

2020
sept - dec



AAN DE
SLINGER



Dankuwel

Dat u er voor ons bent in deze gekke tijden. Dat u laat weten dat ons theater ertoe doet. En voor alle lieve berichten, donaties en uw geduld.

Daar gaan we! Wat fijn dat we u weer kunnen ontvangen. Elke dag zetten we ons in om alle Houtenaren een culturele ervaring mee te geven. Via onze theaterprogrammering, films en festivals. Of via de verschillende projecten, jeugdtheaterlessen en initiatieven die vanuit de Houtenaren zelf komen. Wij staan midden in de samenleving en willen iedereen een beetje dichterbij elkaar brengen. Misschien is dat nu nog belangrijker dan ooit. Reden te meer om vol trots ons nieuwe theaterprogramma voor de eerste helft van het seizoen 20-21 te presenteren. Met veel zorg en liefde, niet in de minste plaats vanuit de artiesten, aan u aangeboden.

Een 'gewoon' seizoen? Nee, dat niet. Het wordt geheel coronaproof, zolang als dat nodig is. Met van september tot en met december de 1,5 meter afstand als uitgangspunt.

Maar een crisis maakt creatief! Hoe blij zijn we met onze flexibele tribune, die als nodig geheel kan worden ingeschoven. Zo kunnen we bij een deel van de voorstellingen in de Theaterzaal een prachtige intieme setting maken met stoelen en tafeltjes voor 90 bezoekers, met nog wat extra plek op het balkon. Ons 'huiskamertheater'. Een programmering vooralsnog tot december, het aantal voorstellingen is kleiner en het aantal beschikbare plekken per voorstelling zeker ook; we zullen allemaal onze verwachtingen erop moeten aanpassen. Maar er is nog altijd voor ieder wat wils. Prachtige toneelvoorstellingen, hilarisch cabaret en nieuwe jonge makers. Een programma waarbij u wordt uitgedaagd of gewoon lekker kunt lachen.

In het najaar kijken we vooruit naar de tweede helft van het seizoen. Via onze nieuwsbrieven en website houden we u op de hoogte. Tot snel in ons prachtige theater.

Arjen Berendse en Cherany Emck

Directeur/bestuurder en programmeur

Aan de Slinger

Theaterseizoen 20-21

Net even anders

Normaal gesproken zou u al lang en breed onze papieren brochure en uw kaarten voor het nieuwe seizoen in huis hebben. Maar corona dacht er anders over. Vanuit de theaterbranches hebben de podia het advies gekregen om uit te gaan van de 1,5 meter samenleving tot en met december. En om pas in het najaar verder vooruit te kijken. Ook artiesten hebben zich aan de nieuwe situatie aangepast. Gelukkig ongewijzigd: onze programmeur heeft een heel fijn programma voor u samengesteld. Voor de eerste helft van het nieuwe seizoen, sept - dec 2020.

De programmering voor de tweede helft van het seizoen 20/21 wordt in het najaar bekend gemaakt en ook dan pas verkocht. Heeft u kaarten voor een verplaatste voorstelling met de nieuwe datum vanaf januari 2021? Als u akkoord bent gegaan met de nieuwe datum, bent u welkom met de tickets die u reeds in uw bezit hebt. Eventuele resterende kaarten van verplaatste voorstellingen worden ook pas in het najaar verkocht.

Start kaartverkoop 2020

De kaartverkoop voor het programma van september tot en met december 2020 start - onder voorbehoud - op donderdag 27 augustus om 09.00 uur met de Vriendenvoorverkoop, exclusief voor Theatervrienden van Aan de Slinger. De vrije verkoop start waarschijnlijk op dinsdag 1 september om 09.00 uur. Alle beschikbare kaarten gaan vanaf de Vriendenvoorverkoop in de verkoop, uitverkocht is uitverkocht. Noteer de data alvast met potlood in uw agenda en houd vanaf half augustus onze website en nieuwsbrieven in de gaten voor actueel nieuws.

Kaarten kopen kan via www.aandeslinger.nl, onze telefonische kassa, per e-mail of het bestelformulier. Lees hier meer over op onze [website](#).

Coronaproof



Coronaproof

En nieuwe ideeën

De coronacrisis komt met beperkingen, maar brengt ons ook op nieuwe ideeën. Voorop staat een veilig bezoek voor u, onze medewerkers en de artiesten. We hebben voldoende maatregelen getroffen, en rekenen ook op uw hulp. Lees hier wat u kunt verwachten en wat wij van u vragen tijdens een bezoek.

Setting: tribune of huiskamertheater

Bij het scrollen door de brochure of website heeft u het vast al gezien: de vermeldingen Theaterzaal - tribune en Theaterzaal - huiskamertheater. Het zijn de twee manieren waarop wij onze grote zaal kunnen inrichten, rekening houdend met 1,5 meter afstand. In de tribune-opstelling hebben we een selectie van 90 stoelen beschikbaar, verdeeld in met name 'tweetjes' en enkele solitaire stoelen. In ons huiskamertheater schuiven we de tribune in en zetten we 45 tafeltjes met twee stoelen per tafel neer. Met op het balkon ruimte voor 18 personen, is er in deze setting plaats voor maximaal 108 personen. En voor de artiest een erg leuk uitzicht.

Plaatskeuze

Zodra de verkoop start kunt u bij het bestellen van kaarten op de plattegrond het aantal stoelen en de plek in de zaal selecteren. Gezien de '1,5 meter' ziet u op de plattegrond ook plaatsen

die geblokkeerd zijn voor verkoop. Deze kunnen niet beschikbaar worden gemaakt. Komt u met een groter gezelschap, dan wordt u in tweetallen geplaatst.

Twee shifts per avond

Natuurlijk laten de artiesten hun voorstelling graag aan zoveel mogelijk mensen zien. Daarom wordt een aantal voorstellingen twee keer op een dag gespeeld. Vaak duurt in dit geval de voorstelling ongeveer een uur. Bij welke voorstellingen dit is, leest u op de voorstellingspagina op de website en in de brochure.

Aantal beschikbare plaatsen

Het aantal voorstellingen is kleiner en het aantal beschikbare plekken per voorstelling zeker ook; we zullen allemaal onze verwachtingen erop moeten aanpassen. We rekenen op uw begrip.

Hygiëne

We zorgen natuurlijk voor een extra schoon theater. De contactoppervlakken worden meerdere keren per dag schoongemaakt. Vooraf en na afloop van de voorstelling kunt u gebruik maken van de toiletruimte in de theaterfoyer. In de Theaterzaal zorgt ons luchtbehandelingssysteem voor luchtverversing.

Coronaproof

kaartverkoop en bezoek

Kaartverkoop

Tickets zijn alleen vooraf te koop via de website, telefonische kassa, per e-mail of het bestelformulier. De verkoop sluit circa 2 dagen voor de speeldatum. Het is niet mogelijk om bij onze voorverkoopadressen tickets te kopen omdat dit anoniem gebeurt. Aan de zaal is geen verkoop, onze theaterkassa is dicht. Lees op pag. 3 meer.

We houden rekening met de 1,5 m afstand wanneer mensen niet tot elkaars huishouden behoren, met uitzondering van max. 2 personen die niet tot elkaars huishouden behoren en toch graag naast elkaar willen zitten. Laat in dit geval één persoon de gezamenlijke bestelling doen. Komt u alleen of met een oneven aantal, kies dan op de plattegrond een solitaire plaats indien nog beschikbaar. Zijn er alleen nog 'tweetjes', dan mag u daar één stoel van kopen. De andere stoel wordt niet verkocht. Voor de jeugdvoorstellingen zorgen we voor maatwerk, omdat voor jeugd de regels soepeler zijn.

Service mails

Onze foyer is niet groot genoeg om 90 gasten gelijktijdig te laten arriveren en de 1,5 meter afstand te bewaren. We verdelen daarom het publiek in 3 cohorten. U ontvangt circa 2 dagen voorafgaand aan de voorstelling een service mail.

Hier leest u de meest recente maatregelen en hoe laat u in het theater wordt verwacht. Bezoekers worden 30 minuten, 20 minuten of 10 minuten voor aanvang verwelkomd.

Uw bezoek

Zorg ervoor dat u op tijd aanwezig bent. Controleer het tijdstip waarop u welkom bent in de service mail. Bij aankomst in het theater volgt u de instructies van onze medewerkers. Bij de ingang van de zaal verwijzen ze u naar uw plek. Heeft u ziekteverschijnselen of is de voorstelling al begonnen, dan kunt u niet meer worden toegelaten. Te laat arriveren is geen reden voor restitutie van uw aankoopbedrag.

Horeca

Bij de theatervoorstellingen bestelt u vooraf uw drankje (inbegrepen bij het kaartje), dat u mee de zaal in neemt. De voorstellingen zijn zonder pauze. Na afloop van de voorstelling volgt u de instructie van onze medewerkers en verlaat u het theater. Onze foyer is helaas niet groot genoeg voor 90 gasten en het bewaren van de 1,5 meter afstand.

Bij de films zijn er maximaal 28 gasten en krijgt u na afloop een gratis drankje aangeboden in de Kleine Zaal foyer.



COLLEGE
de
Heemlanden



Get started!

Kunst en cultuur op College de Heemlanden

Kunst ervaren en kunst maken. Er actief mee aan de slag gaan. Je inleven in een ander. Zelf keuzes maken. Je verwonderen. Op College de Heemlanden bieden wij onderwijs op havo-, atheneum- en atheneum-plusniveau. Wij vinden het belangrijk dat je nieuwe, onbekende werelden onderzoekt. Ver weg en dichtbij. Alleen zo ontdek je wat bij je past. Hierin zijn we ambitieus en betrokken.

Het is een luxe dat onze school grenst aan Aan de Slinger. Zo geven we drama in de Rabobankzaal en gebruiken we de Kleine filmzaal regelmatig voor (podium)presentaties, gastlessen en/of hoorcolleges. In het atelier op de derde verdieping werken leerlingen aan opdrachten voor de kunstvakken. Leerlingen kunnen bij ons

examen doen in drama en beeldende vorming en krijgen allemaal geïntegreerd literatuuronderwijs.

Samen met Educatie Aan de Slinger en andere culturele partners organiseren we ieder jaar activiteiten en evenementen op het gebied van kunst en cultuur: de Gedichtendag, Dansende Woorden en de kunstendag ARToday. Onze jaarlijkse musical en diploma-uitreiking zijn in het theater. Deze samenwerking is ons zeer waardevol.



HEEMLANDEN
Academy

havo, atheneum en atheneum-plus
Kijk voor meer informatie over onze school op
www.heemlanden.nl

College de Heemlanden
De Slinger 48 - 3995 DE Houten
Telefoon: 030 - 6379944



De Wijnleverancier van Aan de Slinger!

Bestel uw wijn online:
gratis bezorgd in Houten

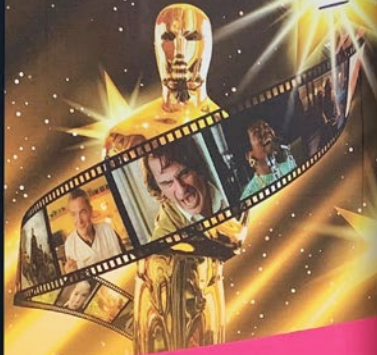
nieuwe
website!

vandort-wijnspecialist.nl



Februari
Filmmaand

Oscar
maand!



AAN DE
SLINGER

Programma en tickets
www.aandeslinger.nl

**Buitenreclame
niet te missen**



Adverteren?
Ga naar eshmedia.nl

September



Donderdag 17 september

20.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Proef het Theater

Dé feestelijke opening van het nieuwe seizoen. We verheugen ons op een avond met diverse artiesten die alvast een preview geven van hun komst later in het seizoen. Op het programma staan: de band The Billy Joel Experience en een presentatie van de musical 'Fun Home'. Met drie gewonnen Musical Awards, waaronder 'Beste kleine musical', halen we een topvoorstelling naar Houten! Jong cabarettalent Farbod presenteert de avond. Misschien komt er nog een artiest bij! Houd de website in de gaten.



EVENT

De kaartverkoop voor Proef het Theater start op dinsdag 1 sept 09.00 uur; de start vrije verkoop.

Vrijdag 18 september

20.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Marc Meets Eric Vloeimans & Ineke Vandoorn

Trompet & stem

Vermaard, geroemd, prijswinnaar en vooral altijd zo mooi spelend: trompettist Eric Vloeimans. Hij ontmoet het duo met de avontuurlijke en indrukwekkende jazz-zangeres Ineke Vandoorn en gitarist Marc van Vugt. Lyrische songs en improvisaties. Dit trio ontving de Edison Jazz Award.

De Houtense gitarist en componist Marc van Vugt gaat al jaren de wereld over met zijn muziek. In de serie *Marc Meets* nodigt hij u uit kennis te maken met zijn muzikale vrienden.

www.marcvanvugt.com
www.ericvloeimans.nl
www.inekevandoorn.com



Deze voorstelling stond vorig seizoen geprogrammeerd, maar is vanwege het coronavirus verplaatst naar dit seizoen. Het concert is uitverkocht.

Zondag 20 september

14.00 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Open Podium

Muzikaal talent & Chris Alain

Het Open Podium is interactief! Net als voorgaande jaren brengen muzikale talenten uit Houten en omgeving hun zangkunsten ten gehore. Ook meedoen als kandidaat? Geef je op via eworkproducties@gmail.com.

De te gekke live band onder leiding van zanger Chris Alain omlijst de muzikale middag. Het publiek wordt, net als vorig jaar, óók uitgenodigd om te zingen. Zing bekende songs mee met de band onder begeleiding van Chris Alain.

Muzikaal talent, lekkere muziek en spontane meerstemmigheid. Allemaal in een vrolijke sfeer.

www.chrisalain.com
www.aandeslinger.nl

i.s.m. Ework Producties



EVENT

Zaterdag 26 september

19.00 & 21.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

De andere oudejaars

Jan Beuving & Patrick Nederkoorn

Jan Beuving is naast liedschrijver en cabaretier ook wiskundige. Van hem komt dus de volgende berekening: 2020 telt 366 dagen. Dat is 5856 keer anderhalf uur. Eén van die anderhalve uren gebruiken Jan Beuving en Patrick Nederkoorn om die andere 5855 te duiden. In grappen, verhalen en liederen. **Van het goud dat er blonk tot het stof dat we haptten: alle tijd die de geest gaf, komt nog één keer langs.** Het kon niet uitblijven, een oudejaars van dit tweetal. Samen maakten ze eerder een vermakelijk programma over de Belastingdienst. Nu laten ze geen seconde heel van 2020. De muzikale begeleiding is ook nu weer van Tom Dicke. Kleine man, groot componist en pianist.

www.janbeuving.nl
www.patricknederkoorn.nl



CABARET TRY-OUT

De voorstelling duurt circa 80 minuten,
en wordt twee keer gespeeld deze avond.

Woensdag 30 september

20.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Ik heet Lucy Barton

Johanna ter Steege

Johanna ter Steege maakte het afgelopen jaar naam bij een groter publiek met haar rol als Hanna, in de door streekgenoot Herman Finkers geschreven tragikomische film *De beentjes van Sint-Hildegard*. Dit seizoen staat ze solo op het toneel met *Ik heet Lucy Barton*, een toneelbewerking van het gelijknamige boek van Elizabeth Strout. Het stuk werd een groot succes op Broadway en West End. Lucy Barton ligt in het ziekenhuis als haar moeder verschijnt, die ze jaren niet heeft gezien. Er komen verhalen, herinneringen, pijnlijke stiltes.

Het verhaal van Lucy Barton en haar moeder is uiterst subtiel, geestig en emotioneel, met onpeilbare droefheid en tegelijkertijd van een grote lichtheid. De vertaling en regie zijn van Antoine Uitdehaag.

www.moretheater.nl

BOEK IN DE SPOTLIGHT



TONEEL TRY-OUT

Vrijwilligers

Onmisbaar in alles wat ze doen

Ook dit seizoen rekenen wij op onze vrijwillige medewerkers! Een groep van circa 80 mannen en vrouwen zet zich vol enthousiasme in voor alle activiteiten die plaatsvinden in Aan de Slinger en op andere locaties. Maakt u overdag gebruik van de mogelijkheid te werken in de foyer, komt u naar een van onze festivals, bezoekt u een voorstelling, verhuring, film of andere activiteit? Dan komt u onze vrijwilligers tegen. Ze verwelkomen u, helpen u bij de kassa en controleren uw kaarten. Ze programmeren, draaien en promoten de films. Ze zorgen voor verrassende extra's rondom voorstellingen. Ze helpen 'op kantoor' of zitten in de Raad van Toezicht. Alle vrijwilligers leveren, vaak al jarenlang, een onmisbare bijdrage aan alle activiteiten. En dat alles met onder de huidige omstandigheden ook nog een grote flexibiliteit. We nemen onze pet voor hen af!

Benieuwd naar het werken als vrijwilliger? E-mail naar vrijwilligers@aandeslinger.nl of vul online het aanmeldformulier in, zie www.aandeslinger.nl



Ontmoeten & werken

Maak van onze theaterfoyer uw flexwerkplek

Op zoek naar een plek om rustig te werken of met een klein clubje te overleggen? Even behoefte aan een andere werkomgeving? Loop bij ons binnen en maak gebruik van de flexwerkplekken in onze theaterfoyer. We zijn elke werkdag* geopend vanaf 09.00 uur.

Kom langs voor:

- een fijne ontvangst in een bijzondere omgeving
- voldoende stroompunten en snelle wifi
- lekkere koffie, cappuccino's (Boot Koffie) en thee
- vers belegde broodjes van huiscateraar Deksel's Lekker

Kom werken, discussiëren, dromen, netwerken of brainstormen.

* Af en toe zijn de foyer en Theaterzaal exclusief verhuurd en is het niet mogelijk om gebruik te maken van de werkplekken. Een flexwerkplek is gratis, reserveren is niet nodig. We houden rekening met de anderhalve meter afstand. Een vrijwillige bijdrage wordt op prijs gesteld. Meer informatie: www.aandeslinger.nl



Herfststukjes & Lente-Uitjes

Jeugdtheater in de vakantie

Ogen en oren open, schoenveters vast en vriendjes en vriendinnetjes mee: maak je klaar voor een week vol leuke, spannende, lieve en fijne theatervoorstellingen, jeugdfilms, workshops en meer. Natuurlijk coronaproof als nodig. Elke herfst- en voorjaarsvakantie hebben we een mooi programma voor de jonge Houtenaren van 2 t/m 12 jaar. Papa, mama, opa en oma mogen natuurlijk ook mee.

De Herfststukjes en Lente-Uitjes worden georganiseerd door vijf theaters: Stadsschouwburg Utrecht, Theater Kikker, Podium Hoge Woerd, De Lieve Vrouw en Aan de Slinger.

Kijk voor meer informatie op www.jeugdtheaterindevakantie.nl en www.aandeslinger.nl.





drankenhandel **MULCO**



Vinovins

*'Een groothandel
die altijd voor je
klaar staat!'*

Drankenhandel Mulco B.V.
Energieweg 13
3481 MC Harmelen

T 0348 44 28 50
E verkoop@mulco.nl

www.mulco.nl

PROEF KARAKTER

PROEF GROLSCH PREMIUM PILSNER 

Met trots voor u gebrouwen. Geen 16, geen alcohol.



vrijwilligerswerk
bewonersinitiatieven
Steunpunt Mantelzorg Houten
activiteiten
buurtbemiddeling

vluchtelingenwerk
jongerenwerk
consulent Welzijn
En nog veel meer!

vanHouten&co

Onderdoor 160 / 3995 DX Houten
030-7001500 / info@vanhoutenenco.nl

www.vanhoutenenco.nl



Catering met een sociaal gezicht
Creatief maatwerk
Lokaal & vers

Vanuit theater Aan de Slinger
06 37 28 77 62

Bestel via www.dekselslekker.nl




DANS!
Techniek
Individuele aandacht
Kunstzinnig en expressief
Alle leeftijden, dansstijlen, niveaus

www.ovkb.nl



PAUL
ARCHITECTUUR



www.paularchitectuur.nl

Oktober



Vrijdag 2 oktober

20.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Youp van 't Hek

Korrel Zout

Hij heeft het uitgebreid aangekondigd: op z'n zeventigste stopt Youp van 't Hek, nu 66, ermee. En **dit is zijn allerlaatste Oudejaarsconference**. Het is daarvoor misschien nog een beetje vroeg, op 2 oktober, maar Youp heeft geen heel jaar nodig. De grote gebeurtenissen zitten verpakt in oneliners en in zijn grappen. En die komen er allemaal weer op z'n Youps uit. Een Oudejaars met een titel die de lading volledig dekt, want een korrel zout is de belangrijkste smaakmaker voor een leuk en onbezorgd leven. Neem jezelf niet zo serieus is het devies. De muziek is zoals altijd van Ton Scherpenzeel.

www.youp.nl



Voor deze voorstelling vindt loting plaats medio september. Maximaal de helft van de kaarten wordt op verzoek van het impressariaat toegewezen aan Theatervrienden, de andere helft is beschikbaar voor niet-Theatervrienden. Maximaal 2 kaarten per persoon. Stuur vóór 9 september een e-mail aan info@aandeslinger.nl o.v.v. 'Loting Youp van 't Hek' als u wilt deelnemen aan de loting.

Zaterdag 3 oktober

20.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Try (H)outen Comedy Night

Een avond waar aanstormend talent en gevestigde namen uit de stand-up comedy nieuw materiaal testen in Houten. De *Try (H)outen Comedy Night* staat garant voor een avond lachen. Met vier comedians en één MC: de Houtense Hans Gommer (lid van het Comedyhuis Utrecht) is de host van de avond.



Zondag 4 oktober

13.00 – 19.00 uur | In heel Houten

Gluren bij de Buren

Op de eerste zondag van oktober staan de deuren van huiskamers in Houten wijd open voor het huiskamerfestival *Gluren bij de Buren*. De veertiende editie van het gezelligste festival in Houten heeft een boordevol programma met meer dan 50 acts. Met muziek, van singer-songwriters tot een daverend zeemanskoor. Een verhalenproject speciaal gemaakt voor *Gluren*, met inwoners die vertellen over hun 'coronatijd'. Maar ook met dichters, dansers, kunstenaars en ander talent. Ook komen de toppers van spraakmakende theaterfestivals zoals het Café Theater Festival Utrecht en Amsterdam Fringe Festival. En natuurlijk ontbreekt het Houtens talent niet. Pak de fiets en stippel een mooie route uit langs de vele optredens!

Gluren bij de Buren wordt georganiseerd door Aan de Slinger en mede mogelijk gemaakt door de vrijwillige bijdragen van de bezoekers. Natuurlijk maken we het festival volledig corona-proof! Ook nieuw dit jaar: een talentontwikkelingstraject voor de deelnemende artiesten.

Meedoen als artiest? Of uw huiskamer als podium aanbieden? Bekijk de website:

www.glurenbijdeburenhouten.nl

HUISKAMERFESTIVAL



Dinsdag 6 oktober

20.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

De liefde voorbij

Debby Petter

Actrice Debby Petter is de laatste jaren een graag geziene gast bij ons met haar monologen. Die werden in het verleden geschreven met Thomas Verbogt, maar zijn tegenwoordig helemaal van haarzelf. In *De liefde voorbij* is zij een vrouw die dertig jaar getrouwd is, met ups en downs. Op een avond vertelt haar man haar dat hij een geheim heeft. Er volgt een ruzie en hij verlaat boos het huis. Twee uur later is hij dood. Zelfmoord? Een dom ongeluk? Zij is bodemloos verdrietig. Om zijn dood en om het geheim. En vertelt dit licht radeloos aan haar publiek. Wat was er echt? Liefde? Geluk?

www.debbypetter.nl



TONEEL

Zaterdag 10 oktober

20.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

LUCHT

Elke Vierveijzer

Ze is in de wieg gelegd om te zingen. Met haar grote stem zingt ze bloedstollend mooie liedjes. Elke Vierveijzer bracht de afgelopen jaren een ode aan Maarten van Roozendaal in *Om te janken zo mooi* en scoorde daarna met *Zonder Genade*, met ook veel eigen nummers. **‘Een prachtige stem, een aantal briljante hoogtepunten en bijtende noodzaak.** Vierveijzer gaat een grote toekomst tegemoet’, schreef *Theaterkrant*.

LUCHT gaat over beloftes, gedachten, angsten en vragen. Aan wiens maatstaven wordt er precies voldaan? En wat als er één knoop van het keurslijf springt? Elke laat horen dat ze met het kleinkunstlied alle muzikale richtingen op kan. Poppy, klassiek, donker opzwevend. **Liedjes als kogels die je moeilijk kunt ontwijken.** Ze wordt begeleid op de piano door Michiel Wetzter.

www.elkevierveijzer.nl



MUZIEK

Zondag 11 oktober

15.30 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Muzikale stedentrip New York

Trio Baker, Roomenburg, Van Beek

Het vijfde seizoen van deze serie van het Houtens Muziek Collectief voert u middels drie multi-disciplinaire concerten naar de wereldsteden New York, Brussel en St. Petersburg. Normaal gesproken in de foyer, maar nu in de Theaterzaal. Ontdek op 11 oktober New York en zijn muziek aan de hand van fraaie beeldreportages en introducties door Dick Duijst. New York, dat is muziek, schilders, hemelbestormende architectuur en veel meer!

Het verhaal van de stad wordt verklankt door het trio Matthew Baker (bariton), Pierre Roomenburg (saxofoon) en Guy van Beek (piano). Zij laten u een grote diversiteit aan invloeden horen: klassieke muziek, blues, jazz en musical. Kortom, een echte smeltkroes.

De andere twee concerten uit deze serie vinden plaats op 14 februari en 25 april 2021, waarover op een later moment meer bekend wordt gemaakt. De concerten zijn een DD-productie i.s.m. het Houtens Muziek Collectief.

www.houtensmuziekcollectief.nl



GASTBESPELING

Donderdag 15 oktober

20.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Buiten de lijnen

Lucky Fonz III

Steeds meer kleurt Lucky Fonz buiten de lijntjes. U kent de zanger en theatermaker vast van zijn bijzondere liedjes als *Ik heb een meisje* en *Linde met een E*, of u heeft hem op tv gezien bij *DWDD* en *De Slimste Mens*. In zijn nieuwste theatershow benut hij al zijn talenten. Hij gaat zingen, vertellen, met humor strooien, ontroeren en bijzondere observaties met u delen. Over zijn vorige show *Superlekker* schreef *de Volkskrant*: 'Telkens opnieuw verrast Lucky Fonz met een mix van muziek en verhalen die inderdaad superlekker te noemen is.' In *Buiten de lijnen* pakt Lucky Fonz de grote vragen des levens aan, zoals 'Waarom staat die w in erwt?'

www.luckyfonziii.com



MUZIEK

Deze voorstelling stond vorig seizoen geprogrammeerd, maar is vanwege het coronavirus verplaatst naar dit seizoen. Het concert is uitverkocht.

Zondag 18 oktober

15.00 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Naša priča (Ons verhaal)

LUKIĆ

De muziek uit de Slavische landen, de Balkanlanden dus, kan ongelooflijk opzwevend en woest zijn. Muziek waar je niet stil bij kunt zitten. Maar het kan ook tot tranen toe roeren en dan durf je geen vin te verroeren. Wie van nostalgische Balkanmuziek houdt, is bij de Bosnische zanger en gitarist Mile Lukić aan het goede adres. **'Hij is paprika, hij is peper, hij is bitter, hij is zoet'**, schreef *Contrast Magazine*. Hij en zijn drie begeleiders beperken zich vanavond niet tot de Balkan en de Bosnische traditionele Sevdah, er komen ook Gypsy jazz en Griekse liederen voorbij. Alles in de puurste vorm: akoestisch. *Naša priča (Ons verhaal)* is een avond vol kleuren en wereldsferen.

www.milelukic.eu



Woensdag 21 oktober

11.00 & 15.00 uur | Theaterzaal - tribune

Doe eens lief

Maas theater en dans

We roepen dagelijks tegen kinderen dat ze lief moeten doen. Tegen elkaar, tegen ons, tegen de wereld. In deze voorstelling **met liefdeslesjes voor de allerkleinsten oefenen we de kunst van het lief doen**. Met weinig woorden en veel klimmen, vallen, tekenen, dansen, zingen en botsen. Twee spelers creëren samen een wereld vol liefde. In een wit decor laten ze live animaties tot leven komen. Ze tekenen een stip, een mug, een taart, een droom, een monster, een drol of een kus. En vragen: kan een stip net zo lief zijn als je moeder? Hoe maak je ruzie met je lievelingsknuffel? Kan je ook van je monsters houden? En zo leren onze allerkleinsten de grote en de kleine liefde een beetje ontdekken.

www.maastd.nl

HERFSTSTUKJES



JEUGD 2-6 JAAR

Voor jeugd gelden soepeler coronaregels. Daarom is de kaartverkoop maatwerk. Bestel uw kaarten vanaf start verkoop via 030 - 63 51 024, dan zorgen wij voor de juiste plaatsen.

Donderdag 22 oktober

13.00 & 16.00 uur | Theaterzaal - tribune

Wijzer

Maas theater en dans

Twee broertjes moeten naar bed. Maar het is natuurlijk veel leuker om te spelen op de iPad, ook al mag dat niet van papa en mama. Dan valt de iPad uit. Wat nu? De broers spelen gewoon door en fantaseren hun eigen spel. Het wordt steeds later. **Ze keten, dansen, nachtbraken en breken de tent af.** Want van een nachtje spoken word je wijzer, al denkt papa daar anders over. Uiteindelijk vallen ze in slaap. Dan gaat de wekker.

Danser en choreograaf Remses Rafaela van Maas theater en dans heeft een unieke dansstijl van acrobatiek, hiphop en salsa en mixt dat met slapstick en schaduwspel tot een energieke dansvoorstelling. Een ode aan de fantasie van kleuters.

www.maastd.nl

HERFSTSTUKJES



JEUGD 4-8 JAAR

Voor jeugd gelden soepeler coronaregels. Daarom is de kaartverkoop maatwerk. Bestel uw kaarten vanaf start verkoop via 030 - 63 51 024, dan zorgen wij voor de juiste plaatsen.

Vrijdag 23 oktober

14.30 uur | Theaterzaal - tribune

Tori

HNTjong

In 2018 kreeg beeldend kunstenaar Brian Elstak de Zilveren Penseel voor zijn prachtig geïllustreerde boek *Tori*. Het avontuur van de mensenkinderen Cel, Bones en Zi. Hun vader, de reuzenschildpad Jean- Michel, is een echte ‘tori-man’, een verhalenverteller. Als hij vertelt valt de hele wereld stil om te komen luisteren. HNTjong brengt het verhaal nu op de planken. Leef mee met de jongens die hun vader gaan helpen in de strijd tegen Vos. Gewapend met potloodzwaard, waarmee tekeningen levend worden, een Colussusschild waarmee je onkwetsbaar wordt en een tijgerklauw die je de kracht van honderd tijgers geeft. **Alles is mogelijk en niets is wat het lijkt** in dit spannende verhaal, met op het toneel animaties en een dj.

www.hnt.nl

HERFSTSTUKJES



Voor jeugd gelden soepeler coronaregels. Daarom is de kaartverkoop maatwerk. Bestel uw kaarten vanaf start verkoop via 030 - 63 51 024, dan zorgen wij voor de juiste plaatsen.

Zaterdag 24 oktober

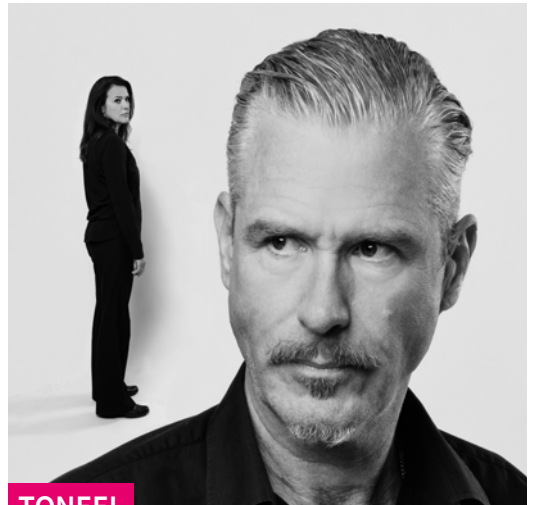
19.00 & 21.15 uur | Theaterzaal - tribune

De Grootste Helft

Susan Visser & Eric Corton

Deze voorstelling heeft een extra titel: Heads and Tales. Kop of munt, want vanavond stapt een van de bezoekers op het podium om een muntje op te gooien. Spannend voor de twee acteurs, want hoe het muntje valt, bepaalt wie van hen welke rol gaat spelen. In dit toneelstuk zien we een echtpaar dat elkaar niets meer te zeggen heeft, maar nog wel veel moet bespreken. Ooit spraken ze de taal van de liefde, nu lijkt het onmogelijk nog met elkaar te kunnen communiceren. Ze worstelen met een kwellende vraag: hoe vertellen ze hun puberzoon dat ze uit elkaar gaan?

www.headsandtales.nl



TONEEL

De voorstelling duurt circa 60 minuten, en wordt twee keer gespeeld deze avond.

Woensdag 28 oktober

20.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Oudejaars 2020

Dolf Jansen

Het was me het jaartje wel. Bosbranden, superstormen en een virus dat alle grenzen overwaaide. En dan hebben we het nog niet eens over het verdwijnen van de dagelijkse 'aan tafel!' van *De Wereld Draait Door*. Hoe kun je van zo'n rampjaar nou nog een fijne en vrolijke voorstelling maken? Nou, zoals Dolf Jansen al dertig keer eerder deed: met **een storm aan grappen, flarden poëzie en improvisatie**. Vertellen waarom ALLES toch ALTIJD de schuld van DE ANDER is. Of lijkt. En nee, dit gaat niet over uw relatie, dit gaat over de grote wereld.

www.dolfjansen.nl



CABARET

Donderdag 29 oktober

19.00 & 21.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Marc Meets Gitaarfestival

5e
seizoen

Jubileumavond

De Houtense gitarist, componist en Edison Award winnaar Marc van Vugt gaat al jaren de wereld over met zijn muziek. Dit jaar viert hij feest met het vijfde seizoen van de serie *Marc Meets*.

Kletterende snaren, virtuoze plectrums en prachtige ballads. Marc van Vugt ontmoet tijdens dit *Marc Meets Gitaarfestival* in de Theaterzaal een aantal van de top-10 gitaristen in de Benelux. De vermaarde swingende gypsy gitarist Robin Nolan, jazz- en fusingitarist Richard Hallebeek, 'Het Goede Doel' gitarist Sander van Herk, latin- en jazzspecialist Ed Verhoeff en 'het geheime wapen van Karin Bloemen', Frank Burks. Een super gitaaravond!

www.marcvanvugt.com

www.robinnolanmusic.com

www.richardhallebeek.com

www.facebook.com/svherk

www.edverhoeff.com

www.facebook.com/frank.burks.gtr



Het concert duurt circa 60 minuten,
en wordt twee keer gegeven deze avond.

Vrijdag 30 oktober

17.00 & 20.15 uur

Dinsdag 3 november

20.15 uur

Theaterzaal - tribune

Maandag 2 november

17.00 & 20.15 uur

De Vlinder

een wervelende voorstelling door honderd Houtenaren

Ik weet het nog zo goed, Houten als boerendorp met een kerk en een school, en boerderijen op de Houtensewetering. Midden in het groen, vlakbij de Lek en Rijn. Mijn kinderen zijn hier groot geworden, mijn kleinkinderen hebben diploma's behaald. Samen hebben we iets van Houten gemaakt, de schouders eronder gezet. De vrijheid van het fietsen. Het ontstaan van de wijken, de bioscoop, het theater, de ecowijk. Ik vind het heerlijk hier, alles is er. Nu kijk ik terug op mijn leven, en ook vooruit. Met anderen.

Danstheatervoorstelling *De Vlinder* is een positieve voorstelling, een collage van ervaringen en herinneringen. Honderd Houtenaren delen hun levensverhaal en hun gedachtes over Houten. In dans, zang, decor, mooie kostuums en fotobeelden. Over de snelle groei van dorp naar stad en de invloed daarvan op hoe mensen met elkaar omgaan. Over de strijd tussen beton en groen. Over de kracht van levenservaring. En over saamhorigheid.

Een voorstelling op het podium van Aan de Slinger, met zware dans en bewegingen door veertig dansers. Met muziek uit onder andere het American Songbook uitgevoerd door de Castellum Singers, het Lament van Purcell en swingende instrumentale muziek.

Een ode aan de grondleggers van Houten!

www.aandeslinger.nl



SPECIAL

Houd onze website in de gaten voor nieuws en de start van de kaartverkoop.

Zaterdag 31 oktober

20.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

De mens en ik

Tim Fransen

Bij Tim Fransen in de zaal worden naast je lachspieren ook je hersens aan het werk gezet. Want je gaat je afvragen. Van alles. Omdat hij vraagtekens plaatst bij wat jij normaal vindt. In dit nieuwe programma vraagt de filosofisch geschoolde cabaretier zich af of wij de titel *Homo sapiens*, de wijze mens, wel verdienen. Want de mens is een hoogst eigenaardige diersoort. Een primate dat zout en peper over zijn eten strooit. Die zijn tanden poetst en parkeergeld betaalt. Tim Fransen, bekroond met de Neerlands Hoop voor *Het failliet van de moderne tijd* en een Poelifinario voor *Het kromme hout der mensheid*, vraagt zich af of we misschien niet een al te hoge dunk hebben van de mensheid, waarvan ook hij gedwongen lid is.

www.timfransen.nl



Jonge theatermakers

Talent van de toekomst

Dit seizoen presenteert Aan de Slinger een aantal talentvolle jonge theatermakers. Dansers, muzikanten, cabaretiers, acteurs en regisseurs. Zowel in de Theaterzaal als tijdens festivals waaronder Gluren bij de Buren zijn ze te bewonderen.

Tijd voor een kennismaking. Want hoeveel motivatie en passie heeft een theatermaker nodig om verhalen te vertellen die de moeite waard zijn. Door welke ervaringen, gebeurtenissen en trends worden de jonge makers gevormd. Waar halen ze hun inspiratie vandaan en hoe vertalen ze dit naar toneel-, cabaret-, muziek- en dansvoorstellingen.

Onze burgemeester is al overtuigd: jong talent heeft de toekomst. Kunnen de theatermakers ook u dit seizoen overhalen om hun voorstellingen te bezoeken?

U herkent de voorstellingen van de jonge makers aan de tag: **JONG TALENT**



Cultuur(kennis)cafés

Al vele jaren organiseert de cultuurmakelaar van Houten, Bea Nederhoff, cultuurcafés en cultuurkenniscafés. Vaak in Aan de Slinger, soms op locatie. Ontmoeten, ervaringen uitwisselen en kennis delen staan centraal. Speciaal bij de cultuurkenniscafés wordt dieper op een bepaald onderwerp ingegaan. De thema's wisselen, naar gelang de vragen en wensen uit het culturele veld. Zo kwamen de afgelopen edities bijvoorbeeld publiciteit en fondsenwerving aan bod. Op de hoogte gehouden worden over de cultuur(kennis)cafés? Meld u aan voor de nieuwsbrief via onderstaand e-mailadres.



Wat doet een cultuurmakelaar?

Onze cultuurmakelaar Bea Nederhoff zorgt dat kunst en cultuur zo goed mogelijk tot bloei komen in de gemeente Houten. Dat doet ze natuurlijk niet alleen, maar juist met enthousiaste Houtenaren. Ze helpt bij initiatieven, kan om raad gevraagd worden en kijkt welke vragen er leven in het Houtense culturele veld of bij de inwoners over het onderwerp cultuur. Iedereen met vragen of ideeën kan contact met haar opnemen. Of maak een afspraak voor een kennismaking (inclusief lekkere cappuccino) in onze foyer!

cultuurmakelaar@aandeslinger.nl

Projecten voor alle leeftijden:
bijzondere activiteiten in Aan de Slinger of op locatie

Extra cultuureducatie

Aanbod op maat voor Houtense scholen

De Gemeente Houten investeert in de creatieve ontwikkeling van haar jonge inwoners. Er is extra budget voor cultuureducatie op scholen. Aan de Slinger, Kunst Centraal en het Houtens Muziek Collectief kijken welke wensen de scholen hebben en maken een aanbod op maat. De leerlingen gaan aan de slag met podiumkunsten, fotografie, film, rap, muziek, nieuwe media, kunst, techniek en nog veel meer. Leerzaam en verrassend!



AL UW
ZAKEN IN
GOEDE
HANDEN



Pelmolen 17 - Houten
030 - 637 64 66

www.AKZ-accountants.nl

De complete balletopleiding
voor iedereen!



Klassiek ballet voor jong en oud • Spitzen
Progressing Ballet Technique • Ballet Fitness
Modern

Lange Schaft 11-1(A) te Houten


www.balletschoolhelenwilson.nl




Stigter  Leskens

Notariskantoor in Houten

Altijd een goed advies!

 Het Spoor 72, 3994 AL Houten

 030 - 635 12 12

 info@stigterleskens.nl

 www.stigterleskens.nl



Het sfeervolle Landgoed Wickenburgh is de perfecte plek om uw verjaardag, jubileum, huwelijk, receptie, examen of 'zomaar' iets te vieren. De inspirerende omgeving is ook erg geschikt om ongestoord te vergaderen of een training te geven. Er is plek voor maximaal vijftig gasten en u bent altijd de enige gast met uw activiteit. Natuurlijk kan een borrel, high tea, lunch of buffet geserveerd worden.

Iets te vieren, vergaderen,
trainen of trouwen?

U vindt alle rust, ruimte en gastvrijheid op deze historische plek in het groene hart van Nederland.

Iets voor u? Neem contact op met gastheer Otto Wttewaall

06 – 44 21 73 84 / info@landgoedwickenburgh.nl
Wickenburghseweg 17, 't Goy

Zie www.landgoedwickenburgh.nl voor meer informatie.



maatwerk in stalen deuren en kozijnen

Modern / Industrieel / Klassiek

Strak design

Tijdloos

In alle kleuren

Minimalistisch

Traditioneel vakmanschap

Taats / Scharnier / Schuivend / Vast

Hoge kwaliteit afwerking



VAN HENGSTUM
STAAL / ALUMINIUM / KUNSTSTOF



Korte Schaft 17
3991 AT Houten
030 637 33 33
www.vanhengstum.nl

November



Zondag 1 november

16.00 & 19.00 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Asociale Afstand

Freek de Jonge

Freek staat te springen, want zelden heeft hij zoveel tijd gehad een nieuw programma voor te bereiden. En zelden met zoveel stof tot nadenken als nu, want de actualiteit is sneller dan ooit aan verandering onderhevig. Wees ervan verzekerd: juist in uitzonderlijke tijden kan hij uitzonderlijk observeren en uitzonderlijke verbanden leggen. En je in een onbedaarlijke lach laten schieten. Met zijn leeftijd hoef je niet te spotten, dat doet hij zelf een stuk beter. En met de hoon 'dat hij zijn beste tijden heeft gehad', maakt hij al jaren met elke voorstelling glorieus korte metten. Met *Asociale Afstand* staat Freek alleen in oktober en november in de theaters, dus mis 'm niet!

www.freekdejonge.nl



De voorstelling duurt circa 70 minuten,
en wordt twee keer gespeeld deze dag.

Woensdag 4 november

19.00 & 21.15 uur

Vrijdag 6 november

19.00 & 21.15 uur

Theaterzaal - huiskamertheater

Donderdag 5 november

19.00 & 21.15 uur

Zaterdag 7 november

16.00 & 20.15 uur

Häppy Hour

Släpstick

Al vanaf het eerste seizoen van ons theater heeft Houten deze muzikale comedianten in het hart gesloten. U kent ze misschien als De Wereldband of Wëreldbänd; nu heten ze Släpstick. Naar hun eerdere sensationele variétéshow, waarvan ze nu de beste scènes bundelen en over u uitstrooien. De groep neemt onze Theaterzaal maar liefst vier dagen over en speelt twee keer per dag. *Häppy Hour* duurt een uur en de mannen brengen daarin een ode aan de muzikale komiek en geven een eigen draai aan beroemde scènes van Charlie Chaplin, Laurel & Hardy en Buster Keaton. Kom kijken, je verbazen en kom niet meer bij van het lachen.

'Variété op lachwekkend hoog niveau' – *NRC*;
'Onwaarschijnlijk sterke vondsten' – *Dagblad van het Noorden*.

www.slapstick.nl

MUZIEKTHEATER



SPECIAL

Släpstick neemt het theater over, en hoe. Ze spelen maar liefst acht keer. De voorstelling duurt circa 60 minuten, en wordt twee keer per dag gespeeld. Let op de afwijkende tijdstippen op zaterdag!

Zondag 8 november

11.00 & 15.00 uur | Theaterzaal - tribune

1,2,3,4 Poppetje van Papier

De Grote Haay & 2-ater Producties

Beeldend muziektheater over het ontstaan van leven, maar ook over humor, liefde en verdriet. Met een stuk papier als belangrijkste attribuut manipuleren drie acteurs de toeschouwertjes van niets naar iets. En ze laten zien dat met elk einde weer iets nieuws begint. Met papier laten ze een zaadje uitgroeien tot een bloem, een rups ontpoppen tot een vlinder en ze laten een papieren pop tot leven komen.

De Grote Haay is een betrekkelijk nieuw jeugdtheatergezelschap, maar oprichters Mark Haayema en Dennis de Groot hebben beiden hun sporen ruimschoots verdiend in het genre. Mark won Zilveren Krekels voor *Meneertje Meer* (2018) en voor *In de kelder staat een huis* (2019), die in ons theater te zien waren.

www.degrotehaay.nl



Voor jeugd gelden soepeler coronaregels. Daarom is de kaartverkoop maatwerk. Bestel uw kaarten vanaf start verkoop via 030 - 63 51 024, dan zorgen wij voor de juiste plaatsen.

Woensdag 11 november

20.00 uur | Theaterzaal - tribune

Houtens Cultuurfeest

Voor het vijfde jaar op rij organiseert de Houtense Cultuurtafel* het *Houtens Cultuurfeest* voor alle Houtenaren met een warm hart voor cultuur. Een avond voor ontmoeten, uitwisselen, inspiratie opdoen en successen vieren. Elk jaar staat de avond in het teken van een thema, met deze editie: ouderen & cultuur. Iedereen is van harte welkom bij het feest. Houd de website in de gaten.

*De Houtense Cultuurtafel bundelt krachten, zet cultuur op de kaart voor alle bewoners van Houten en omgeving, en houdt cultuur hoog op de politieke agenda van de gemeente. Aan de Slinger is een van de vaste partners aan de Cultuurtafel. Elk onderwerp heeft expertise, aanpakkers en doorpakkers nodig. En elke deelnemer spreekt namens een achterban. Heeft u interesse om deel te nemen? Zie de website voor meer informatie of stuur een e-mail naar houtensecultuurtafel@gmail.com.

www.aandeslinger.nl



Donderdag 12 november

19.00 & 21.15 uur | Theaterzaal - tribune

Bloemlezing 2020

Stef Bos

Een bloemlezing is de literaire term voor een verzameling van de mooiste en beste stukken uit poëzie of proza. Met de fraaie Griekse en Latijnse benamingen uit de encyclopedie gaan we u verder niet vermoeien. Stef Bos komt vanavond zingen. Daar verheugen wij ons enorm op. Niet alleen omdat hij in de loop van tientallen jaren schitterende liedjes heeft gemaakt, maar ook omdat het zo'n bijzonder aimabele man is. **Hij komt dit keer alleen, gaat achter de vleugel zitten en zingt een bloemlezing van zijn werk.** Wat u moet doen is een beetje in uw stoel zakken en die mooie donkere stem uw oren laten strelen. Zo simpel en mooi kan het zijn.

www.stefbos.nl



MUZIEK

De voorstelling duurt circa 60 minuten,
en wordt twee keer gespeeld deze avond.

Zaterdag 14 november

15.30 & 20.15 uur | Theaterzaal - tribune

Ons Wereldrijk

Hotel Modern

Een gigantische maquette van het eilandrijk Indonesië vult het podium. De spelers van Hotel Modern dwalen met minicamera's door oerwouden en rijstvelden, langs tempels, vulkanen, dorpjes en moskeeën. De beelden die ze filmen worden op een groot scherm geprojecteerd. Zoals in eerdere objecttheater-voorstellingen van Hotel Modern (*De Grote Oorlog*, *Kamp*) is de animatie magisch en ingenieus. Zeeslagen en branden krijgen theatrale verbeeldingen met rook en oplichtende vuren, schepen zijn vervaardigd van kruidnagel, rijstvelden bestaan uit sprietjes gras. De soundtrack is prachtig met klanken van traditionele Indonesische instrumenten. Het verhaal van *Ons Wereldrijk* is grimmig, want we volgen het bloedige spoor van de 'ondernemende' Nederlanders, we kijken naar driehonderd jaar opkomst en ondergang van 'ons Indië'.

www.allesvoordekunsten.nl



SPECIAL

De voorstelling duurt circa 60 minuten, en wordt twee keer gespeeld deze dag.

Zondag 15 november

14.00 & 17.00 uur | Theaterzaal - tribune

Het Goud van Houten

Ieder mens bezit een schatkist aan levenservaring en verhalen van onschatbare waarde die een podium verdienen. Begin maart is in Aan de Slinger de theatercursus *Het Goud van Houten* gestart waarin een groep Houtenaren van 65-plus op zoek gaat naar deze verhalen. In november ziet u het eindresultaat van 25 maandagochtenden waarin de deelnemers hebben kennis gemaakt met theater, spelplezier en elkaar. Regisseur is Sophie Plekker van Stut Theater uit Utrecht. Een project waar we trots op zijn!

Het Goud van Houten is een project van 'van Houten&co', gemeente Houten en Aan de Slinger. De voorstelling is ook te zien op zondag 29 november in ZIMIHC Theater Stefanus, Braziliëdreef 2 in Utrecht. Op pag. 58 leest u meer over onze projecten.

Houd onze website in de gaten voor nieuws en de start van de kaartverkoop.

www.aandeslinger.nl



EVENT

STUT
THEATER

Vrijdag 20 november

19.00 & 21.30 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Tere zieltjes

Jeroens Clan

Er zijn twee soorten mensen: sneue lafaards die nooit iets nieuws durven te proberen én mensen zoals jij, die over tien jaar kunnen zeggen: 'Ik was op 20 november in Aan de Slinger bij de debuutvoorstelling van Jeroens Clan. En toen waren ze nog een stuk goedkoper.'

Bovenstaande regels zijn niet van ons maar van de drie jongens van Jeroens Clan. Voordat u een raampje open zet: Jip de Poorter, Matthias Tuns en Bram Kroon (waar is Jeroen??) hebben **een onweerstaanbare grote Brabantse bek** en daar kwamen ze ook al mee in de finale van het Leids Cabaret Festival. **Frisse en nieuwe cabaretkerels uit de provincie.** Omdat wij voor de bijl gingen, kunt u het ook. Succes ermee!

www.jeroensclan.nl

JONG TALENT



CABARET

De voorstelling duurt circa 90 minuten,
en wordt twee keer gespeeld deze avond.

Zaterdag 21 november

20.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Marc Meets Jaco Benckhuijsen en Joost Lijbaart

Man in het Wild

In het boek *Man in het Wild* schrijft pianist en avonturier Jaco Benckhuijsen aangrijpend over zijn zeekayaktochten aan de rafelranden van de wereld. Drummer Joost Lijbaart reist ook de wereld rond met de band Under the Surface en het Yuri Honing trio. Samen met Marc brengen ze een visuele concertversie van dit boek.

De Houtense gitarist, componist en Edison Award winnaar Marc van Vugt gaat al jaren de wereld over met zijn muziek. In de serie *Marc Meets* nodigt hij u uit kennis te maken met zijn muzikale vrienden.

www.marcvanvugt.com

www.jacobenckhuijsen.com

www.joostlijbaart.com



MUZIEK

MUZIEK & LITERATUUR

Zaterdag 21 november

19.45 uur - JTSzaal

Houten Presenteert

Het beste van Houtense bodem

Vertelcafé

Aan de Slinger i.s.m. Vertelcafé Houten

Wie houdt er niet van een mooi verhaal? Het *Vertelcafé* is een ontmoetingsplek voor vertellers en liefhebbers van verhalen. Verteld door professionele vertellers die je op het puntje van je stoel laten zitten. Daarnaast is er steeds een open podium voor wie zelf een boeiend verhaal wil komen vertellen. De verhalen worden afgewisseld met muzikale intermezzo's.

Kom genieten van spannende, ontroerende of humoristische verhalen in een kleinschalige en intieme omgeving. Of meld je aan om te komen vertellen via e-mailadres: vertelcafehouten@gmail.com

www.aandeslinger.nl

www.facebook.com/vertelcafeHouten



Woensdag 25 november

19.00 & 21.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Daar moet je heen

Rosa da Silva

Een 'podiumdier' noemen we mensen zoals Rosa da Silva. Die worden geboren om in de spotlights te staan. Haar wieg stond in het Drentse Klazienaveen, haar wortels liggen in Portugal. **Haar roeping is het theater.** In *Daar moet je heen* neemt Rosa u mee naar het jaar dat ze als klein meisje meedeed aan de *Mini Playbackshow* van Henny Huisman. Meisjes uit Klazienaveen worden niet zomaar een ster. Ze moest het dorpse verruilen voor stadse fratsen en zich anders gaan voordoen. Rosa da Silva had al hoofdrollen in het toneelstuk *ANNE* en de musical *De Tweeling*, voordat ze in 2019 het Amsterdams Kleinkunst Festival won. 'Ze is helemaal de baas van het podium', schreef *Theaterkrant* over dit debuut.

www.rosadasilva.nl

JONG TALENT



CABARET

De voorstelling duurt circa 60 minuten,
en wordt twee keer gespeeld deze avond.

Donderdag 26 november

20.15 uur | Theaterzaal - tribune

Meneer Green

**Bram van der Vlugt, Thomas Cammaert,
Thijs Prein en Luka Kluskens**

Vijf jaar geleden speelde Bram van der Vlugt een van zijn indrukwekkendste rollen in *Op bezoek bij Meneer Green*. Dit is een vervolg daarop, **speciaal voor hem geschreven vanwege zijn allerlaatste grote theatertour**, en geregisseerd door Bruun Kuijt. De grote Van der Vlugt gaat het kalmer aan doen, maar kruipt nog een keer in de huid van die knorrige, hartverwarmende oude man. Die in het vorige deel bezoek kreeg van Ross, die als taakstraf had hem te verzorgen en een dierbare vriend werd. Nu is het drie jaar later: de strenggelovige kleindochter staat onverwacht op de stoep. Meneer Green zet zichzelf voor de onmogelijke opgave te kiezen tussen Ross, die homoseksueel is, en zijn kleindochter die zo lijkt op zijn overleden vrouw.



TONEEL TRY-OUT

www.toptheater.nl

Vrijdag 27 november

19.00 & 21.15 uur | Theaterzaal - tribune

SOLAS

LeineRoebana

'De beste dansvoorstelling van 2019', volgens *Het Parool*. En 'het beste dat Andrea Leine en Harijono Roebana in dertig jaar hebben gemaakt', voegde *de Volkskrant* daaraan toe. Deze voorstelling is dans, muziek en poëzie ineen. Aan het Franse woord *solas* ontlene wij ons begrip 'soelaas' en dat betekent troost, steun, een oplossing. De arm om de schouders wordt u vanavond gegeven door tien performers. Met hedendaagse dans, vervreemdende teksten, liefdespoëzie door sopraan Elisabeth Hetherington begeleid door David Mackor op luit en het rauwere geluid van gitarist Wiek Hijmans en zangeres Talitha van der Spek. Een vrolijke en troostrijke ervaring, vonden eerdere bezoekers.

www.leineroebana.com



DANS

De voorstelling duurt circa 60 minuten, en wordt twee keer gespeeld deze avond.

Zaterdag 28 november

20.15 uur - JTSzaal

Houten Presenteert

Het beste van Houtense bodem

Pianocafé

Houtens Muziek Collectief

Amateurpianisten van alle niveaus (18 jaar en ouder) worden uitgenodigd hun enthousiasme voor de piano met elkaar en met een publiek te delen. Om 20.15 uur wordt er in een concertsetting gespeeld voor een aandachtig luisterend publiek. Na het concert verandert de JTSzaal in een café*. Vind je het spannend om voor een stil publiek te spelen, dan is dit het moment om achter de vleugel te gaan zitten en een gezellig borrelend publiek van achtergrondmuziek te voorzien.

Speel je een ander instrument en treed je graag een keer op met een pianist? Laat het ons weten via info@renemaurer.nl.

www.muziekschoolhouten.nl



* Het Pianocafé vindt natuurlijk plaats volgens de dan geldende coronarijclijnen. Het kan daarom een iets andere vorm krijgen dan u gewend bent. Houd de website in de gaten voor actuele informatie.

Zondag 29 november

15.30 & 20.15 uur | Theaterzaal - tribune

Mijn Vader

Thomas, Sacha en Jos

Schrijver Toon Tellegen, wiens boek *Mijn vader* is bewerkt voor deze voorstelling, werd erg gelukkig toen hij het resultaat zag. Een groot compliment voor de drie jonge theatermakers Thomas van Ouwerkerk, Sacha Muller en Jos Nargy. Ze speelden het al eens op theaterfestival De Parade. 'Een kleine ode aan fantasie en overlevingskracht, liefdevol uitgewerkt', schreef *de Volkskrant*.

Het verhaal gaat over Jozef en begint op de dag dat hij voor het eerst zijn vader ontmoet. Jozef weet niet wat een vader is en zijn vader heeft daar zelf ook geen duidelijk antwoord op. Maar wat Jozef na een tijdje wél weet, is dat zijn vader álles kan. *Mijn Vader* is een **absurd, grappig en ontroerend verhaal over het missen van een dierbare**. Een volwassen voorstelling met jongensachtige energie, voor iedereen die gelooft in de troost en kracht van fantasie.

www.thomassachaenjos.nl

BOEK IN DE SPOTLIGHT

JONG TALENT



SPECIAL

De voorstelling duurt circa 60 minuten, en wordt twee keer gespeeld deze dag.

'Ons theater is een open huis'



Arjen Berendse, directeur van Aan de Slinger

'Ruim dertien jaar geleden werd ik directeur van Aan de Slinger. Uit nieuwsgierigheid. Ik had heel lang aan de makerskant van de culturele sector gewerkt. Als muzikant met mijn contrabas en theatergezelschap getoerd, jeugdvoorstellingen geproduceerd en zakelijk leider van diverse gezelschappen geweest. Ik vroeg mij af of het werken aan de theaterzijde ook interessant zou zijn. Nou, dat is het zeker! Ik heb ongelooflijk dynamisch werk. Aan de Slinger is een huis voor alle Houtenaren, een ontmoetingsplek, naar ons beste vermogen ook sinds het coronavirus zijn intrede deed. We bezorgen Jan en alleman plezier, scherpen de geest, zorgen voor fijne werkplekken en gaan graag met nieuwe initiatieven en ideeën aan de slag. Daar krijg je veel voor terug. De mooiste momenten zijn die waarop het publiek de zaal uitkomt. Je ziet aan de gezichten en de lichaamshouding hoe ze de voorstelling of film hebben ervaren. Zien dat een ander het naar zijn zin heeft gehad, is iedere keer een groot compliment. Niet alleen voor mij, maar ook voor alle vrijwilligers die het theater draaiende houden. Zonder onze tachtig kanjers geen theater!

We programmeren in de volle breedte. We zijn theater, filmzaal, centrum voor kunstzinnige vorming én flexwerklocatie. We werken als

organisatie samen met allerlei sectoren; scholen, maatschappelijke instellingen, bedrijfsleven en amateurverenigingen. Met z'n allen geven we invulling aan het gebouw. Aan de Slinger is dan ook veel meer dan een kleine kunsttempel. De vele samenwerkingsverbanden zorgen voor korte lijnen en initiatieven die naar ons toekomen. Neem bijvoorbeeld het Vertelcafé, Poëziecafé, de BluesNight, try-outs voor stand-up comedians en de pub- en popquizen. Allemaal ideeën die van Houtenaren zelf komen. Het toont de kracht van ons theater.

De toekomst van het theater biedt spannende uitdagingen. Gemeente Houten blijft groeien en de voorstellingen zijn vaak uitverkocht. We zijn een intiem theater, overal waar je zit voel je je direct betrokken bij wat er op de vloer gebeurt. Dat willen we graag zo houden. Het is interessant om te onderzoeken hoe het theater van de toekomst er in de wereld die steeds digitaler wordt uit gaat zien. Eén ding is zeker: er zal altijd behoefte zijn om samen iets te beleven, in welke vorm dan ook.'

Het theater is er voor iedereen. De zalen worden met regelmaat gratis beschikbaar gesteld voor goede doelen. Aan de Slinger sponsort jong talent, heeft educatieve programma's en biedt aanbod op maat voor ouderen, zoals De Vlinder, de Filmclub en zondagmiddagmatineés.

Projecten voor alle leeftijden:
bijzondere activiteiten in Aan de Slinger of op locatie

Age Friendly Cultural Cities

Cultuur voor ouderen

De gemeente Houten, 'van Houten&co' en Aan de Slinger zetten zich samen in voor cultuurparticipatie en cultuuraanbod voor en door ouderen. Danstheatervoorstelling *De Vlinder*, met honderd Houtenaren en in samenwerking met Gouden Dans, is de aanzet. Daarna gevolgd door het theaterproject *Het Goud van Houten*, met twintig deelnemers op het podium. Beide projecten maken deel uit van het koepelproject *Onvergetelijk Houten*. Het project wordt ondersteund door het Fonds voor Cultuurparticipatie vanuit het landelijke programma Age Friendly Cultural Cities. De kennis die we dankzij deze projecten opdoen, zetten we de komende jaren samen met het Houtense culturele veld in om een (nog) aantrekkelijker cultureel aanbod voor ouderen te bieden.



Houtense programmeurs

Onze filmvrijwilligers programmeren, draaien en promoten het filmprogramma. Ook organiseren ze randprogrammering. Een club van zeven filmprogrammeurs uit Houten komt elke maand bij elkaar om het komende programma in te vullen, hierbij ondersteund door een professionele filmprogrammeur. Ze maken een keuze uit het internationale aanbod op basis van genres, regisseurs, acteurs, thema's, nominaties voor een filmprijs en verwachtingen. Kill your darlings, elke maand weer. Zo kiezen ze de mooiste films, waarvan u kunt genieten in de Kleine Zaal. Kijk op www.aandeslinger.nl voor het programma.

Geurt Blankers en Charles van den Dijssel organiseren in samenwerking met Aan de Slinger allerlei evenementen. Van beeldende kunstenaars tot pittige bluesbands, deze Houtense mannen draaien nergens hun hand voor om. Zie bijvoorbeeld de BluesNight op 30 december.





Jef Slijderink piano's en vleugels

Showroom:
Loerikseweg 7a
3991 AA Houten

Telefoon: 030 637 89 19
of mail info@slijderink.nl



www.slijderink.nl



SBM



ADVOCATEN
& MEDIATORS

SBMADVOCATEN.NL

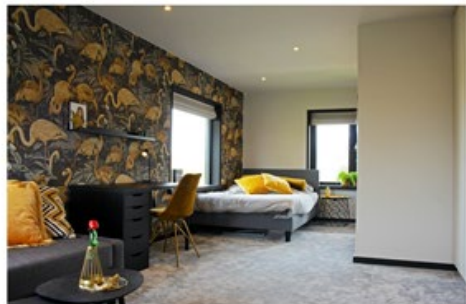
STARDANCE

STUDIO'S

ZIN OM JE TE ONTWIKKELEN IN BALLET,
DANS EN/OF MUSICAL? VOLG EEN GRATIS
PROEFLES BIJ STARDANCE STUDIO'S IN
HOUTEN EN ONTDEK JE TALENT!

INFO@STARDANCE.NL ★ WWW.STARDANCE.NL





Nieuwbouw, verbouw,
onderhoud en installaties

Ook voor uw Prefab dakkapellen
en houtskeletbouw



AAN DE SLINGER MET DUURZAAMHEID!

Vind jij het ook zo lekker vertoeven in Aan de Slinger? Gelukkig maar! Warmtebouw realiseert door middel van technische installaties een prettig binnenklimaat en daarmee een duurzaam pand. Of er nou kleine ingrepen of complexe oplossingen voor nodig zijn, wij zorgen ervoor dat gebouwen, net zoals Aan de Slinger, klaar zijn voor de toekomst.

WETEN WAT WE VOOR UW BEDRIJFSPAND KUNNEN DOEN?



WARMTEBOUW.NL



INFO@WARMTEBOUW.NL

WARMTEBOUW.

December



Vrijdag 4 december

19.00 & 21.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Een Goed Jaar

Theatergroep Suburbia

Het toneelstuk *Een Goed Jaar* heeft een reeks unique selling points: het is geschreven door **Peer Wittenbols**, momenteel een van onze succesvolste toneel- en scenarioschrijvers. Het decor is van het bijzondere duo BrotherTill. U gaat Anneke Blok zien, een van onze meest gewaardeerde actrices. En de rol van de vader en zijn kinderen worden gespeeld door **Paul Kooij en zijn échte dochter Kaatje en zoon Piet**. Samen spelen ze de familie Mortier, die na een tijd vol tegenslagen eindelijk aan de toekomst kan gaan denken. Hun dochter is genezen verklaard en zowel zoon als dochter slaan nu hun vleugels uit. Er komt een goed jaar aan. Maar dan neemt moeder onverwacht een ingrijpende beslissing die de hechte familiebanden op spanning zet. Een tragikomedie over een warmbloedige familie in zwaar weer.

www.theatergroepsurbia.nl



TONEEL

De voorstelling duurt circa 60 à 75 minuten, en wordt twee keer gespeeld deze avond.

Donderdag 10 december

20.15 uur | Theaterzaal - tribune

Amai

Pieter Verelst

Hij verschijnt als een chaotische goochelaar, wild strooiend met confetti, trekt rode balletjes en een dood konijn tevoorschijn en biedt ons hedenavond zijn hart, ziel en lijf aan. Pieter Verelst is wanhopig op zoek naar uw liefde en geborgenheid. Maar dan moet u mee naar de diepste krotten in zijn hoofd en daar zit het vol spinsels. **Die leiden tot wonderlijke beschouwingen en absurde situaties.** Dat was in zijn debuut *Mijn broer en ik* al ruimschoots te zien. In België vinden ze Pieter, geboren en getogen in de Anale Driehoek (Kontich-Aartselaar-Reet), het beste wat cabaretland Vlaanderen de laatste jaren voortbracht. Theaterkrant noemde deze Vlaamse absurdist een **groot komisch acteertalent**.

www.pieterverelst.be

JONG TALENT



Zaterdag 12 december

20.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

Vers van de pers

Farbod

Farbod Moghaddam werd geboren in Iran en kwam op vierjarige leeftijd met zijn ouders naar Nederland. Hij ontdekte zijn talent om verhalen te vertellen en mensen te laten lachen om de spiegels die hij ze voorhoudt. U ziet vanavond een self-made comedian, die zonder ervaring, zonder regisseur en zonder kleinkunstacademie of andere comedyscholing het Leids Cabaret Festival won. Daarna gingen deuren voor hem open. Zoals van het tv-programma *Rambam*, waarvan hij een van de presentatoren werd. In *Vers van de pers* legt hij de eigenaardigheden en fijne kanten van zijn oude en nieuwe wereld bij elkaar. Met volgens de *NRC* 'een meesterlijke finale, een dialoog met een God over de verantwoordelijkheid van de mens'.

www.farbod.nl

JONG TALENT



Zondag 13 december

13.30 & 16.00 uur

Theaterzaal - huiskamertheater

Houten Presenteert

Het beste van Houtense bodem

Gedoe

Theatergroep Splinter

Theatergroep Splinter sluit 2020 af met *Gedoe*.
Want wat een gedoe is het geweest!

Gedoe vanwege corona, thuiswerken, thuis studeren, in de rij voor boodschappen, mondkapjes, geannuleerde vakanties etc. Relaties die onder druk kwamen te staan of juist niet. Alles was anders. En dan hebben we nu ook nog het 'gewone' jaarlijkse decembergedoe...

De spelers geven ieder een inkijkje in het gedoe. Dit doen zij op persoonlijke wijze in een vorm die bij hen past. Uiteraard met de humor die u van Splinter gewend bent.

www.theatergroep-splinter.nl

**THEATERGROEP
SPLINTER**

Za 19 t/m wo 23 december

In heel Aan de Slinger

Firma Dochters & Zn.

Jongeren in een theaterproductie over klimaatverandering

Maar liefst 36 jongeren uit Houten en omstreken brainstormen, repeteren en bouwen vanaf september 2020 aan deze voorstelling over een groene toekomst. De thema's: klimaat en duurzaamheid. Want de vorige generaties hebben er een puinhoop van gemaakt en nu zitten we allemaal in hetzelfde lekke schuitje. *Firma Dochters & Zn.* steekt er een klimaatneutraal stokje voor. Dit moet beter! De jongeren hebben nagedacht over hoe de toekomst eruit moet zien, wat er moet gebeuren en hoe je dat voor elkaar krijgt. Met spel, sound en vormgeving vertellen ze in december hun verhaal. Met maar één doel: de wereld weer leefbaar maken.

Firma Dochters & Zn. is een project van Aan de Slinger. Houd onze website in de gaten voor nieuws en de start van de kaartverkoop.

www.aandeslinger.nl



Woensdag 30 december

20.15 uur | Theaterzaal - huiskamertheater

BluesNight 2020

King of the World

Eén dag voor Oud & Nieuw organiseert Aan de Slinger de 4e editie van de BluesNight. Dit keer met top bluesband King of the World, een band die zichzelf heeft herontdekt en waar de klasse en energie vanaf spat. Ze zijn beïnvloed door de muziek scene van New Orléans, de blues en rock. Hun vier eerdere albums en het nieuwste album *Connected* krijgen louter lovende recensies, zowel van de binnen- als buitenlandse muziekers. Ze hebben een indrukwekkende live-reputatie, opgebouwd op festivals als het North Sea Jazz Festival en in Nederpoptempels, en zijn bekroond met diverse Dutch Blues Awards. Een aanrader!

www.kingoftheworld.eu



MUZIEK

Fotografiecursus

Haal meer uit je camera en maak betere foto's

Vakfotograaf en fotografiedocent Paul van der Klei verzorgt de basiscursus fotografie. In zes lessen maak je op een plezierige wijze een sprong voorwaarts in je fotografie. Je leert anders kijken naar je omgeving en je leert je camera beter kennen.

Deelnemers moeten een digitale spiegelreflex-camera hebben, of een andere camera waarmee handmatig het diafragma en de sluitertijd kunnen worden ingesteld.

Paul van der Klei verzorgde ook de fotografie-cursus van het project *De Vlinder*. Meer uit je camera (en jezelf) halen en meer zien is zijn motto!

Basiscursus 2020

Zes zaterdagochtenden van 10.15 tot 12.45 uur:
12, 19, 26 september en 3, 10 en 31 oktober 2020

www.paulvanderklei.nl



€ 225,- volwassenen

€ 186,- jongeren tot 21 jaar

De cursus vindt plaats in Aan de Slinger en gaat door bij voldoende aanmeldingen. Inschrijven en meer informatie over deze en andere cursussen: www.aandeslinger.nl

Jeugdtheaterschool Aan de Slinger

Theaterles met kwaliteit, uitdaging en plezier!

Welkom bij Jeugdtheaterschool Aan de Slinger! De JTS biedt leuke, spannende, lange en korte theaterlessen voor allerlei leeftijden. De cursussen vinden plaats van maandag t/m vrijdag in de JTSzaal, Kleine Zaal en soms zelfs in de Theaterzaal.



JTS Aan de Slinger biedt kwalitatieve jeugdtheaterlessen waarin kinderen worden uitgedaagd op verschillende fronten. Daarbij staat plezier natuurlijk voorop. Er wordt volop gebruik gemaakt van het feit dat de Jeugdtheaterschool is gevestigd in het theater: de kinderen hebben les in het theater, nemen een kijkje backstage, bezoeken voorstellingen en de productieklassen spelen voorstellingen in de Theaterzaal.

De Jeugdtheaterschool wordt geleid door Mayon van der Klei. Zij verzorgt het inhoudelijk programma, geeft een groot deel van de lessen en stuurt het JTS docententeam aan.

Meer informatie, lestijden en inschrijving:

www.aandeslinger.nl

jeugdtheaterschool@aandeslinger.nl

  /jtsaandeslinger



Jeugdtheaterschool Aan de Slinger

Aanbod

Per september 2020 (week 38) starten:

Snuffelcursus Theater	6 t/m 7 jaar – 10 lessen
Theaterklas 1	6 t/m 8 jaar – 35 lessen
Theaterklas 2	9 t/m 11 jaar – 35 lessen
Theaterklas 3	12 t/m 13 jaar – 35 lessen
Theaterklas 4	14 t/m 16 jaar – 35 lessen
Productieklas 1*	12 t/m 13 jaar – 35 lessen
Productieklas 2*	13 t/m 14 jaar – 35 lessen
Productieklas 3**	15 t/m 16 jaar – 35 lessen
Productieklas 4**	17 t/m 19 jaar – 35 lessen

* Minimaal 1 jaar ervaring bij de JTS is vereist.

** Een afgeronde Productieklas 2 is vereist.

Alle cursussen zijn een jaarcursus,
behalve de Snuffelcursus van 10 lessen.
De verkoop voor de cursussen is gestart.

“Het is superleuk! Je kan heel erg jezelf zijn en ik ben bij de JTS ook veel zekerder geworden over mijzelf.”

Esther, Theaterklas 3

“Hoe slecht je week ook is, toneelles maakt het weer goed!”

Katrin, Productieklas 2

“Malou gaat altijd met heel veel plezier naar de les, uit school voor het weekend heeft ze er al helemaal zin in. En ik als moeder kan altijd even fijn werken in de theaterfoyer. Heerlijk uurtje.”

Brenda, moeder Malou
Theaterklas 1



BRUIS

Woongeluk is voor niemand precies hetzelfde. Vanuit ons thema 'Gelukkig leven' verrassen wij mensen met woonomgevingen die bruisen en stimuleren. Die divers zijn en gevarieerd. Waar je jezelf kunt zijn en anderen kunt ontmoeten. Waar je geniet en het leven viert.

am.nl/gelukkigleven

Inspiring Space

AM

AM maakt haar thema 'Gelukkig leven' waar in DeBuurt (Utrecht).

Internet aan.
Telefoon uit.

eazit
just works

Altijd een werkende oplossing voor telefonie en ICT.

Ook in dit theater.

Eazit. Trotse partner van Aan de Slinger.

Telefonie | ICT | Internet | Netwerk

eazit.nl

Dit theater wordt schoongemaakt door MKB Schoon!



Wij verzorgen voor u

- Schoonmaakonderhoud
- Glasbewassing
- Gevelonderhoud
- Specialistisch vloeronderhoud
- Sanitaire voorzieningen

MKB Schoon! in het kort

- Afgesproken kwaliteit
- Zeer flexibel
- Goede service
- Afspraak is afspraak
- Tevreden medewerkers

www.mkbschoon.nl

Kalender



Kalender 2020

Chronologisch met prijzen

Prijzen zijn inclusief een drankje, met uitzondering van voorstellingen met een .

SEPTEMBER

Donderdag 17 september

Proef het Theater - € 4,50 - verkoop start 1 sept
09.00 uur

Vrijdag 18 september

Marc Meets Eric Vloeimans & Ineke Vandoorn -
Trompet & stem - € 23,00

Zondag 20 september

Open Podium - Muzikaal talent - € 5,00

Zaterdag 26 september

De andere oudejaars - Jan Beuving & Patrick
Nederkoorn - try-out - € 20,50

Woensdag 30 september

Ik heet Lucy Barton - Johanna ter Steege -
try-out - € 21,00

OKTOBER


Vrijdag 2 oktober

Korrel Zout - Youp van 't Hek - try-out -
€ 21,00 - Kaartverkoop d.m.v. loting, zie de
voorstellingspagina.

Zaterdag 3 oktober

Try (H)outen Comedy Night - € 10,00

Zondag 4 oktober

Gluren bij de Buren - door heel Houten - gratis,
een vrijwillige bijdrage wordt gewaardeerd 

Dinsdag 6 oktober

De liefde voorbij - Debby Petter - € 19,50

Zaterdag 10 oktober

LUCHT - Elke Vierveijzer - € 18,50

Zondag 11 oktober

Muzikale stedentrip New York - Trio Baker,
Roomenburg, Van Beek - € 16,00 

Donderdag 15 oktober

Buiten de lijnen - Lucky Fonz III - € 19,00

Zondag 18 oktober

Naša priča (Ons verhaal) - LUKIĆ - € 19,50

Woensdag 21 oktober

Doe eens lief - Maas theater en dans - € 9,00 - t/m
12 jaar € 9,00

Donderdag 22 oktober

Wijzer - Maas theater en dans - € 11,00 - t/m 12 jaar
€ 9,00

Vrijdag 23 oktober

Tori - HNTjong - € 13,00 - t/m 12 jaar € 9,00

Zaterdag 24 oktober

De Grootste Helft - Susan Visser & Eric Corton -
€ 27,00

Woensdag 28 oktober

Oudejaars 2020 - Dolf Jansen - € 23,00

Donderdag 29 oktober

Marc Meets Gitaarfestival - € 22,50

Vrijdag 30 oktober

De Vlinder - kaartverkoop start later

Zaterdag 31 oktober

De mens en ik - Tim Fransen - try-out - € 22,50

Kalender 2020

Chronologisch met prijzen

NOVEMBER

Zondag 1 november

Asociale Afstand - Freek de Jonge - try-out - € 22,50

Maandag 2 & dinsdag 3 november

De Vlinder - kaartverkoop start later

Woensdag 4 t/m zaterdag 7 november

Häppy Hour - Släpstick - € 22,50

Zondag 8 november

1,2,3,4 Poppetje van Papier - De Grote Haay & 2-ater Producties - € 11,00 - t/m 12 jaar € 9,00

Woensdag 11 november

Houtens Cultuurfeest - gratis, aanmelden noodzakelijk

Donderdag 12 november

Bloemlezing 2020 - Stef Bos - € 25,00

Zaterdag 14 november

Ons Wereldrijk - Hotel Modern - € 21,00

Zondag 15 november

Het Goud van Houten - kaartverkoop start later

Vrijdag 20 november

Tere zieltjes - Jeroens Clan - € 17,50

Zaterdag 21 november

Man in het Wild - Marc Meets Jaco Benckhuijsen en Joost Lijbaart - € 19,00

Zaterdag 21 november

Vertelcafé - Aan de Slinger i.s.m. Vertelcafé Houten - Kleine Zaal - € 5,00. Daarnaast wordt een vrijwillige bijdrage voor het Vertelcafé Houten gevraagd.

Woensdag 25 november

Daar moet je heen - Rosa da Silva - € 17,50

Donderdag 26 november

Meneer Green - Bram van der Vlugt, Thomas Cammaert, Thijs Prein en Luka Kluskens - try-out - € 28,50

Vrijdag 27 november

SOLAS - LeineRoebana - € 23,50

Zaterdag 28 november

Pianocafé - Houtens Muziek Collectief - JTSzaal - contante vrijwillige bijdrage

Zondag 29 november

Mijn Vader - Thomas, Sacha en Jos - € 17,50

DECEMBER

Vrijdag 4 december

Een Goed Jaar - Theatergroep Suburbia - € 25,00

Donderdag 10 december

Amai - Pieter Verelst - € 18,50

Zaterdag 12 december

Vers van de pers - Farbod - € 17,50

Zondag 13 december

Gedoe - Theatergroep Splinter - € 10,00

Zaterdag 19 t/m woensdag 23 december

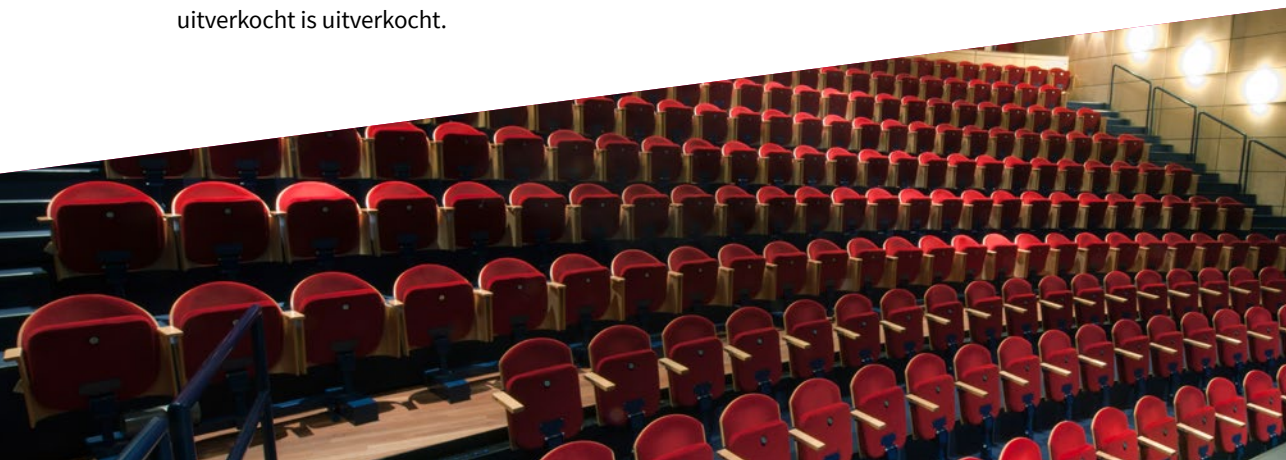
Firma Dochters & Zn. - kaartverkoop start later

Woensdag 30 december

BluesNight 2020 - King of the World - € 19,50

Graag uw aandacht

- Tijdens de voorstellingen en films zijn er altijd een staflid en een gastvrouw of gastheer aanwezig. Zij zorgen voor een goed verloop van de avond. Mocht u vragen hebben of speciale wensen, dan kunt u zich tot hen wenden. Voor aanvang en na afloop zijn zij in de foyer aanwezig. U herkent hen aan een naambadge.
- Bij onze voorstellingen en films kunt u desgewenst tijdens het bestellen zelf plaatsen kiezen. Soms is een activiteit uitgezonderd van deze mogelijkheid en worden de plaatsen automatisch toegewezen of verkopen we ongeplaceerd. Bij telefonisch bestellen op 27 augustus en 1 september 2020, en bij bestellen via het bestelformulier, is plaatskeuze niet mogelijk. Voor het bestellen van rolstoelplaatsen dient u altijd contact op te nemen met ons kantoor.
- Om te voldoen aan 1,5 meter samenleving hebben we een beperkte capaciteit. Alle beschikbare kaarten gaan vanaf de Vriendenvoorverkoop in de verkoop, uitverkocht is uitverkocht.
- In verband met de beperkte capaciteit en omdat we de kaartverkoop voor het seizoen 20-21 in tweeën splitsen, geldt er geen Kortingspakker.
- Aan de Slinger heeft twee zalen: de Theaterzaal en de Kleine Zaal. In de Theaterzaal bieden we plekken in de zaal en op het balkon. Controleert u dit goed in de brochure, op de website of op uw kaartje(s).
- Alle films en theatervoorstellingen zijn inclusief drankje, behalve een aantal voorstellingen van Houten Presenteert en Gastbespeeling. Eén drankje in de toegangsprijs is inbegrepen, speciaalbieren en biologische wijnen uitgezonderd. Bij de films staat het drankje voor u klaar na afloop. Bij de theatervoorstellingen bestelt u vooraf bij de bar uw drankje en deze neemt u mee de Theaterzaal in. Of een drankje is inbegrepen leest u in de kalender op pag. 77 en 78 en staat altijd vermeld op uw kaartje.



Colofon



Aan de Slinger

De Slinger 40, 3995 DE Houten
info@aandeslinger.nl
030 - 63 51 024

Contact

De kassa van Aan de Slinger is dinsdag tot en met vrijdag telefonisch bereikbaar van 13.00 uur tot 16.00 uur. Het kantoor is op deze dagen telefonisch bereikbaar van 10.00 uur tot 16.00 uur. Het kantoor van Aan de Slinger is van 18 juli t/m 17 augustus gesloten in verband met de zomervakantie.

Website

www.aandeslinger.nl
  /AandeSlinger

Deze digitale brochure, de programmering en de informatie op de website is met de grootst mogelijke zorgvuldigheid samengesteld, schrijffouten en wijzigingen voorbehouden. De informatie is opgesteld in juli 2020. Mochten de landelijke maatregelen t.a.v. het coronavirus versoepelen of juist weer strenger worden, spelen we hier (waar mogelijk) op in. Via nieuwsbrieven en onze website houden wij u op de hoogte.

Uitgave: Stichting Aan de Slinger

Bezoek- en postadres: De Slinger 40, 3995 DE Houten

Samenstelling: Ruud Buurman, Cherany Emck, Hanneke Hartman, Petra Wolf

Met dank aan: Arjen Berendse, Ella Butselaar, Annemarie Hoogeveen, Jelle Klaver, Trea Scholten

Cover foto: Saskia Kerkhoff

Sfeerfoto's: Paula van den Bosch, Peter Hermans, Nourian Hofman, Paul van der Klei, To Tasseron, Petra Wolf

Vormgeving: Het Vonkt (Houten)

Aan de Slinger hecht waarde aan maatschappelijk verantwoord ondernemen (MVO). We zijn het bezit van het gouden Green Key Certificaat, het internationale keurmerk voor duurzame bedrijven in de recreatie- en vrijetijdsbranche.



Fotografen: Anna van Kooij, Annemieke van der Togt, Bob Bronshoff, Bram Willems, Casper Koster, Claudia Otten, Corne van der Stelt, Eddy Wenting en Paulina Matusiak, Ellie van den Brande, Jan Willem Houweling, Janus van den Eijnden, Kamerich & Budwilowitz – Eyes2, Kinnet, Maartje ter Horst, Marius Roos, Merel van Dooren, Paul van der Klei, Peggy van Mosselaar, Piek, Saskia Kerkhoff, SYB ontwerp, Ton Gelsing

