer op drie zondagmiddagen: 25 oktober, 24 januari en 18 april. Voor elk concert afzonderlijk kunnen tickets worden gekocht via [aandeslinger.nl](https://aandeslinger.nl)

[muziekschoolhouten.nl](https://muziekschoolhouten.nl)

Woensdag 27 januari

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

## Café Kaváfis

Club Classique,  
Abdelkader Benali en  
Orchestre Partout

Schrijver en meesterverteller Abdelkader Benali dwaalt met violiste Myrthe Helder (Club Classique) en Orchestre Partout door de eeuwenoude geschiedenis van de Middellandse Zee. Met verhalen, klassieke muziek, Turkse en Sufi-melodieën, Kretenzische klanken en Arabische maqam brengen ze een ode aan de reiziger. **Muziek die grenzen overstijgt, eeuwen overbrugt en nieuwe werelden opent.** *Café Kaváfis* is een plek waar niemand vraagt wat je komt doen. De arak vloeit, een man schrijft gedichten en muziek klinkt. Verhalen over oorlog en liefde, massatoerisme en oude beschavingen borrelen omhoog. Ze gaan over het verlangen naar een betere wereld en dromen over een ongewisse toekomst.

[clubclassique.nl](http://clubclassique.nl)



## Nationaal Theaterweekend

Inmiddels wel een traditie te noemen in het laatste weekend van januari: dan verdrijven we de januari blues met een warm, vrolijk en afwisselend Nationaal Theaterweekend. Van vrijdag tot en met zondag voorstellingen, films en activiteiten, alles voor kleine prijsjes. Voor deze editie hebben we drie voorstellingen uitgezocht die je vanaf de start verkoop in mei als blind date kunt kopen.

We hebben een toffe en energieke dansvoorstelling op vrijdagavond, op zaterdagavond speelt een veelbelovende cabaretière haar debuut en op zondag presenteren we tweemaal een voorstelling voor baby'tjes vanaf een half jaar (hebben we al gezegd dat je niet vroeg genoeg met theater kunt beginnen?). Vanaf half november mogen alle theaters in het land de artiestnamen bekendmaken, dus houd [aandeslinger.nl](http://aandeslinger.nl) in de gaten!

Naast de voorstellingen hebben we altijd een vol en gezellig randprogramma dat we later in het seizoen presenteren. Met de populaire rondleidingen achter de schermen, films met een theater-randje, lunches, diners en workshops voor diverse leeftijden. Feest je mee?

### Tickets voor het weekend

Met het Nationaal Theaterweekend zetten we ons theater, middelpunt van cultureel Houten, extra in de spotlights en zetten de deur wijd open. Voorstellingen en films kosten maximaal € 10,- plus de kosten voor een drankje. De randprogrammering heeft nog kleinere prijsjes en is in sommige gevallen gratis.

[aandeslinger.nl](http://aandeslinger.nl)

[nationaaltheaterweekend.nl](http://nationaaltheaterweekend.nl)



# Een plek voor iedereen

Aan de Slinger is meer dan een theater: het is een plek waar mensen samenkomen, groeien en zich thuis voelen. Dat zie je terug in de inzet van tientallen vrijwilligers, de sociale en inclusieve projecten en initiatieven die ontmoeting stimuleren.

Het laat goed zien waar het theater voor staat: betrokkenheid (met vrijwilligers als fundament), maatschappelijke impact (via samenwerkingen, onder andere in zorg en welzijn) en gastvrijheid (met initiatieven als de Warme Wintermiddag). Aan de Slinger verbindt kunst met de samenleving en biedt ruimte aan iedereen om mee te doen.

## VRIJWILLIGERS



Aan de Slinger kan niet zonder de inzet van de **circa 90 enthousiaste vrijwilligers**. Bij voorstellingen, films, verhuringen, festivals en andere activiteiten kom je hen overal tegen: ze heten bezoekers welkom, helpen bij de kassa en controleren kaarten. Ook achter de schermen leveren ze een belangrijke bijdrage, bijvoorbeeld bij het programmeren van films, op kantoor of in de raad van toezicht. Veel vrijwilligers zijn al jarenlang betrokken bij het theater. Daar zijn we ontzettend dankbaar voor. Benieuwd naar vrijwilligerswerk bij Aan de Slinger? Op [aandeslinger.nl](https://aandeslinger.nl) vind je onder 'vrijwilligers' alle informatie.

Binnen het programma *Creatief en zorgzaam Houten* werkt Aan de Slinger samen met zorgorganisatie Lister om **kunst en cultuur te integreren in het dagelijks leven van mensen met een psychische kwetsbaarheid**. Door middel van creatieve pilots, ontmoetingen en presentatiemomenten creëren we veilige ruimtes waar deelnemers zich kunnen uiten, talenten kunnen ontdekken en nieuwe verbindingen kunnen aangaan. Met elkaar én met hun omgeving. Kunst wordt zo een krachtig middel voor herstel, zelfvertrouwen en participatie, buiten het zorgkader om. Daarnaast bouwen we aan een **inspirerend jaarprogramma voor (jong)volwassenen met een licht verstandelijke beperking (LVB)**.

In wekelijkse theaterlessen werken deelnemers aan expressie, spel en presentatie, met professionele begeleiding en ruimte om te groeien. Geïnspireerd door bijvoorbeeld Theater Totaal krijgt het programma een eigen Houtense invulling, zichtbaar in de wijk en op het podium van Aan de Slinger. Zo laten we zien dat talent overal aanwezig is en dat cultuur verbindt, versterkt en mensen laat stralen.

## CREATIEF EN

## ZORGZAAM HOUTEN



## WARME WINTERMIDDAG



Op de eerste zondag van de kerstvakantie is het weer tijd voor de Warme Wintermiddag. Een **bijzondere middag voor Houtenaren voor wie de feestdagen niet vanzelfsprekend de leukste tijd van het jaar zijn**. Met een op maat gemaakt theaterprogramma zetten we hen in het zonnetje; compleet met feestelijke ontvangst, roze loper en corsage.



Februari

## Donderdag 4 februari

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

## Ravot

Andries Tunru

Het gaat goed met Andries Tunru. Zijn vorige voorstelling *Marmar* werd genomineerd voor een Poelifinario, de pers loopt met hem weg en hij is niet van tv af te slaan. Heeft die gozer nog tijd over dan? Jazeker. In *Ravot* gaat hij op onderzoek uit en komt hij met vragen als: drijven we echt steeds verder uit elkaar? Is het überhaupt wel zo erg om niet te willen praten met je anders stemmende buurman? **Met scherpe grappen, verbluffende improvisaties en zelfs een vleugje acrobatiek komt Andries met een verrassend warm pleidooi.** En dat in zijn grappigste show tot nu toe: 'Zijn vorige programma *Marmar* was zeer terecht goed voor een Poelifinario-nominatie. *Ravot* is zelfs beter.' (*Theaterkrant*)

[bostheaterproducties.nl](http://bostheaterproducties.nl)

## Vrijdag 5 februari

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

## Hugo de Groot, de musical

Met William Spaaij, Wim Van Den Driessche e.a.

Iedereen heeft wel gehoord van zijn spectaculaire ontsnapping in een boekenkast, maar waarom zat Hugo de Groot eigenlijk gevangen? In deze musical vol poprockmuziek blijkt dit bekende hoofdstuk uit onze geschiedenis actueler dan ooit. **Wat is vrijheid waard als je haar alleen krijgt als je je aanpast?** Welke prijs ben je bereid te betalen voor vrede? Hoeveel zet je op het spel om te mogen zeggen wat je denkt? In een land waar geloof en politiek botsen, kiest Hugo de Groot voor tolerantie. Daarmee maakte hij zichzelf tot vijand en verliest hij zijn vrijheid wanneer hij wordt opgesloten in Slot Loevestein. Deze rockmusical is een meeslepend verhaal over vrijheid, twijfel en de moed om de ander ruimte te geven. **Wat als vrijheid begint bij jou?**

[hugodegrootdemusical.nl](http://hugodegrootdemusical.nl)

MUSICAL

## Zaterdag 6 februari

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

## ZIEL & ZALIG

Joost Spijkers

ZIEL & ZALIG gaat over herrijzen uit de as. Joost Spijkers zingt en vertelt over zijn intense verlangen om deel te nemen aan het grootse en meeslepemde leven. Zeker in deze barre tijden waarin de nieuwsberichten ons voornamelijk waanzin en horror bieden, is het zaak om de mensen weer te laten lachen, hoop te bieden en te laten geloven in een toekomst waarin de wereld geneest en liefde zegeviert. Ja, grote woorden, maar Joost méént ze. We moeten zingen, dansen, lachen en genieten, ons brood breken en delen met de ander. Kortom: **Joost zal een gul, onbevreesd en hartstochtelijk levensgevoel uitdragen.** ZIEL & ZALIG wordt hoop en troost en Joost! Proost!

joostspijkers.nl

## Woensdag 10 februari

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL

## Legende van de witte slang

Nhung Dam

Afgelopen seizoen kon deze voorstelling helaas niet doorgaan, maar nu is Nhung Dam weer helemaal terug! Nhung is een meesterverteller. Ze schept werelden, legt er een vergrootglas op en maakt er vervolgens voorstellingen mee vol **humor, ontroering, zelfspot, prachtige liedjes, Vietnamese muziek en westerse rock.** Een avond met haar is als een goed gesprek met vrienden: 'De aangenaam losse vorm is zeer onderhoudend', schreef *Scènes over Nhung geeft zich bloot*. Ze gaat hier heerlijk mee door in *Legende van de witte slang*. Ze voert je naar een plek van een eeuwig mysterie, naar een tijd waarin alles kan gebeuren en vertelt **een krachtig verhaal over een vrouw in een vijandige omgeving.** Een waarschuwing aan jonge mannen om op te passen voor mooie vrouwen van onbekende afkomst en niet toe te geven aan hun lage verlangens.

nhungdam.com

## Vrijdag 12 februari

20.15 uur | Theaterzaal



GASTBESPELING

## On to Gweedore Celtic Sparks

Ervaar een avond vol Ierse muziek en dans met Celtic Sparks. Na hun succesvolle debuutshow *A Trip to Ballygonefishin* komen de meest getalenteerde Nederlandse muzikanten en dansers in het Ierse genre terug met een nieuw avondvullend programma. In de traditie van *Riverdance* en *Lord of the Dance* brengen tien dansers en acht muzikanten een spectaculaire show vol energieke dans, virtuoos spel en prachtige zang. Het programma bestaat uit originele composities en choreografieën en biedt een rijke variatie: **van ontroerende Keltische ballades tot opzweepende, ritmische tapdans.** Een meeslepemde voorstelling waarin muziek en dans samenkomen en de vonken er vanaf spatten.

celticsparks.com

Wo 10 februari  
20.30 uur

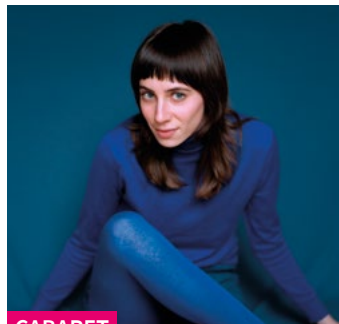
Try-(H)outen  
Hans Gommer (MC)  
+ comedians

Zie pag. 14

Ook deze week

## Vrijdag 12 februari

20.30 uur | Kleine Zaal



CABARET

### Eindspel

Marie Koet

Marie Koet werd door *de Volkskrant* uitgeroepen tot **hét comedytalent van 2026**: 'een rare vogel met scherp materiaal.' Dat belooft wat voor haar debuutvoorstelling *Eindspel*. Een welgekozen titel, want in het huidige geopolitieke klimaat zou deze show weleens haar laatste kunnen zijn. Met **ontwapenende eerlijkheid, filosofische scherpte en een grote hoeveelheid zelfspot** neemt ze ons mee in haar pogingen het leven net een stap voor te zijn. Volgens haar regisseur Raoul Heertje voel je gelijk dat er iets bijzonders aan de hand is zodra Marie op het podium stapt. Ondertussen haalt ze zelf graag schrijver Samuel Beckett aan: 'Het einde zit al in het begin, en toch ga je door.'

mariekoet.nl

JONG TALENT

## Zaterdag 13 februari

20.00 uur | Theaterzaal



DANS

### BEHIND THE WALL

Conny Janssen Danst

Choreograaf Conny Janssen roept in *BEHIND THE WALL* actuele vragen op over identiteit, verbondenheid en verlies. Met haar **bekende krachtige mix van rauwe energie en verstilde poëzie** ontstaat op het podium een wereld waarin persoonlijke verhalen en universele vragen elkaar raken. **Livemuziek van de Nederlands-Marokkaanse popartiest Roufaida** vormt het kloppende hart van de voorstelling. Er ontvouwt zich een meeslepende reis over wat het betekent om ergens thuis te zijn, en wat er gebeurt wanneer dat thuis verandert of verdwijnt. Het avontuurlijke ensemble van Conny Janssen Danst brengt de zoektocht tot leven met een intensiteit die ontroert en confronteert.

connyjanssendanst.nl

## Zaterdag 13 februari

20.30 uur | Kleine Zaal



MUZIEK

### MARC MEETS

Ella Zirina en Teis Semey

Guitar Night

Rijzende ster gitariste Ella Zirina creëert **frisse muziek die het oor, het brein en het hart prikkelt**. Ze ontving een Edison Award-nominatie voor haar debuutalbum *Intertwined* en speelt o.a. in het Yuri Honing's Peace Orchestra. Gitarist Teis Semey is de *Bad Boy of Dutch Jazz*. Zijn ongedwongen, directe, spetterende en 'charmante nonchalante' speelstijl met ingrediënten als **scandinavische folk, minimalisme en free jazz**, maakt het waard om live te ervaren. Teis en Ella zijn vanavond solo, duo en in trio te horen met de immer lyrische en creatieve gitaarklanken van Marc zelf.

De Houtense gitarist, componist en Edison-winnaar Marc van Vugt gaat al jaren de wereld over met zijn muziek. Marc Meets is zijn populaire serie die dit jaar voor de 11e keer plaatsvindt. Ook dit jaar ontvangt Marc het publiek in zijn 'theater-huiskamer' waar hij zijn muzikale vrienden aan je voorstelt. Intieme ontmoetingen in een informele sfeer.

marcvanvugt.com

JONG TALENT

## Zaterdag 20 februari

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

## Marko Maandag

### Remko Vrijdag

Remko Vrijdag gaat opnieuw alleen het toneel op. Dat belooft weer een onvoorspelbare avond vol absurde wendingen. Zijn eerste soloprogramma *Vrijdag, Doemsdag* werd unaniem lovend ontvangen. *NRC* gaf vijf ballen – ‘een originele en bijzonder gemakkelijke koortsdroom’ – en de voorstelling werd genomineerd voor een Poelifinario, de belangrijkste cabaretprijs van Nederland. Critici prezen zijn vermogen om chaos, fantasie en maatschappelijk commentaar te laten samensmelten tot een eigen, onnavolgbare stijl. In *Marko Maandag zet Vrijdag* die lijn door met **nieuwe verhalen, songs en onverwachte perspectieven. En jawohl: persiflages.** Vooral die van een bepaalde met Daddy bellende ex-premier die hem maar blijft achtervolgen. En Remko Vrijdag zal eindelijk antwoord geven op de vraag: wie is de echte Marko Maandag?

[theaterbureauDEMANNEN.nl](http://theaterbureauDEMANNEN.nl)  
[remkovrijdag.nl](http://remkovrijdag.nl)

*Lente-Uitjes:  
jeugdtheater en  
meer in de vakantie*

## Zondag 21 februari

14.30 uur | Theaterzaal



JEUGD 8+

## Prins Panter

### Theater Sonnevance & DIEHELEDING

De kat van de negenjarige Mia is weg. Waar is hij toch? Plotseling springt een rappende panter uit haar kast die zegt dat hij de prins van Panterland is, waar alle dieren dj's zijn. Ze toveren haar kamer om tot een discotheek vol bonkende beats en hoekige dansjes. Mia vergeet voor even haar verdriet. Maar is alles wel zo leuk? Langzaam veranderen de stoere verhalen van het dier in wartaal. De muziek klinkt duister en hard. Mia wil niet meer meedoen met de kattensalto's. Kan ze terugkeren naar haar veilige kamer? Een **magische muziektheatervoorstelling vol live-action en animatie.** Over hoe je als kind je grens aangeeft, wanneer zelfs de allerliefste panter te ver gaan.

[sonnevance.nl](http://sonnevance.nl)  
[dieheleding.nl](http://dieheleding.nl)

LENTE-UITJES BOEK IN DE SPOTLIGHT



## Kinderfeestje

Dubbel feest in het theater!

Heb jij je verjaardag al eens in het theater gevierd? Dat is namelijk heel gezellig en kun je doen rondom al onze jeugdtheatervoorstellingen of jeugdfilms. Zoals bijvoorbeeld een van de *Lente-Uitjes* als je in het vroege voorjaar jarig bent.

We maken je bezoek extra speciaal met een feestelijk versierde tafel, kleurplaten en gezelschapsspellen. Er is een lekkere traktatie zoals taart, tompoucen of frietjes. Jij mag kiezen! Natuurlijk krijg je als jarige ook een cadeautje van ons. En als hoogtepunt ga je met je vriendjes en vriendinnetjes naar een prachtige voorstelling of film. Op [aandeslinger.nl](http://aandeslinger.nl) vind je onder 'kinderfeestje' alle info die je zoekt.

## Maandag 22 februari

14.30 uur | Theaterzaal



JEUGD 4+

## Zeg maar dag

Maas theater en dans

De peuterspeelzaal, je lievelingspotlood, je oma of die vertrouwde plek waar je alles kent; vroeg of laat moeten we afscheid nemen. Maar hoe doe je dat? En wat als jij degene bent die achterblijft? In *Zeg maar dag* doen drie performers allerlei pogingen. Ze zwaaien, zingen, omhelzen elkaar, doen alsof ze gaan en oefenen hoe het is om te blijven. Het verdriet van missen en de vreugde van elkaar weer zien wisselen razendsnel af. Wat je soms overspoelt, kan ook wegzinken en later weer zachtjes boven komen drijven. Misschien is verdriet ook gewoon liefde die een weg naar buiten zoekt. **Met weinig woorden en veel muziek biedt *Zeg maar dag* troost en ruimte aan grote gevoelens voor kleine mensen.**

maastd.nl

LENTE-UITJES

Vr 26 februari  
20.30 uur  
**Comedyshow  
Aan de Slinger**  
Zie pag. 10

## Woensdag 24 februari

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL TRY-OUT

## Magical Opera

Francis van Broekhuizen

Francis van Broekhuizen is van jongs af aan betoverd door de wereld van magie en illusie. Toen ze illusionist Dion van Rijt ontmoette, was er meteen een klik. Sindsdien dromen ze van een gezamenlijke voorstelling waarin hun werelden samenkomen. **Stel je een avond voor waarin Francis al zingend wordt doorgezaagd...**

Nu is het zo ver: in *Magical Opera* versmelten ze operamuziek en verbluffende goochelacts tot een betoverende voorstelling vol verwondering. De muzikale leiding van deze show, waarin droom en werkelijkheid nauwelijks van elkaar te onderscheiden zijn, is in handen van de vrolijke en virtuoze Gregor Bak. Voeg dit bij de geestige verhalen zoals alleen Francis die met haar ontwapenende, humoristische flair kan opdiene en je weet: dit is magical!

theaterbureaudemannen.nl  
francisvanbroekhuizen.nl  
gregorbak.nl

## Vrijdag 26 februari

14.30 uur | Theaterzaal



JEUGD 6+

## TENT

De Horde

Kaya komt nooit haar tent uit. Dat durft ze niet. Maar dan, het klinkt misschien een beetje vreemd, begint haar veilige schuilplaats op een dag te krimpen. Oef, ze moet naar de tentenmaker in de grote stad. Het wordt **een loeispannende tocht vol wonderlijke ontmoetingen**. Terwijl ze alles op alles zet om haar krimpende huis te redden, groeit ze sneller en groter dan ze ooit had kunnen vermoeden.

*TENT* is een avontuurlijk reisverslag van schrijver Eva Gouda en Gouden Krekel-winnaar Ramses Graus over de moed om oude zekerheden los te laten. Met objecttheater, maquettes, muziek en livevideo neemt de voorstelling je mee op een spannende, poëtische en **fantasierijke ontdekkingsreis over groeien en loslaten**, vol herkenbare gevoelens zoals angst, moed en veerkracht.

theatergroepdehorde.nl

LENTE-UITJES

Ook deze week

## Zaterdag 27 februari

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

## Daar is hij weer!

### Nabil

Nabil Aoulad Ayad ken je wellicht van zijn deelname aan het tv-programma 'Wie is de Mol?', de serie *LOL: Last One Laughing* en de film *De Tatta's 3*. Een druk bezet man dus, en dan moet je weleens een jaartje overslaan, maar komend seizoen keert de acterende, beatboxende en pianospelende cabaretier terug in de theaters. In *Daar is hij weer!* trakteert Nabil je op een avond vol ouderwetse humor, komische typetjes, scherpe observaties en muzikale verrassingen. *Theaterparadijs* vond zijn vorige show *Nee, precies daarom* 'een fantastische voorstelling, veelzijdig, grappig en verrassend'. Voor minder hoeft je het dus niet te doen.

nabil.eu

## Zondag 28 februari

14.30 uur | Theaterzaal



MUZIEK

## Crossroads

### Cor Bakker & David Linx

De muziekwereld van de Lage Landen is met de combi van pianist Cor Bakker en de Belgische zanger David Linx een koningskoppel rijker. Linx ontving in Frankrijk de prijs voor de *Stem van het Jaar* en won in ons land een Edison Jazz Award, maar geniet hier nog niet de bekendheid die hij verdient. Hoog tijd dus dat hij voorgesteld wordt aan een groot publiek, en wie kan dat beter doen dan Cor Bakker? *Crossroads* is meer dan de optelsom van twee handen en een stem. Je hoort een heerlijk tegendraadse mix van chansons en jazz, laverend tussen eigen werk en dat van onder anderen Joni Mitchell en Jacques Brel naar Elvis Costello, Michel Legrand en Ramses Shaffy.

corbakker.nl  
davidlinx.com

MATINEE

Mogen we je  
voorstellen aan  
'Stem van het  
Jaar' David Linx



## Flexwerken

Even ergens anders werken? Kom flexwerken bij Aan de Slinger!

Wist je dat onze benedenfoyer doordeweeks ook jouw werkplek kan zijn? Zin in een andere omgeving dan thuis of kantoor? **Loop gerust binnen en maak gratis gebruik van onze flexwerkplekken.** We zijn elke werkdag geopend vanaf 09.00 uur.

### Wat kun je verwachten?

Een inspirerende setting, snelle wifi en voldoende stroompunten. Natuurlijk staat de koffie, cappuccino of thee voor je klaar en kun je (behalve op woensdag) een vers belegd broodje halen bij Deksel's Lekker.

Let op: soms is de foyer verhuurd en kun je geen gebruik maken van de flexwerkplekken. De actuele data vind je maandelijks op onze website.

Tot ziens in de foyer!

# De beste arthouse-films in de knusse Kleine Zaal



Voor kwaliteitsfilms ben je bij Aan de Slinger aan het juiste adres. We vertonen onze films zonder reclame en zonder pauze, zodat je ongestoord kunt genieten van het beste aanbod. Van dinsdag tot en met zaterdagavond en op zondagmiddag presenteren we een gevarieerd filmprogramma in onze Kleine Zaal. Daarnaast is er elke woensdag Vroege Film: een filmtitel uit ons reguliere programma, maar dan in de ochtend. Voor iedereen die liever 's avonds de deur niet meer uit gaat, of voor wie het gewoon beter uitkomt. In samenwerking met kerken in Houten organiseren we Zin in Film. Tijdens de zomermaanden verplaatsen we onze voorstellingen naar de Buitenbioscoop. Voorafgaand aan iedere film verzorgt een van onze programmeurs een korte inleiding. De Kleine Zaal is dé plek voor film in ons theatergebouw. Na afloop ben je van harte welkom in de bovenfoyer om na te praten en iets te drinken. Een drankje is inbegrepen bij je ticket.

## Vroege Film

Iedere woensdagochtend vertonen we een film uit ons reguliere aanbod. Het is een vertrouwde filmvoorstelling, met één verschil: de film start om 10.30 uur en we maken gebruik van de benedenfoyer zodat iedereen comfortabel en ruim kan zitten. Bij de Vroege Film verwelkomen we regelmatig een grote groep ouderen via Stichting Vier het Leven.

## Zin in Film

In samenwerking met de kerken in Houten organiseert Aan de Slinger 'Zin in Film'. Zingeving staat centraal bij deze filmvertoningen die een paar keer per jaar plaatsvinden. Er vindt een uitgebreide inleiding bij de gekozen film plaats en vaak wordt vooraf ook een diner georganiseerd.

## Buitenbioscoop

Zodra de temperaturen buiten stijgen, verruilen we de zaal voor de buitenlucht. Op het theaterplein richten we een sfeervolle openluchtbioscoop in met zitplaatsen voor 100 bezoekers. Een groot scherm vormt het stralende middelpunt en voor wie het 's avonds wat frisser krijgt, liggen er kledjes klaar.



## Filmmaand

Een maand vol films die indruk maken, potentiële Oscarwinnaars, smakelijke hapjes en meer! Afhankelijk van de datum van de Oscaruitreiking vindt de Filmmaand plaats in februari of maart. Ontdek titels die op diverse internationale festivals in de prijzen vielen, boeiende IDFA-documentaires en programma's voor jong en oud. Daarnaast organiseren we extra activiteiten om je bezoek nog leuker te maken.

## Voor de hele familie

Voor de jonge filmfans in Houten draaien we een paar keer per seizoen een speciale jeugdfilm. Voor de allerkleinsten is er soms een peuterfilm, waarbij kinderen lekker op schoot kunnen zitten en het licht iets gedimd blijft. Voor de oudere kinderen hebben we stoere en spannende titels klaarstaan. Deze films vinden plaats tijdens jeugdtheaterfestivals in de schoolvakanties, zoals Herfststukjes en Lente-Uitjes, of op bijzondere feestdagen.

## Cineville

We zijn blij te kunnen melden dat Aan de Slinger is aangesloten bij Cineville! Met een Cinevillepas kun je onbeperkt genieten van topfilms in bioscopen en filmtheaters door het hele land. Je krijgt toegang tot nieuwe films, voorpremières, klassiekers, specials en kleurrijke filmfestivals. Word lid via [cineville.nl](http://cineville.nl) en reserveer direct je plek voor films uit ons programma via onze website, zodat je verzekerd bent van een zitplaats.

## Filmfan

Support je graag alle filmactiviteiten van Aan de Slinger, terwijl je meteen wat korting krijgt? Word dan Filmfan. Met jouw bijdrage hebben we meer mogelijkheden om film-gerelateerde evenementen te organiseren. Voor € 25,- ben je een heel jaar Filmfan. Voor dit bedrag krijg je dertig keer € 1,- korting op een kaartje voor een reguliere film. En die korting kun je delen met anderen! Gezellig een avondje met vrienden, familie of burens naar de film? Bestel dan voor de hele groep de tickets met korting.



Maart

## Donderdag 4 maart

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL

## Het uur van de waarheid

Stefan de Walle, Daniël Kolf, Donny Ronny e.a.

Een spannend nieuw Nederlands toneelstuk, gebaseerd op gebeurtenissen die zich afspeelden in het Twentse Haaksbergen in 2005. Vier vrienden die samen bij een fastfoodketen werken, smeden tijdens hun nachtdienst een gewaagd plan: een bankoverval. Omdat één van hen stage loopt bij de bank beschikken ze over de sleutels en codes, dus wat kan er misgaan? Meer dan gedacht. Wat volgt is een spannend psychologisch kat-en-muisspel waarin steeds onduidelijker wordt wie er eigenlijk de controle heeft. *Het uur van de waarheid* is een verhaal over grote dromen, kansengelijkheid en het moment waarop je besluit een kans te grijpen, wat de gevolgen ook zijn...

senf.nl

## Vrijdag 5 maart

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET TRY-OUT

## Revue Revanche

Valentina Tóth

Met haar debuut *Wildbloei* denderde Valentina Tóth de cabaretwereld binnen. De pers gaf het maximale aantal sterren en de voorstelling werd bekroond met de Neerlands Hoop. In haar tweede avondvullende voorstelling *Revue Revanche* bezingt en bespeelt Valentina het thema wraak. De vrouw van een zekere techmagnaat zingt een murder ballad. Een AI-vriendin komt tot leven. Een opera-zingende Lolita laat zich de mond niet snoeren. Uiteindelijk komt Valentina uit bij haar eigen lichaam, dat zich op geheel eigen wijze wreekt. *Revenge is a dish best served cold*, maar in *Revue Revanche* wordt de soep net zo heet gegeten als ze wordt opgediend. Met haar kenmerkende mix van opera, theater, musical, comedy, maatschappijkritiek en kleinkunst laat Valentina geen spaan heel. Van niemand, dus ook niet van zichzelf.

valentinatoth.nl

JONG TALENT

Gebaseerd op een waargebeurd  
Nederlands verhaal

## Zaterdag 6 maart

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL TRY-OUT

### Huisgenoten

Ricky Koole, Frederik Brom e.a.

In *Huisgenoten* volgen we Claudia, Kai en hun puberdochters tijdens een jaar vol misverstanden, nieuwe liefdes, oude gevoelens en veel te weinig privacy. Terwijl ze noodgedwongen gezamenlijk in één huis moeten blijven wonen, worstelen ze met hun scheiding, hun kinderen, nieuwe geliefden en vooral met zichzelf. Maar dan blijkt dat sommige gevoelens zich niet laten verhuizen. Terwijl grenzen vervagen en emoties botsen, wordt pijnlijk én hilarisch duidelijk dat sommige liefdes hardnekkiger zijn dan je lief is.

*Huisgenoten* is een scherpe, herkenbare en heerlijk eerlijke romantische comedy over het leven zoals het is: rommelig, ontroerend en vaak ontzettend grappig. Voor iedereen die samen leeft, samen heeft geleefd of dat dapper blijft of gaat proberen.

[repentertainment.nl](http://repentertainment.nl)

## Zondag 7 maart

14.30 uur | Theaterzaal



MUZIEK

### SOLO

Rosanne Alderliefste

In *SOLO* blaast Rosanne Alderliefste op haar manier **nieuw leven in klassieke en moderne chansons van haar helden en heldinnen. Van Piaf tot Pravi, van Brel tot Louane.** Ook zingt ze eigen werk en vertelt ze haar levensverhaal, dat zo verweven is met Frankrijk en chansons. Rosanne is de nicht van chansonnier Gerard Alderliefste. Ze debuteerde de afgelopen seizoenen in de theaters, waaronder in Houten, in diens programma *Une belle histoire*. Daarbij maakte ze grote indruk met haar zang, dans, charisma én haar Frans. Maar ze heeft meer in haar mars en dat laat ze zien en horen in *SOLO*. Een intieme, muzikale theatermiddag, waarop ze begeleid wordt door pianist en accordeonist Rob Stoop.

[rosannealderliefste.nl](http://rosannealderliefste.nl)

JONG TALENT MATINEE



Woensdag 10 maart

20.00 uur | Theaterzaal



## THE MAGNIFICENT SEVEN

Five Great Guitars,  
Eric Vaarzon Morel en  
Mart Hillen

In de jaren tachtig verscheen het album *Friday Night in San Francisco*, waarop de drie totaal verschillende gitaarvirtuozen John McLaughlin, Al Di Meola en Paco de Lucía een verbluffend staaltje van hun kunnen lieten horen. In navolging hiervan ontstond in de jaren negentig Five Great Guitars met vijf Nederlandse topgitaristen. Sindsdien toeren oprichter en artistiek leider Jan Kuiper en basgitarist Digmon Roovers door heel Nederland met hun supergroep. **Dertig jaar on the road: een mooie aanleiding voor een gitaarfestival met zeven virtuozen**, die in allerlei bezettingen optreden. De line-up staat garant voor een swingend jubileumprogramma.

fivegreatguitars.com  
vaarzonmorel.com  
marthillen.com

Donderdag 11 maart

20.00 uur | Theaterzaal



## Vanzelfsprekend Roué Verveer

De combinatie van messcherpe grappen, enorme energie, vermakelijke improvisaties en een aanstekelijke big smile is het handelsmerk van Roué Verveer. In zijn nieuwe voorstelling *Vanzelfsprekend* neemt hij onze dagelijkse zekerheden onder de loep. Want wat vinden we eigenlijk nog vanzelfsprekend? Dat we overal een mening over hebben? Dat iedereen altijd maar meteen gekwetst is? Of dat we ons druk maken over dingen waar we gisteren nog nooit van hadden gehoord? Opnieuw houdt Roué het publiek een spiegel voor, maar wel eentje waar je vooral heel hard om moet lachen. **Een avond vol herkenbare situaties, verrassende wendingen en de ongefilterde energie** die alleen Roué kan brengen. In ieder geval is één ding wél vanzelfsprekend: met Roué wordt het een avond keihard lachen.

roueverveer.nl

Donderdag 11 maart

20.15 uur | Wickenburgh



## Met een Vloek en een Zucht

Burger Koekoek

De mannen van Burger Koekoek hebben een mooie reputatie opgebouwd met voorstellingen vol muziek, humor, een sterk verhaal en iets om over na te denken. *Met een Vloek en een Zucht* wordt een **avond die je in de kraag grijpt en je niet meer loslaat**. In een stroom van muziek, verhalen en fysiek spel schakelt de voorstelling tussen woede en hoop, tussen strijdlust en op adem komen. Dat alles in een zoektocht naar wat ons drijft, wat ons tegenhoudt, maar vooral wat ons verbindt. Verwacht een hoog tempo, scherpe observaties, een nieuwe blik op de wereld om je heen en genoeg stof om over na te praten. Burger Koekoek weet grote thema's opnieuw persoonlijk en herkenbaar te maken.

burgerkoekoek.nl

Vrijdag 12 maart

20.00 uur | Theaterzaal



DANS

## ROUGE

Isabelle Beernaert

Al veertig jaar bouwt de Vlaamse choreografe Isabelle Beernaert aan een taal waarin dans, emotie en innerlijke ervaring samenvloeien tot een fysieke vorm van storytelling. *ROUGE* is een voorstelling die brandt. Stampende voeten veroorzaken een trillende aarde en vanuit furie, woede en kwetsbaarheid ontstaat een rauw dansritueel, waarbij destructieve krachten transformeren tot pure levensenergie. Zo onderzoekt de choreografie de oerkracht die in ieder lichaam leeft, met de kleur rood als kloppend hart van de voorstelling. Rood is bloed, hartslag en vuur. Het is het leven zelf dat door ons lichaam stroomt. Zo intens en poëtisch, dat deze vurige voorstelling nog lang nazindert.

isabellebeernaert.com

Zaterdag 13 maart

16.00 uur | Theaterzaal



JEUGD 7+

## Gewoontedieren

Percossa

Wat is gewoon? Wie bepaalt dat eigenlijk? En is gewoon niet een beetje saai? In *Gewoontedieren* duikt Percossa in de ongeschreven regels die we allemaal volgen. Want zo hoort het nou eenmaal. Maar wat als jij besluit om het anders te doen? In deze fysieke en doldwaze muzikale voorstelling met weinig woorden, vertelt ritme het verhaal. Met humor, messcherpe timing en een flinke dosis fantasie wordt geluid uit alledaagse voorwerpen omgetoverd tot muziek. Ze leggen vaste patronen bloot, draaien ze om en laten je lachen om hoe vastgeroest 'gewoon' soms is. Van swingende ritmes op de gekste spullen, tot een klein en breekbaar liedje. Welkom bij Percossa, waar alles mogelijk is.

percossa.nl

Donderdag 18 maart

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

## Please don't make love to me, I'm exhausted

DeRonde/Deroo

Na het succes met *Hou Vast* vorig seizoen in ons theater, komt DeRonde/Deroo weer naar Houten. Dit keer met een humoristische en ontroerende trip vol vervreemding en herkenning, waarin iedereen probeert te overleven door kleine momenten van geluk na te streven. Een clown kijkt tragikomisch voor zich uit. Halsstarrig blijft hij ballonhondjes maken, terwijl de vragen blijven komen. Een zeemeerman sleept zich hijgend voort, hunkerend naar een paar laatste druppels om zich nog één keer als een vis in het water te voelen. Twee stand-upcomedians proberen wanhopig een lach te ontlokken aan publiek dat ijzig terugstaart. Clown, zeemeerman en comedians zoeken ieder op hun eigen manier naar houvast in een wereld die in vuur en vlam staat. Steeds klinkt dezelfde vraag: hoe ga je verder terwijl alles om je heen op zijn grondvesten daverd?

derondederoo.com

*'Visueel verbluffend werk, poëtisch zonder woorden' (Cultuurfonds)*

## Vrijdag 19 maart

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

## Amor Matador

Silbersee & Het Muziek

De arena is het laatste mannelijke bastion. Eentje waar agressie nog als deugd geldt, kracht en moed levensvoorwaarden zijn en geen ruimte is voor twijfel of zachtheid. Wie tegenover een razende stier staat, kan zichzelf alleen redden met geweld. Of krijgt de liefde toch een kans? In *Amor Matador* verdwijnt de heldhaftige matador naar de achtergrond. Het verhaal wordt gedragen door Carmen en Maria, respectievelijk zijn geliefde en zijn moeder. Zij verlangen naar een ander verhaal: een waarin bloed niet vloeit, maar blijft stromen. Silbersee en Het Muziek (voorheen AskolSchönberg) presenteren **een vernieuwende flamenco-opera: rauw, poëtisch en ontregelend**. Actrice Ariane Schluter vertolkt Maria, multi-instrumentalist Kaito Winse speelt Carmen en tenor Jonatan Alvarado laat matador José horen in zijn aria's.

[silbersee.com](http://silbersee.com)

## Vrijdag 19 maart

20.30 uur | Kleine Zaal



CABARET

## Ontsteking

Bart

Bart studeerde geneeskunde én deed kennis van het theater op aan de Koningstheateracademie in 's-Hertogenbosch. Nu is hij huisarts én cabaretier, en bestormt hij de podia onder zijn voornaam. In *Ontsteking* komen zijn ervaringen uit het ziekenhuis en het theater samen in een voorstelling, die **een zeldzaam kijkje geeft in het hoofd van een lerende dokter die zich maar blijft afvragen of hij wel goed genoeg is**. Hoe ga je om met twijfel wanneer er iets belangrijks op het spel staat? Dat levert grappige situaties op, maar is ook spannend. Met verhalen, grappen en liedjes begeleid door een pianist, wordt een blik gegeven in het dagelijkse leven van een dokter.

[ikbenb.art](http://ikbenb.art)

JONG TALENT

## Zaterdag 20 maart

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

## The Kik Hertaalt The Beatles (1962-1966)

The Kik

Dat The Kik zich aan The Beatles waagt, voelt eigenlijk heel logisch. Al vanaf de eerste optredens was te horen dat Dave von Raven en zijn mannen grote fans zijn van Lennon en McCartney. **Ze delen dezelfde liefde voor sterke melodien, slimme arrangementen en liedjes die blijven hangen**. Met hun retro geluid en Nederlandstalige teksten gaf The Kik al een eigenzinnige draai aan liedjes van Boudewijn de Groot, andere nederpop klassiekers en bekende Songfestivalhits. Nu trekken ze de kraagloze jas aan en is hun grote voorbeeld aan de beurt. *The Kik Hertaalt The Beatles (1962-1966)* focust op het vroege werk van The Fab Four. Geen nostalgische nabootsing van de studioplaten, maar een liefdevol eerbetoon.

[thekik.nl](http://thekik.nl)

*Muziektheater, opera, dans en beeldende kunst vloeien samen*

## Woensdag 24 maart

20.00 uur | Theaterzaal



### Schërzo

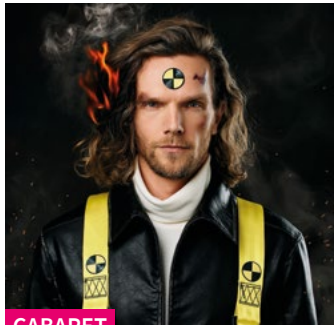
#### Släpstick

Vorig seizoen stond deze show ook in ons theater en dat was zo'n groot succes, dat we de mannen gewoon nóg een keer hebben uitgenodigd! Met hun theatershows *Släpstick* en *The Roaring Twenties* maakten de vijf muzikale alleskunnners internationaal furore. Ben je klaar voor hun volgende huzarenstukje? *Schërzo* is een eigenzinnige, wervelende en hilarische kijk op klassieke muziek. Je wordt meegevoerd langs meesterwerken van Rossini, Brahms, Saint-Saëns en andere componisten. Op onnavolgbare wijze bespeelt het vijftal klassiekers en eert comedyhelden als Victor Borge, Mini & Maxi en Charlie Chaplin. De muziekterm 'scherzo' (Italiaans voor grap) staat voor een kort, levendig stuk. **In handen van Släpstick: een jodelende Schubert, een buikspreek-battle met Beethoven, een snelheids-duivel op de contrabas, 21 meesterwerken in 1 minuut en meer.**

slapstick.nl

## Donderdag 25 maart

20.00 uur | Theaterzaal



### RÜDSICHTSLOS

#### Ruud Smulders

Na het alom bejubelde *RUDIVERSUM* is ook *RÜDSICHTSLOS* een schot in de roos. *NRC* gaf vijf sterren, met het dringende advies: 'Ga het zelf zien.' Ruud katapulteert zijn elastische lijf over het podium en schiet met ongekennde snelheid en energie zijn absurde gedachten de zaal in. Hij vraagt zich af hoeveel we van onszelf houden en wat er gebeurt als we dat meer durven te doen. Het publiek ziet ook zijn kwetsbare kant: **een rustige, overdenkende jongen die rake levenslessen deelt, maar op momenten ook subtiel je hand vastpakt en meeneemt in zijn wereld van waanzin.** Hij richt zijn blik daarbij niet alleen naar binnen, maar kijkt ook scherp naar de wereld om hem heen.

ruudsmulders.nl

## Vrijdag 26 maart

20.00 uur | Theaterzaal



### Eigenlijk

#### Viggo Waas, Eddie B. Wahr en Kees van der Vooren

Viggo en Eddie krijgen een onverwachte brief: ze moeten zich melden bij 'het Bureau voor Veiligheid'. Ze moeten zich daar verantwoorden voor uitspraken die ze nooit hebben gedaan. Wat nu? Onderduiken dan maar. Bij Kees is het veilig, besluiten ze. **Die heeft nooit ergens een mening over en trekt dus ook nooit de aandacht.** Ze pakken hun koffers, lopen in de nacht naar Kees en bellen aan. Ze zijn welkom, maar Kees heeft wel zo zijn regels en voorwaarden. En probeert zich vervolgens ook nog tot een soort psychiater te ontwikkelen. Wat volgt, is een **spannend en humoristisch** samenspel vol onverwachte wendingen. Durf jij *Eigenlijk* wel mee te kijken?

bostheaterproducties.nl

Ook deze week

Vr 26 maart  
20.30 uur  
**Comedyshow  
Aan de Slinger**  
Zie pag. 10



April

## Donderdag 1 april

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

## A Vocal Journey Rock4

Rock4 heeft zich ontwikkeld tot een vocale rockband van jewelste, met een diepe bas, een vocalist als percussionist, een indrukwekkende leadzanger en een geweldige klassieke tenor. Het kwartet neemt het publiek mee op *A Vocal Journey*, een **onvergetelijke muzikale reis langs de hoogtepunten van pop- en rock-geschiedenis**. Met hun stemmen als enige instrument creëren de vier zangers een geluid vol emotie, rijke harmonieën, opzweepende ritmes en vocale virtuositeit. Van de bombast van Muse, de rauwe energie van Led Zeppelin, de melancholie van Coldplay en de progressieve klanken van Genesis tot de theatrale pracht van Queen: ze krijgen allemaal een extra dimensie bij Rock4. Legendarische, tijdloze nummers, gezongen door een vocaal ensemble van wereldklasse.

rock4.nl

## Vrijdag 2 april

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

## 100 Mannen Later

Fajah Lourens

Fajah Lourens maakte in 2002 naam als actrice in *GTST*. Daarnaast ontwikkelde ze een grote passie voor fitness en gezonde voeding. Met de bestseller *Killerbody* inspireerde zij honderdduizenden vrouwen om zelfverzekerder in het leven te staan. Nu komt ze naar het theater met pijnlijk-grappig cabaret over alle mannen die een rol speelden in haar leven. Ze vertelt over zeven stiefvaders en grote liefdes, over moederschap en het verlangen om gezien te worden. **Met humor en zelfspot fileert Fajah haar relatiegeschiedenis en de lessen die ze leerde over liefde en gemis**. Ze neemt het publiek mee in haar zoektocht naar bevestiging en concludeert dat echte liefde pas ontstaat wanneer je stopt met zoeken. Een persoonlijke, scherpe en ontroerende voorstelling.

fayaofficial.com

LADIES NIGHT

Donderdag 8 april

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

## Don't despair

Panama Pictures

Het poëtische en spectaculaire *Don't despair* neemt het gedrag van machthebbers onder de loep. Je wordt als toeschouwer meegezogen in een adembenemend avontuur – hoog in de lucht – dat elk perspectief doet kantelen. **Een ingenieus hangend decor, een doolhof van planken, plateaus en touwen, dwingt de performers om continu op scherp te staan.** Eén verkeerde stap en alles stort in. In deze verraderlijke omgeving worden ze gedwongen te kiezen: gaan zij voor eigen gewin of smeden ze allianties? Een bijzondere rol in de voorstelling is weggelegd voor zangeres en multi-instrumentalist iET (Lisa van Viegen-Mokoginta), die met haar warme stem, trompet en gitaar een ander perspectief biedt. Soms kwetsbaar en melancholiek, dan weer doortastend en opzwevend.

panamapictures.nl

Vrijdag 9 april

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET TRY-OUT

## Super Normaal

Thomas van Luyn

Deze voorstelling laat zich moeilijk beschrijven, want Thomas moet hem nog maken. En daar begint hij pas aan als de programmaboekjes gedrukt zijn, de kaarten verkocht, het publiek klaar zit en hij zelf in de coulissen staat te wiebelen. Kan hij niets aan doen, beweerde hij nog in zijn vorige programma over ADHD. En uitverkochte zalen van Circustheater tot Carré riepen opgelucht: "Ja! Dat heb ik ook!". **Dat verbaasde Thomas, want hij dacht toch echt dat hij een afwijking had. Maar blijkbaar is hij dus Super Normaal.** Dus zoiets zal deze show ook wel worden, dat Thomas vertelt hoe raar het is om herkenbaar te zijn, en dat iedereen dan roept: 'Ja, dat heb ik ook!'

theaterbureau demannen.nl

Zaterdag 10 april

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL

## Een tijd van liefde

Orkater

Na het prachtige en met vier sterren ontvangen *De dood van Benny Simons* keert regisseur Shady El-Hamus terug met *Een tijd van liefde*. Een meeslepend liefdesverhaal over twee mensen die meer van elkaar verschillen dan hen lief is. Zij groeit op tussen betegelde voortuinen en zorgvuldig gesnoeide hagen, hij komt van stoffige wegen waar de zon op je huid brandt. **Wat gebeurt er als verliefdheid botst met afkomst, familie en tijdgeest?** De voorstelling begint waar het pijn doet: bij het einde. Van daaruit worden we mee teruggenomen in de tijd. Hoe blijf je openstaan voor elkaars verschillen, wanneer die groter lijken dan wat je verbindt? Een **liveband** zorgt voor een mix van Arabische en westerse muziek, dat het kloppende hart van het verhaal vormt.

orkater.nl

Ook deze week

Wo 7 april  
20.30 uur

Try-(H)outen  
Hans Gommer (MC)  
+ comedians

Zie pag. 14

## Zaterdag 10 april

20.30 uur | Kleine Zaal



### MARC MEETS

**Voicelab: Annemarie Maas, Herman van Doorn & Ineke Vandoorn**

#### Top Vocal Group

*Voicelab*, bestaande uit Annemarie Maas, Herman van Doorn & Ineke Vandoorn, was een top vocal group van het eerste uur. In de jaren negentig waren ze talloze keren te horen en te zien op radio en televisie met een virtuoze mix van close harmony, jazz en geïmproviseerde muziek. Op uitnodiging van Marc komen ze deze avond weer bij elkaar. **Prachtige ballades, Braziliaans vuurwerk en vocale acrobatiek.** Dit mag je niet missen!

De Houtense gitarist, componist en Edison-winnaar Marc van Vugt gaat al jaren de wereld over met zijn muziek. Marc Meets is zijn populaire serie die dit jaar voor de 11e keer plaatsvindt. Ook dit jaar ontvangt Marc het publiek in zijn 'theater-huiskamer' waar hij zijn muzikale vrienden aan je voorstelt. Intieme ontmoetingen in een informele sfeer.

[marcvanvugt.com](http://marcvanvugt.com)

[inekevandoorn-marcvanvugt.com/voicelab](http://inekevandoorn-marcvanvugt.com/voicelab)

## Zondag 11 april

11.00 & 14.30 uur | Theaterzaal



### Zing, spring, miauw!

**Dikkie Dik & Dirk Scheele**

Met zijn rode vacht en ondeugende oogopslag is Dikkie Dik het icoon uit de bekende prentenboeken van Jet Boeke en **veruit de bekendste kater van Nederland**. Dirk Scheele weet al dertig jaar kinderen te raken met zijn aanstekelijke liedjes over elk denkbaar thema. Voor zijn indrukwekkende oeuvre ontving hij de allereerste Buma Kindermuziekprijs en werd hij koninklijk onderscheiden. Voor deze vrolijke voorstelling vol muziek en kattenstreken slaan Dirk en Dikkie de handen ineen. Ze dansen de Poezendans, spelen verstoppertje en drinken limonade met prik. Zing, spring en miauw mee tijdens dit feest voor de allerkleinsten.

[vanaf2.nl](http://vanaf2.nl)

[dirkscheele.nl](http://dirkscheele.nl)

## Donderdag 15 april

20.00 uur | Theaterzaal



### Cabarestafette presenteert: NIEUW GELUID!

Al sinds 1985 laat *Cabarestafette* zich leiden door de verleidelijkste lokroep uit de krochten van de comedykelders. Welk nieuw geluid verdient de spotlights? Elke avond nemen drie jonge, talentvolle artiesten je mee in hun eigen wereld, steeds met een andere twist. **Van scherpe humor tot ontroerende verhalen: de line-up wisselt, dus je weet nooit wat je te wachten staat.** Behalve dan dat je een meer dan goede kans maakt om de grote cabaretiers van de toekomst nu al te spotten. Eerdere deelnemers schopten het nog best ver, zoals: Kasper van der Laan, Paulien Cornelisse, Jochem Myjer, Lisa Ostermann en Ronald Goedemondt. *Cabarestafette* is the place to be voor nieuwsgierige humorzoekers.

[cabarestafette.nl](http://cabarestafette.nl)

Vrijdag 16 april

20.00 uur | Theaterzaal



DANS

## Talent on the Move

Holland Dance Festival/  
Codarts Dance Company

*Talent on the Move* is de jaarlijkse dansvoorstelling waarin Holland Dance Festival het publiek kennis laat maken met spraakmakend danstalent van Codarts Rotterdam, de internationale hotspot voor eigentijdse dans. Deze toekomstige sterren kunnen op die manier de benodigde ervaring opdoen en jij kunt ze al in een vroeg stadium van hun carrière zien.

Het energieke en inspirerende programma brengt jonge dansers samen met enkele van de gerenommeerdste choreografen van deze tijd. Zij begeleiden de dansers bij het ontwikkelen van hun talent en het verfijnen van hun techniek, terwijl de dansers op hun beurt de choreografen inspireren met hun frisse en onbevangen benadering van dans. *Talent on the Move* is een eerbetoon aan de kracht en schoonheid van dans.

[holland-dance.com](http://holland-dance.com)

JONG TALENT

Zaterdag 17 april

20.00 uur | Theaterzaal



GASTBESPELING

## Boudewijn de Groot tribute

Boudewijn de Groot  
Project

Een ode aan een van de grootste Nederlandse liedschrijvers. Het Boudewijn de Groot Project brengt een **sfeervol theaterconcert vol poëzie, herkenning en muzikaliteit**. Met klassiekers als *Avond*, *Testament*, *Jimmy* en *Het Land van Maas en Waal* komt het rijke oeuvre van Boudewijn de Groot opnieuw tot leven. De professionele tribute band combineert de kracht van de originele nummers met de intimiteit van het theater. Verwacht een liefdevolle en authentieke vertolking die zowel trouwe fans als nieuwe luisteraars raakt. Een avond vol nostalgie én nieuwe herinneringen.

[jvaproducties.nl](http://jvaproducties.nl)

Zondag 18 april

15.30 uur | Benedenfoyer



GASTBESPELING

## Muzikale Trip naar Wenen

De Keizerstad van  
Europa

Trio Maurer-Huszar

Rond 1800 is Wenen het muzikale hart van Europa en de zetel van de keizer van het Heilig Roomse Rijk. Hier componeert Mozart zijn belangrijkste werken, studeert Beethoven bij Haydn en schrijft Schubert later zijn beroemde lieder-cycli en symfonieën. Tegelijkertijd werken in de stad invloedrijke denkers en kunstenaars als Klimt, Freud en Wittgenstein. Wenen is een plek waar muziek, cultuur en geschiedenis samenkomen.

Ontdek met Trio Maurer-Huszar de geweldige muziek van Weense componisten, omlijst met beeldreportages en introducties over kunst, cultuur en onder meer de opkomst van de psychologie.

De concertserie *Muzikale Trips naar drie Culturele Hoofdsteden* vindt plaats in de benedenfoyer op drie zondagmiddagen: 25 oktober, 24 januari en 18 april. Voor elk concert afzonderlijk kunnen tickets worden gekocht via [aandeslinter.nl](http://aandeslinter.nl)

[muziekschoolhouten.nl](http://muziekschoolhouten.nl)

## Woensdag 21 april

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

### Father & Son

Leo & Marius Blokhuis

Dertien is een heilig getal in huize Blokhuis: op zijn dertiende kreeg Leo een oude buizenradio en zoon Marius zijn eerste elektrische gitaar. Vader en zoon zijn gek van muziek en dat laten ze in *Father & Son* horen. Leo verdiept zich in het fenomeen vader en zoon in de popmuziek, van Cat Stevens' lied over generatiekloven tot Peter Gabriels ontroerende nummer over steun tussen vader en zoon. In de voorstelling passeren allerlei muzikale vaders en zonen de revue, zoals Tim en Jeff Buckley, Jim en AJ Croce, John en zijn zoons Julian en Sean Lennon. **Leo's enthousiaste verhalen worden geïllustreerd met Marius' prachtig gespeelde liedjes en aangevuld met muziekfragmenten uit Leo's laptop.**

leoblokhuis.nl

## Donderdag 22 april

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL

### Baby Reindeer

Thijs van de Meeberg

De Netflix-hit *Baby Reindeer* komt naar de Nederlandse theaters. In dit op ware gebeurtenissen gebaseerde verhaal schetste komiek Richard Gadd een intiem en schrijnend beeld van de vijf jaar waarin hij werd gestalkt. De tienduizenden mails, honderden uren voicemail en vele ontmoetingen slingerden hem heen en weer tussen vernedering en verlangen, radeloosheid en verstikking. Gadd verwerkte zijn ervaringen in een aangrijpende onemanshow en vertolkte later de hoofdrol in de gelijknamige serie op Netflix, **een van de best bekeken en beoordeelde series van de streamingdienst ooit.** Nu kruipt cabaretier Thijs van de Meeberg in de rol van Gadd. **De rauwe, scherpe en humoristische solo** is voor het eerst te zien in Nederland.

kobratheater.nl

## Vrijdag 23 april

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

### Overprikkelde

Martijn Koning

Podiumdier Martijn Koning heeft grote interesse voor het dierenrijk. Zo speelden een mier, een krekkel en een aap een rol in zijn vorige voorstelling *Een aap die geen bananen eet*. De *Volkskrant* constateerde: 'Hoe leuk is Martijn Koning als hij ons meeneemt op een expressieve vlucht uit de realiteit richting het dierenrijk.' In *Overprikkelde* probeert hij de werkelijkheid te ontvluchten met een egel. Het beestje zet z'n stekels op als er gevaar dreigt. Hij rolt zich op tot een balletje, een ministootkussen, en beschermt alles wat zacht is aan de binnenkant. **Wat doe jij als je overprikkelde raakt?** Van de wereld, de politiek, van doodnormale dagelijkse gebeurtenissen? Dan kom je toch lekker een avond bij Martijn in de zaal zitten!

[martijnkoning.net](http://martijnkoning.net)

Voor het eerst in de Nederlandse theaters

Zaterdag 24 april

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

## Johnny Cash Tribute

Memphis Rose

Memphis Rose brengt een hommage aan de tijdloze muziek van Johnny Cash. De bandleden zijn toegewijde fans en houden zijn nagedachtenis levend met passie en precisie in elke gitaarsolo en soulvolle tekst. De avond begint in de Sun Studio in Memphis en trekt langs vele jaren van optredens, gevangnissen en avonturen, om in een intieme setting af te sluiten met de *American Recordings*. Uiteraard is er ook aandacht voor Cash' bijzondere relatie met June Carter, zijn muze en grote liefde. Dus **sluit je ogen, laat je meeslepen door de warme baritonstem** en de vele anekdotes en aan het eind van de avond ken je de Man in Black nog iets beter.

[memphisrose.nl](http://memphisrose.nl)

Donderdag 29 april

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL

## Big Pharma

Het Nationale Theater/  
Eric de Vroedt

Na het eerdere succes met *Operation Hellfire* in ons theater, komt Het Nationale Theater weer naar Houten. Nu met *Big Pharma*, wederom geregisseerd door Eric de Vroedt. Na een mislukte moordaanslag op de CEO van een farmaceutisch bedrijf lijkt de schuld duidelijk: de dader is opgehitst door een online kanaal waarop complotten over het bedrijf worden verspreid. Woedend besluit de CEO de makers van het platform thuis op te zoeken. Er volgt een confrontatie vol onbegrip, oud zeer en wraak. **Big Pharma gaat over wantrouwen en macht.** Een kleine groep farmaceutische bedrijven heeft grote invloed op onze zorg en daarmee ons dagelijks leven. Hun medicijnen redden levens, maar leveren ook enorme winsten op. Hoe oneerlijk is dat systeem?

[hnt.nl](http://hnt.nl)

Vrijdag 30 april

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET TRY-OUT

## Is het leven al begonnen?

Fabian Franciscus

Fabian Franciscus heeft zichzelf geaccepteerd, met alle ongemakkelijkheden, rafelrandjes en vreemde eigenschappen. Maar er blijven altijd vragen. Levensvragen. Zoals: is dat leven eigenlijk al begonnen? Wat als je altijd met alles achterloopt in het leven? Wat als je niet weet hoe het moet, wat je moet en met wie?

Als je niet precies weet wat nou écht leuk is en hoe je dingen leuker kunt maken. Als je niet weet of je deze show maar gewoon moet uitzitten, vrolijk meelachend en wachtend op het einde. Voor al die mensen is deze show. Binnen al deze vragen en onzekerheden is één ding zeker: 'Fabian Franciscus zet zijn ontwapenende oprechtheid op sluwe wijze in', aldus Theaterkrant over *Loskomen*.

[fabianfranciscus.nl](http://fabianfranciscus.nl)

Vr 30 april  
20.30 uur

Comedyshow  
Aan de Slinger

Zie pag. 10

Ook deze week



## Zaterdag 1 mei

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL TRY-OUT

## Medusa

Ellen ten Damme & Magpie Orchestra

Ellen ten Damme neemt het publiek mee in haar nieuwe muzikale en theatrale universum. Naast gloednieuwe, zelf gecomponeerde nummers, waaronder de brutale en feministische single *Rare Dingen*, bevat de voorstelling repertoire uit eerder werk. Zo serveert ze een intieme, energieke voorstelling vol beweging en muzikaliteit. Met teksten in het Nederlands, maar ook oud Grieks (niemand die het nog spreekt, maar Ellen gaat het zingen), Engels, Duits én Frans, flirt ze met het publiek en breekt ze de regels. **Vanavond onderzoekt ze samen met het Magpie Orchestra wat Medusa betekent.** Is haar rol heilig of heidens, sexy of goddelijk, lief of stoer?

ellentendamme.nl

## Zondag 9 mei

14.30 uur | Theaterzaal



JEUGD 6+

## De Waanzinnige Boomhut van 78 Verdiepingen

Meneer Monster

Ze zijn terug! Na het succes van *De Waanzinnige Boomhut van 13 Verdiepingen* en het minstens zo aanstekelijke deel met 52 verdiepingen stijgt Meneer Monster tot nog grotere hoogte. **Hun compleet uit de hand gelopen boomhut gaat de lucht in tot 78 verdiepingen.** Nieuw zijn onder andere een carwash, een Krabbelatorium en een zwaar beveiligde aardappelchipsopslag, bewaakt door één extreem boze eend.

**Andy en Terry staan op het punt wereldberoemd te worden.** Mr Big Shot arriveert om een Hollywoodblockbuster van hun boek te maken. Maar dan gaat het mis. Mr Big Shot ontslaat Andy en vervangt hem door... een aap. De strijd barst los in deze razendsnelle theaterkomedie vol houtje-touwtje filmtrucs, strak georganiseerde chaos en tomeloze fantasie.

meneermonster.com

BOEK IN DE SPOTLIGHT

# Mei

Vr 28 mei  
20.30 uur

Comedyshow  
Aan de Slinger

Zie pag. 10

Ook deze maand



# Theaterschool

Theaterles met kwaliteit, uitdaging en plezier!

Cursusaanbod voor jong en oud

*'Het is echt één groep. We lachen allemaal met elkaar en de juf zorgt dat het voor iedereen leuk is.'*

Rivka, Theaterklas 9–11 jaar

Volg een gratis proefles

*'Ik zou de lessen omschrijven als heel leuk, intensief en soms ook best spannend!'*

Cursist, Theatercursus Volwassenen

## Lesaanbod 26-27

Theaterklassen voor 6 t/m 18 jaar  
Productieklassen voor 12 t/m 20 jaar  
Theatercursussen Volwassenen

*'Op de Theaterschool ontdekte onze dochter het podium plezier en zien wij haar groeien in zelfvertrouwen en zelfbewustwording.'*

Ouder van cursist

Bij Theaterschool Aan de Slinger ontdek je een veelzijdig aanbod aan theaterlessen voor jeugd en volwassenen. In de lessen werk je aan samenwerken, improviseren, presenteren en het vormgeven van scènes, terwijl je leert spelen met emoties en verbeelding. Plezier en creativiteit staan centraal, met volop ruimte om jezelf te ontwikkelen. De lessen vinden plaats in Aan de Slinger, waar je bovendien een kijkje krijgt achter de schermen van het theater.



Inschrijven, lestijden en meer informatie:  
[theaterschool@aaandeslinger.nl](mailto:theaterschool@aaandeslinger.nl)  
[theaterschoolaandeslinger.nl](http://theaterschoolaandeslinger.nl)

Volg ons ook op Instagram!

 @theaterschoolaandeslinger



**DOE  
OOK  
MEE**

*vanhouten&co*  
**Activiteiten  
 Vrijwilligerswerk  
 Ondersteuning**  
[www.vanhoutenenco.nl](http://www.vanhoutenenco.nl)

Techniek en individuele aandacht  
 Kunstzinnig en expressief  
 Alle leeftijden, dansstijlen en niveaus

**DANS!**

*DVKB*  
**DANSSTUDIO**  
 OIGD VAN KONINGSBRUGGE

**AKZ**  
 Accountants & Belastingadviseurs

Pelmolen 17a  
 3994 XX Houten  
 Tel. 030-6376466

**PROEF KARAKTER**

**PROEF GROLSCH PREMIUM PILSNER** *Grolsch*  
Met trots voor u gebrouwen. Geen 18, geen alcohol.

drankenhandel **MULCO**

*Vinovins*

*'Een groothandel die  
 altijd voor je klaar staat!'*

**Drankenhandel  
 Mulco B.V.**  
 Energieweg 13  
 3481 MC Harmelen [www.mulco.nl](http://www.mulco.nl)

T 0348 44 28 50  
 E [verkoop@mulco.nl](mailto:verkoop@mulco.nl)



# Houten Presenteert

## Het beste van Houtense bodem

Een podium vol Houtens talent, dat zien we graag bij Aan de Slinger! Het hele jaar door wordt de Theaterzaal ook verhuurd aan amateurverenigingen, die zich voorstellen onder de naam Houten Presenteert. De Houtense dans- en muziekscholen, theaterverenigingen en meer zorgen alle voor een bomvol podium. Duizenden bezoekers per jaar komen kijken wat hun (klein)kind, broer of zus, vriendje of vriendinnetje heeft geleerd in het afgelopen cursusjaar. Als theater zijn we ontzettend trots op alle shows die worden gepresenteerd!

*Een deel van de voorstellingen komt in de loop van het seizoen online inclusief start kaartverkoop.*

### Zaterdag 26 september

14.00 uur | Theaterzaal



## Bandmarathon

### Houtens Muziek Collectief

Op 26 september verandert Aan de Slinger in het kloppend hart van de Houtense popmuziek. Van middag tot middernacht volgen livebands uit de regio, DJ-sets en jams elkaar op. Jong talent en ervaren bands delen het podium in een energieke muziekmarathon waar publiek en muzikanten elkaar ontmoeten. Gratis toegankelijk voor iedereen. Neem je dansschoenen mee!

[muziekschoolhouten.nl](http://muziekschoolhouten.nl)

### Zaterdag 26 september

20.00 uur | De Rooy Transport in 't Goy



## Drive in Bioscoop

### Lions Houten Krommerijn

Ervaar de film *James Bond, No Time To Die* onder de sterrenhemel en creëer herinneringen die een leven lang meegaan. Exclusief voor onze trouwe bezoekers hebben we speciale plaatsen gereserveerd voor oldtimers. Geniet in stijl van deze tijdloze klassieker, omringd door gelijkgestemde liefhebbers van vintage auto's. Mis deze unieke kans niet! Reserveer je tickets en verzekert jezelf van een plekje in de bioscoop op een gigantisch scherm.

[houtenkrommerijn.lions.nl](http://houtenkrommerijn.lions.nl)

## Zondag 1 november

15.00 uur | Theaterzaal



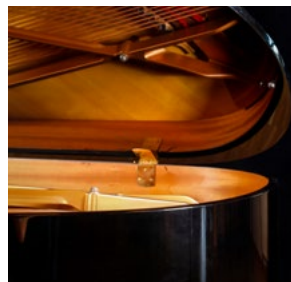
### Herfstklanken Concert

#### Recreantenorkest Caecilia

Buiten regent het blaadjes, maar op zondag 1 november om 15:00 uur schijnt de zon. Dan tovert het Recreantenorkest van Caecilia Schalkwijk een muzikaal zonnetje op je gezicht met haar Herfstklankenconcert. Een middag vol warmte, gastoptredens en meezingers. Zorg dat je erbij bent!

## Za 7 nov, za 6 mrt en za 19 juni

20.15 uur | JTSzaal



### Pianocafé

#### Houtens Muziek Collectief

Dé ontmoetingsplaats voor amateurpianisten uit Houten en omstreken. Georganiseerd door de pianodocenten van het Houtens Muziek Collectief. Deel je passie voor de piano met anderen en kom luisteren en/of spelen. Aanmelden en meer informatie via [info@renemaurer.nl](mailto:info@renemaurer.nl).

[muziekschoolhouten.nl](http://muziekschoolhouten.nl)

## Zondag 29 november

11.00 & 14.00 uur | Theaterzaal



### Sint & Piet op het Marseplein

#### Stichting de Rode Mantel

De intocht van Sinterklaas kan niet over het Paaseplein. Daarom heet het voortaan het Marseplein. Ondertussen wacht iemand op haar kaartje dat wordt bezorgd op het Paaseplein. Maar dat plein bestaat niet meer. Wat nu? Hoe lossen Sint en de pieten dit op? Kom meezingen en genieten!

## Zondag 17 januari

15.00 uur | Theaterzaal



### Nieuwjaarsconcert 2027

#### Musici van het Houtens Muziek Collectief

Het Nieuwjaarsconcert is intussen een traditie bij het Houtens Muziek Collectief. De inzet van veel verschillende musici staat garant voor een gevarieerd programma, van lichte tot klassieke muziek. Voor elk wat wils!

Na afloop heffen we samen het glas op het nieuwe jaar.

Meer informatie over het programma volgt later op: [muziekschoolhouten.nl](http://muziekschoolhouten.nl).

## Maandag 1 februari

Tijden: zie website | Theaterzaal



## Sportgala Houten 2026

### Sportpunt Houten

Tijdens het Sportgala Houten worden sport en sportprestaties in de spotlight gezet. Een avondvullend programma waarbij de Houtense sport centraal staat.

[sportgalahouten.nl](http://sportgalahouten.nl)

## Zaterdag 3 april

Tijden: zie website | Theaterzaal



## Percussionality 2027

### Dutch percussion Community

De Dutch Percussion Community organiseert in 2027 opnieuw het slagwerkproject Percussionality. Ongeveer 20 amateur-slagwerkers uit Houten en andere delen van het land studeren samen een uitdagend en gevarieerd programma in. Naast optredens van de eigen slagwerkgroep zijn er gastoptredens. Het project draait om speelplezier, ontmoeting, verbinding en een hoog muzikaal resultaat.

## Zondag 4 april

Tijden: zie website | Theaterzaal



## Stardance presenteert: 'ECHT?'

### Stardance

The Stardancers, de selectie groepen van Stardance, staan dit jaar weer in het theater met hun eigen show, waar creativiteit, talent, plezier en passie samen komen!

[stardance.nl](http://stardance.nl)

## Zondag 23 mei

Tijden: zie website | Theaterzaal



## Stardance presentaties 2027

### Stardance

Stardance presenteert: 'De eindpresentaties 2027', waarin de leerlingen van Stardance mogen shinen op het toneel van Theater Aan de Slinger.

[stardance.nl](http://stardance.nl)

**Za 29 & zo 30 mei**

Tijden: zie website | Theaterzaal



## Voorstellingen door alle dansers

**Dansstudio Olga van Koningsbrugge**

Van prille beginner tot vergevorderde danser: op het toneel van Theater Aan de Slinger komen oefenen, groeien, samenwerken en vooral genieten van dans samen. Met diverse stijlen, verrassende choreografieën en prachtige kostuums wordt elke voorstelling een feest!

[ovkb.nl](http://ovkb.nl)

**Za 12 & zo 13 juni**

Tijden: zie website | Theaterzaal



## Stardance presenteert: 'Een nachtje in de bieb'

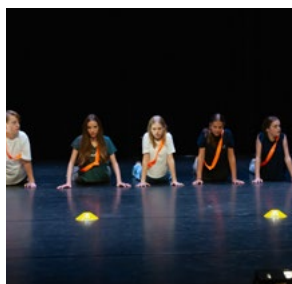
**Stardance**

Stel je eens voor: je bent in de bieb en het lijkt je wel een avontuur om een nachtje in de bibliotheek door te brengen. Je laat je bewust een nachtje opsluiten... de geur van de boeken, de sfeer, de stilte en wat er dan allemaal niet kan gebeuren...

[stardance.nl](http://stardance.nl)

**Weekend 18-19-20 juni**

19.30 uur | Theaterzaal



## Theaterschool Aan de Slinger

**Productieklassen**

Dit weekend spelen de Productieklassen van Theaterschool Aan de Slinger hun voorstellingen! Een seizoen lang hebben jongeren van 12 tot 20 jaar, onder begeleiding van professionele theatermakers, gewerkt aan inspirerende producties. Ze denken mee in het maakproces, doen onderzoek, ontdekken hun creatieve kracht en repeteren samen om tot een prachtig resultaat te komen.

[theaterschoolaandeslinger.nl](http://theaterschoolaandeslinger.nl)

**Zaterdag 26 juni**

Tijden: zie website | Theaterzaal



## Voorstelling Balletschool Helen Wilson

**Leerlingen van Balletschool Helen Wilson**

Zin in een gevarieerde dansvoorstelling? Kom naar onze show! Jonge dansers vanaf 3 jaar, tieners en volwassenen laten choreografieën zien in de stijlen ballet, tap, modern en jazz.

[balletschoolhelenwilson.nl](http://balletschoolhelenwilson.nl)

# RealCob

## Data Protection

Ook uw bedrijf **vandaag**  
nog AVG compliant



REALCob Data Protection B.V.  
De Molen 2  
3994DB Houten

Tel:  
Website:  
E-mail:

030-63 47 685  
<https://realcob.com/nl>  
[info@realcob.com](mailto:info@realcob.com)



# Kalender 2026-2027

## Chronologisch met prijzen

- W** Landgoed Wickenburgh
- K** Kleine Zaal
- F** Foyer
- J** JTSzaal

De voorstelling vindt plaats in de Theaterzaal, tenzij een van bovenstaande aanduidingen erbij staat.

## September

### zaterdag 12 september

The story of Pink Floyd - Blue Monday  
Rockband - € 18,00 -

### vrijdag 18 september

SOEKARNO - Bo Tarenskeen |  
coproductie Het Nationale Theater -  
€ 28,50 - Try-out

### zaterdag 19 september

Seizoensopening: Best of Clapton -  
Ocohar e.a. - € 13,50

### vrijdag 25 september

De Zoektocht Naar Geluk  
- Diggy Dex - € 30,00 - Try-out

### vrijdag 25 september

**K** Trekvogel - Selma Visscher - € 22,00  
- Try-out

### vrijdag 25 september

**J** Comedyshow Aan de Slinger  
- Acht comedytalenten van de  
Utrechtse Writers' Room - € 12,00 -  
Try-out

### zaterdag 26 september

Drive in Bioscoop - Lions Houten  
Krommerijn - € 40,00

## Oktober

### donderdag 1 oktober

Folk - Dunja Jocić & Spellbound  
Contemporary Ballet Rome - € 23,00  
- Try-out

### donderdag 1 oktober

**K** In Perspectief - Stefan Hendriks -  
€ 22,00

### vrijdag 2 oktober

KOPFKINO - Sven Ratzke - € 28,50 -  
Try-out

### zaterdag 3 oktober

Wachtend op de dood - Maarten  
Heijmans & Xander Vriente - € 30,50  
- Try-out

### zondag 4 oktober

Gluren bij de Buren - zie gluren-  
bijdeburen.nl voor meer informatie

Prijzen zijn inclusief een drankje in de pauze of na afloop, m.u.v. voorstellingen met een .

Tickets voor voorstellingen met worden verkocht via de website van de artiest.

Voor alle voorstellingen die vallen onder het professionele aanbod hebben we het Jong t/m 18 jaar ticket. Je krijgt hiermee € 2,50 korting op de originele prijs.

Het Last-minute t/m 26 jaar ticket is € 10,- (inclusief drankje) en verschijnt een week voor aanvang van de voorstelling op de website. Zie pagina 17 voor meer informatie.

We geven in verband met de zichtlijnen standaard € 5,- korting op de plaatsen op het tweede balkon. Zodra er voldoende publiek in de zaal en op het eerste balkon zit, wordt ook het tweede balkon vrijgegeven.

### woensdag 7 oktober

THREADS - Remy van Kesteren -  
€ 24,50 - Try-out

### woensdag 7 oktober

**K** Try-(H)outen - Hans Gommer (MC) +  
comedians - € 16,00 - Try-out

### donderdag 8 oktober

Laat me niet alleen - Rob Kemps -  
€ 28,50 - Try-out

### vrijdag 9 oktober

**K** Verliefd op Portugal - FADOpelos2  
- € 23,00

### zaterdag 10 oktober

**K** MARC MEETS - Mark Alban Lotz en  
Sandip Bhattacharya - € 21,50

### woensdag 14 oktober

Mensenmens - Daan van der Hoeven  
- € 24,50

### donderdag 15 oktober

ELDORADO - Marcel Hensema - € 28,50

### vrijdag 16 oktober

Altijd aan - Pieter Verelst - € 23,00

### dinsdag 20 oktober

BRRRothers - Danstheater AYA - € 13,00  
- jeugd t/m 12 jaar € 11,00

### woensdag 21 oktober

DE GROTE JUBILEUMSHOW - Jandino  
- € 30,00

### donderdag 22 oktober

OM en OM en OM - Het Laagland -  
€ 11,00 - jeugd t/m 12 jaar € 9,00

### vrijdag 23 oktober

Het lammetje dat een varken is  
- Het Filiaal theatermakers - € 12,00 -  
t/m 12 jaar € 10,00

### zaterdag 24 oktober

Bijna een leven - Toneelgroep  
Maastricht & Stichting NOX - € 24,50

### zondag 25 oktober

**F** Muzikale Trip naar Venetië  
- Vredeborch Ensemble - € 20,00 -

### woensdag 28 oktober

ReinAard - de solo - Tom Lanoye &  
Behoud de Begeerte - € 24,50

### donderdag 29 oktober

**W** Een Soirée met Annie MG - Wil van  
der Meer & Hilmar Leujes - € 22,50

### vrijdag 30 oktober

Pluk eventueel de dag - Janneke de  
Bijl - € 24,50

### vrijdag 30 oktober

**J** Comedyshow Aan de Slinger  
- Acht comedytalenten van de  
Utrechtse Writers' Room - € 12,00 -  
Try-out

### zaterdag 31 oktober

David Bowie tribute - Blackstar -  
€ 28,00

## November

### zondag 1 november

Herfstklanken Concert -  
Recreantenorkest Caecilia - € 7,50 -

### dinsdag 3 november

Vrouwejaars - € 26,50

### donderdag 5 november

GELUKKIG MAAR - Myrte Siebinga -  
€ 24,50

### vrijdag 6 november

De rest mag je hebben - Matthijn  
Buwalda -

### zaterdag 7 november

Sexy Sixty - Angela Groothuizen -  
€ 29,50

### zondag 8 november

Korenfestival Houten - zie  
aandeslinger.nl voor meer informatie

### woensdag 11 november

Maar wat er ook gebeurt er klinkt  
muziek - Olga Zuiderhoek & Gerard  
Bouwhuis - € 24,00

### donderdag 12 november

Op scherp - Jasper van der Veen -  
€ 24,00

### vrijdag 13 november

Gitaarmannen 4: Continuum  
- Ed Struijlaart & band - € 29,50

### zaterdag 14 november

Satan is moe - Lebbis - € 24,00 - Try-out

### donderdag 19 november

**W** The Machine - Jodymoon - € 22,50

### vrijdag 20 november

Al het blauw van de hemel

- Buddy Vedder & Shelley Bos - € 39,00

- Try-out

### zaterdag 21 november

The Doors tribute - The Doors in

Concert - € 29,00

### zondag 22 november

Prefinale Ouderen Songfestival -

€ 10,00 - 

### woensdag 25 november

Het Volle Leven - Johan Goossens -

€ 23,50

### donderdag 26 november

Hitspot Met Worst - Nederpop All

Stars, Pierre Wind en Henk Westbroek

- € 26,00

### vrijdag 27 november

**J** Comedyshow Aan de Slinger

- Acht comedytalenten van de

Utrechtse Writers' Room - € 12,00 -

Try-out

### vrijdag 27 november

Leven (en lijden) met de Britten

- Lia van Bekhoven - € 29,00

### zaterdag 28 november

No Kidding - Julika Marijn - € 24,00

### maandag 30 november

Micha Wertheim voor iedereen -

Micha Wertheim - € 23,00

## December

### woensdag 2 december

Maestro Morricone - Carel Kraayenhof

& Matangi Quartet - € 27,50

### donderdag 3 december

**W** Kerstshow - Clean Pete - € 22,50 -

Try-out

### zondag 6 december

Sound Of The Season 26 - The

Christmas Experience - € 25,00

### woensdag 9 december

Alles Onder Controle - Van Vleuten &

Van Muiswinkel - € 25,00 - Try-out

### donderdag 10 december

Appeltje Eitje - Nienke Plas - € 30,00

- Try-out

### vrijdag 11 december

LIFT - Jelka van Houten & Sanne Wallis

de Vries - € 30,50 - Try-out

### vrijdag 11 december

**K** Lach maar om mij - Luuk

Weggemans - € 22,00

### zaterdag 12 december

CONTROLE - 155 & Maas theater en

dans - € 19,50

### zaterdag 12 december

**K** MARC MEETS - Femke Smit, Mike

Delferro en Ineke Vandoorn - € 21,50

### zondag 13 december

De Wind en Wij - Tg. Winterberg -

€ 12,00 - jeugd t/m 12 jaar € 10,00

### woensdag 16 december

ADEM - Theaterbolwerk PUNCH -

€ 25,50

### woensdag 16 december

**K** Try-(H)outen - Hans Gommer (MC) +

comedians - € 16,00 - Try-out

### donderdag 17 december

Heroes of Soul & Blues - Rob Mostert

Hammond Group - € 30,00

### vrijdag 18 december

Rare Leeftijd - Ricky Koole - € 22,50

### vrijdag 18 december

**J** Comedyshow Aan de Slinger

- Acht comedytalenten van de

Utrechtse Writers' Room - € 12,00 -

Try-out

### zondag 20 december

A Celtic Winter - The Lasses and Leoni

- € 24,00

### maandag 21 december

**K** Dag van de Korte Film - € 12,50


### woensdag 23 december

LICHT - Dadodans | Gaia Gonnelli -

€ 12,50 - jeugd t/m 12 jaar € 10,00

### zondag 27 december

We Love 70s 80s 90s - DJ Rick Snel &

friends - € 20,00 - 

### dinsdag 29 december

**J** Jaarquiz 2026 - Captain's Table -


€ 7,50 - 

### woensdag 30 december

BluesNight - Kaz Hawkins en Fat Harry

& the Fuzzy Licks - staanplaatsen

€ 22,50 - Eerste en tweede balkon met

zitplaats € 25,00 - 

## Januari

### vrijdag 8 januari

Leven met humor - Ronald Sniijders -

€ 23,50

### zaterdag 9 januari

Deep Purple tribute - Purple Strangers

- € 28,00

### donderdag 14 januari

Life in the Fast Lane - The Dutch

Eagles - € 35,00

### vrijdag 15 januari

Bring Me Back Home - New Dutch

Connections - € 22,00

### zaterdag 16 januari

Kreutzersonate - Ragazze Quartet |

Benja Buijning - € 27,50

### vrijdag 22 januari

Tot hier en nu verder - Fred Delfgaauw

- € 23,00

### vrijdag 22 januari

**K** The Everly Brothers Unplugged -

Two Wieners - € 23,00

### zaterdag 23 januari

De ridder zonder billen

- Klein Amsterdam Producties

- € 13,50 - jeugd t/m 12 jaar € 11,50


### zaterdag 23 januari

VIEREN - Grof Geschud - € 22,50 -

première

### zondag 24 januari

**F** Muzikale Trip naar Parijs - Trio

Aurora - € 20,00 - 

### woensdag 27 januari

Café Kaváfis - Club Classique,

Abdelkader Benali en Orchestre

Partout - € 22,00

### vrijdag 29 januari

Blind date - Dans - Nationaal

Theaterweekend - € 13,50

### vrijdag 29 januari

**J** Comedyshow Aan de Slinger

- Acht comedytalenten van de

Utrechtse Writers' Room - € 12,00 -

Try-out

### zaterdag 30 januari

Blind Date - Cabaret - Nationaal

Theaterweekend - € 13,50 - Try-out

### zondag 31 januari

Blind date - Jeugd - Nationaal

Theaterweekend - € 11,00 - jeugd t/m

12 jaar € 9,00

## Februari

### donderdag 4 februari

Ravot - Andries Tunru - € 25,00

### vrijdag 5 februari

Hugo de Groot, de musical

- Met William Spaaij, Wim Van den

Driessche e.a. - € 39,50

### zaterdag 6 februari

ZIEL & ZALIG - Joost Spijkers - € 24,50

### woensdag 10 februari

**K** Try-(H)outen - Hans Gommer (MC) +

comedians - € 16,00 - Try-out


### woensdag 10 februari

Legende van de witte slang

- Nhung Dam - € 23,50

### donderdag 11 februari

De rest mag je hebben

- Matthijn Buwalda - 

### vrijdag 12 februari

On to Gweedore - Celtic Sparks -

€ 28,50 - 

### **vrijdag 12 februari**

**K** Eindspel - Marie Koet - € 22,00

### **zaterdag 13 februari**

**BEHIND THE WALL** - Conny Janssen  
Danst - € 31,50

### **zaterdag 13 februari**

**K** MARC MEETS - Ella Zirina en Teis  
Semey - € 21,50

### **zaterdag 20 februari**

**Marko Maandag** - Remko Vrijdag -  
€ 25,00

### **zondag 21 februari**

**Prins Panter** - Theater Sonnevand &  
DIEHELEDING - € 13,50 - jeugd t/m 12  
jaar € 11,50

### **maandag 22 februari**

**Zeg maar dag** - Maas theater en dans -  
€ 12,00 - jeugd t/m 12 jaar € 10,00

### **woensdag 24 februari**

**Magical Opera** - Francis van  
Broekhuizen - € 34,50 - Try-out

### **vrijdag 26 februari**

**TENT** - De Horde - € 13,00 - jeugd t/m  
12 jaar € 11,00

### **vrijdag 26 februari**

**J** Comedyshow Aan de Slinger  
- Acht comedytalenten van de  
Utrechtse Writers' Room - € 12,00 -  
Try-out

### **zaterdag 27 februari**

**Daar is hij weer!** - Nabil - € 24,50

### **zondag 28 februari**

**Crossroads** - Cor Bakker & David  
Linx - € 24,50

## **Maart**

### **donderdag 4 maart**

**Het uur van de waarheid** - Stefan de  
Walle, Daniël Kolf, Donny Ronny e.a. -  
€ 34,50

### **vrijdag 5 maart**

**Revue Revanche** - Valentina Tóth -  
€ 23,50 - Try-out

### **zaterdag 6 maart**

**Huisgenoten** - Ricky Koole, Frederik  
Brom e.a. - € 37,50 - Try-out

### **zondag 7 maart**

**SOLO** - Rosanne Alderliefste - € 24,50

### **woensdag 10 maart**

**THE MAGNIFICENT SEVEN** - Five Great  
Guitars, Eric Vaarzon Morel en Mart  
Hillen - € 29,50 - Try-out

### **donderdag 11 maart**

**Vanzelfsprekend** - Roué Verveer -  
€ 29,50

### **donderdag 11 maart**

**W** Met een Vloek en een Zucht -  
Burger Koekoek - € 22,50 - Try-out

### **vrijdag 12 maart**

**ROUGE** - Isabelle Beernaert - € 34,50

### **zaterdag 13 maart**

**Gewoontedieren** - Percossa - € 14,50 -  
jeugd t/m 12 jaar € 12,50

### **donderdag 18 maart**

**Please don't make love to me, I'm  
exhausted** - DeRonde/Deroo - € 22,00

### **vrijdag 19 maart**

**Amor Matador** - Silbersee & Het Muziek  
- € 26,50

### **vrijdag 19 maart**

**K** Ontsteking - Bart - € 20,00

### **zaterdag 20 maart**

**The Kik Hertaalt The Beatles (1962-  
1966)** - The Kik - € 31,50

### **woensdag 24 maart**

**Schërzo** - Släpstick - € 29,50

### **donderdag 25 maart**

**RÜDSICHTSLOS** - Ruud Smulders -  
€ 24,50

### **vrijdag 26 maart**

**Eigenlijk** - Viggo Waas, Eddie B. Wahr  
en Kees van der Vooren - € 28,50

### **vrijdag 26 maart**

**J** Comedyshow Aan de Slinger  
- Acht comedytalenten van de  
Utrechtse Writers' Room - € 12,00 -  
Try-out

## **April**

### **donderdag 1 april**

**A Vocal Journey** - Rock4 - € 29,50

### **vrijdag 2 april**

**100 Mannen Later** - Fajah Lourens -  
€ 31,00

### **woensdag 7 april**

**K** Try-(H)outen - Hans Gommer (MC) +  
comedians - € 16,00 - Try-out

### **donderdag 8 april**

**Don't despair** - Panama Pictures -  
€ 24,50

### **vrijdag 9 april**

**Super Normaal** - Thomas van Luyn -  
€ 28,50 - Try-out

### **zaterdag 10 april**

**Een tijd van liefde** - Orkater - € 24,50

### **zaterdag 10 april**

**K** MARC MEETS - Voicelab - € 21,50

### **zondag 11 april**

**Zing, spring, miauw!** - Dikkie Dik & Dirk  
Scheele - € 14,50 - jeugd t/m 12 jaar  
€ 12,50

### **donderdag 15 april**

**Cabarestafette presenteert: NIEUW  
GELUID!** - € 21,00

### **vrijdag 16 april**

**Talent on the Move** - Holland Dance  
Festival/Codarts Dance Company -  
€ 22,50

### **zaterdag 17 april**

**Boudewijn de Groot tribute** -  
Boudewijn de Groot Project - € 28,00

### **zondag 18 april**

**F** Muzikale Trip naar Wenen - Trio  
Maurer-Huszar - € 20,00 -

### **woensdag 21 april**

**Father & Son** - Leo & Marius Blokhuis  
- € 23,50

### **donderdag 22 april**

**Baby Reindeer** - Thijs van de Meeberg  
- € 24,00

### **vrijdag 23 april**

**Overprikkeld** - Martijn Koning - € 24,00

### **zaterdag 24 april**

**Johnny Cash tribute** - Memphis Rose  
- € 29,50

### **donderdag 29 april**

**Big Pharma** - Het Nationale Theater/  
Eric de Vroedt - € 29,50

### **vrijdag 30 april**

**Is het leven al begonnen?** - Fabian  
Franciscus - € 23,00 - Try-out

### **vrijdag 30 april**

**J** Comedyshow Aan de Slinger  
- Acht comedytalenten van de  
Utrechtse Writers' Room - € 12,00 -  
Try-out

## **Mei**

### **zaterdag 1 mei**

**Medusa** - Ellen ten Damme & Magpie  
Orchestra - € 32,50 - Try-out

### **zondag 9 mei**

**De Waanzinnige Boomhut van 78  
Verdiepingen** - Meneer Monster -  
€ 19,50 - jeugd t/m 12 jaar € 19,50

### **vrijdag 28 mei**

**J** Comedyshow Aan de Slinger  
- Acht comedytalenten van de  
Utrechtse Writers' Room - € 12,00 -  
Try-out



WIJNLEVERANCIER VAN AAN DE SLINGER  
VANAF SEPTEMBER 2026

## DRANKSPECIALIST VINABC

Dé wijnspecialist op Het Rond  
Het Rond 33B, 3995 DK - Houten

BETAALBARE KWALITEITSWIJNEN

(RELATIE)GESCHENKEN

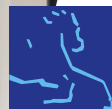
WIJN-SPIJSADVIES

PROEVERIJ, OOK LEUK MET  
VRIENDEN, FAMILIE OF COLLEGA'S

DE WIJN IS OOK TE BESTELLEN VIA  
[WWW.VINABC.NL](http://WWW.VINABC.NL)

GRATIS BEZORGEN IN EN OM  
HOUTEN

VOOR 16.00 UUR BESTELD  
DEZELFDE DAG BEZORGD



**VAN HENGSTUM**  
STAAL / ALUMINIUM / KUNSTSTOF

### Op zoek naar hoogwaardige kozijnen voor jouw project?

Van Hengstum B.V. is jouw betrouwbare partner! Wij produceren en monteren stalen, aluminium en kunststof kozijnen van topkwaliteit, perfect geschikt voor woningen, bedrijfspanden en meer. Met jarenlange ervaring en expertise staan wij garant voor duurzame oplossingen die voldoen aan de hoogste normen. Kies voor vakmanschap en betrouwbaarheid. Kies Van Hengstum B.V.

Kijk voor meer informatie op onze website:

[www.vanhengstum.nl](http://www.vanhengstum.nl)

# Ticketverkoop en informatie

## Programma

In deze brochure tref je een zo compleet mogelijk programma. Gedurende het theaterseizoen komen er naar verwachting nog enkele voorstellingen bij. Blijf op de hoogte: schrijf je in voor onze nieuwsbrief en volg ons op de sociale media!

## Start verkoop

De verkoop voor theaterseizoen 2026-2027 start op maandag 18 mei om 12.00 uur. Ben je Theatervriend van Aan de Slinger? Dan bieden we jou een week voorrang en kun je vanaf maandag 11 mei om 12.00 uur tickets bestellen.

## Ticketverkoop

Tickets bestellen gaat eenvoudig via onze website [www.aandeslinger.nl](http://www.aandeslinger.nl). Je ontvangt de tickets direct per mail. Bestellen kan ook telefonisch of per e-mail ([kassa@aandeslinger.nl](mailto:kassa@aandeslinger.nl)). De telefonische kassa is bereikbaar van maandag t/m donderdag van 10.00 tot 16.00 uur, op vrijdag van 10.00 tot 15.00 uur en vanaf een uur voor aanvang van onze voorstellingen en films op 030 - 63 51 024. De theaterkassa in onze foyer is geopend vanaf drie kwartier voor aanvang, behalve bij verhueringen waar wij de verkoop niet voor doen.

Vanaf maandag 7 september kun je ook tickets kopen bij onze verkooppunten: The Readshop Oude Dorp, The Readshop Castellum en De Groeverij bij winkelcentrum Het Rond.

## Toegankelijkheid Theaterzaal en Kleine Zaal

Er zijn speciale plaatsen bestemd voor rolstoelgebruikers en hun partner. Tickets bestellen kan alleen telefonisch of per e-mail.

Er is gehoorversterking aanwezig (tweemaal). Wil je hiervan gebruik maken, laat het ons weten via [kassa@aandeslinger.nl](mailto:kassa@aandeslinger.nl) en kom op tijd zodat we de apparatuur voor aanvang samen kunnen testen.

Ben je minder goed ter been? De ingang van zowel de Kleine Zaal als de Theaterzaal, en het eerste balkon in de Theaterzaal, zijn te bereiken met een lift. Afhankelijk van je plaatsen moet je in de zaal nog wat trappen lopen. Het tweede balkon in de Theaterzaal is niet bereikbaar met een lift.

## Retourservice

Heb je tickets maar kun je onverhoopt niet meer komen, dan kun je retourneren. Je betaalt een vast bedrag per transactie voor onze administratieve afhandeling. Zie [www.aandeslinger.nl](http://www.aandeslinger.nl) voor actuele informatie hierover. Voor het restant bedrag krijg je een digitaal tegoed op je account dat je 24 maanden kan gebruiken. Retourneren kan tot uiterlijk 11.00 uur op de werkdag vóór de voorstellingsdag door een e-mail te sturen naar [kassa@aandeslinger.nl](mailto:kassa@aandeslinger.nl). Retourneren is mogelijk voor onze eigen programmering. Voorstellingen van gezelschappen die ons theater huren, waaronder Houten Presenteert en Gastbespeeling, kunnen van bovenstaande regeling afwijken.



**STARDANCE**

**Ontwikkel je in dans, ballet en/of musical!**

Volg een gratis proefles en ontdek je talent!

[info@stardance.nl](mailto:info@stardance.nl)  
[www.stardance.nl](http://www.stardance.nl)

## Tweede balkon

De Theaterzaal van Aan de Slinger beschikt over een eerste en een tweede balkon. Vanaf de start verkoop in mei zie je bij het kopen van tickets beide balkons op de plattegrond. Het is mogelijk dat de plaatsen op het tweede balkon nog niet in de verkoop zijn. Dit doen we met het oog op het spelplezier van de artiest. Zodra er voldoende publiek in de zaal en op het eerste balkon zit, wordt ook het tweede balkon vrijgegeven. We geven in verband met de beperktere zichtlijnen standaard € 5,- korting op de plaatsen op het tweede balkon (enkele uitzonderingen daargelaten). Gezelschappen die ons theater huren, waaronder Houten Presenteert en Gastbespeeling, kunnen hiervan afwijken.

## Korting voor jongeren

Voor het grootste deel van onze eigen programmering bieden we het Jong t/m 18 jaar ticket met standaard € 2,50 korting op de reguliere prijs. Daarnaast hebben we het Last-minute ticket. Ben je 26 jaar of jonger, dan kun je hiervan gebruikmaken. Vanaf een week voor elke voorstelling verschijnt het ticket online op de betreffende voorstellingspagina. Het Last-minute ticket t/m 26 jaar is altijd slechts € 10,- en dat is inclusief een drankje. Het wordt niet aangeboden bij onze jeugdtheatervoorstellingen, uitverkochte voorstellingen en verhuringen.

## U-pas

Betaal met je U-pas tegoed voor al onze films, voorstellingen, cursussen en projecten. Reserveer de tickets vooraf via [kassa@aandeslinger.nl](mailto:kassa@aandeslinger.nl) of 030 - 63 51 024. Betaal ze met je tegoed op de dag zelf bij onze theaterkassa.

## Podiumpas, We Are Public, Cineville en VriendenLoterij

We zijn aangesloten bij een aantal passen. De Podiumpas is te gebruiken voor onze eigen reguliere theaterprogrammering (uitzonderingen daargelaten). De VriendenLoterij VIP-kaart voor onze eigen professionele theater- en filmprogrammering. De We Are Public-pas voor een selectie daarvan. En de Cinevillepas voor onze filmprogrammering.

## Bereikbaarheid

Aan de Slinger is centraal gelegen in het land, direct naast station Houten. Het is goed bereikbaar met het openbaar vervoer. Kom je met de auto naar Aan de Slinger, parkeer de auto dan in parkeergarage Kruitmolen. Zie onze website voor meer informatie. Woon je dichtbij? Kom op de fiets of lopend!

## Volg ons

Blijf op de hoogte van de laatste nieuwtjes, bijboekingen, vrijgekomen tickets voor een uitverkochte voorstelling en foto's van achter de schermen via onze nieuwsbrief en social media!

Aanmelden nieuwsbrief  
[f](#) [@](#) [in](#) /AandeSlinger



## Aan de Slinger

[info@aandeslinger.nl](mailto:info@aandeslinger.nl) (algemene vragen)  
[kassa@aandeslinger.nl](mailto:kassa@aandeslinger.nl) (vragen over tickets)  
030 - 63 51 024 | De Slinger 40 | Houten



**DEKSELS  
LEKKER**

Duurzame catering  
met sociaal gezicht

Duurzaam, lokaal, gezond & vers

Vanuit Aan de Slinger

06 37 28 77 62

Bestel via [www.dekselslekker.nl](http://www.dekselslekker.nl)





## Laat Multiwacht waken over uw veiligheid



Terwijl u ontspannen geniet van een voorstelling bij Theater aan de Slinger, zorgen wij voor professionele alarmopvolging en beveiliging. Zo beleeft u een zorgeloze avond uit!



[www.multiwacht.nl](http://www.multiwacht.nl)



030-7500320



Elzenkade 4, Houten



kronenburg techniek

## De technische dienstverlener met specialisaties in brandbeveiliging en slimme energie oplossingen

projecten  
advies & veiligheid  
service & technisch beheer  
slimme energieoplossingen  
brandbeveiliging  
► [www.kronenburg-techniek.nl](http://www.kronenburg-techniek.nl)  
► lichtschip 8 houten



# Samen werken aan een fijne en hygiënische werk- en leefomgeving

Dát is wat wij doen. Met elkaar zijn we scherper op de kansen van morgen. En altijd bedachtzaam of iets slimmer kan. Zodat de toekomst iedere dag schoner, en daarmee fijner en gezonder wordt. Zo creëren we samen nieuwe perspectieven voor een omgeving die jou en de mensen om je heen inspireert en motiveert.

Ga naar [www.csu.nl](http://www.csu.nl)

Scherper. Slimmer. Schoner.



