

2024 / 2025



AAN DE
SLINGER

De technische dienstverlener met specialisaties in fire safety en smart energy solutions



kronenburg techniek

lichtschip 8 - houten
projecten
advies & veiligheid
service & technisch beheer
smart energy solutions
fire safety

kronenburg-techniek.nl

Inhoudsopgave

Voorstellingen per maand

- 10 September
- 12 Oktober
- 16 November
- 24 December
- 30 Januari
- 38 Februari
- 44 Maart
- 52 April
- 58 Mei

En verder

- 3 Voorwoord
- 5 Tweede balkon
- 6 Kalender per genre
- 9 Wijkexpeditie
Eiland van Schalkwijk
- 11 Podiumpas en
We Are Public
- 15 Jeugdtheater in de
vakantie
- 21 Maak kennis met
programmeur Lisa Marée
- 27 Uit in Houten
- 29 Een theater voor iedereen
& Vrijwilligers
- 33 Nationaal
Theaterweekend
- 35 Last-minute t/m 26 jaar
- 36 Bioscoop
- 41 Jong talent & Playgrounds
- 43 Educatie
- 47 Theater te huur
- 49 Jeugd pas Sport & Cultuur
- 51 Jeugdtheaterschool
Aan de Slinger
- 55 Flexwerken
- 56 Kinderfeestje
- 57 Theatervriend & Supporter
- 61 Houten Presenteert
- 66 Kalender met prijzen
- 70 Ticketverkoop en
informatie

HOOFDSPONSOR



SPONSORS

NDS/AV Stumpfl Nederland
De Groeverij
The Read Shop
Het Vonkt
LotteZ Productions

MET DANK AAN

Carel Nengerman Fonds, Cultuurfonds Houten, Duurzaamheidsfonds Houten, Evenementenfonds Houten, Fentener van Vlissingen Fonds, Fonds voor Cultuurparticipatie, Fonds Sluyterman van Loo, het Cultuurfonds Utrecht, Het Lang Leve Kunst Fonds, K.F. Hein Fonds, Lira Fonds, Ondernemersfonds Houten, Rabo Stimuleringsfonds, Stichting Elise Mathilde Fonds, VSBfonds en de vrijwillige bijdragen en donaties van publiek. En natuurlijk de Theatervrienden, Filmfans en Supporters van Aan de Slinger!

De programmering en projecten van Aan de Slinger worden mede mogelijk gemaakt door subsidies van de gemeente Houten, de provincie Utrecht, het Fonds Podiumkunsten en het Fonds voor Cultuurparticipatie.



FONDS
PODIUM
KUNSTEN
PERFORMING
ARTS FUND NL



PROVINCIE UTRECHT





VAN HENGSTUM
STAAL / ALUMINIUM / KUNSTSTOF

**Op zoek naar hoogwaardige
kozijnen voor jouw project?**

Van Hengstum B.V. is jouw betrouwbare partner! Wij produceren en monteren stalen, aluminium en kunststof kozijnen van topkwaliteit, perfect geschikt voor woningen, bedrijfspanden en meer. Met jarenlange ervaring en expertise staan wij garant voor duurzame oplossingen die voldoen aan de hoogste normen. Kies voor vakmanschap en betrouwbaarheid. Kies Van Hengstum B.V.

Kijk voor meer informatie op onze website:

www.vanhengstum.nl



De Wijnleverancier van Aan de Slinger!

Bestel uw wijn online:

VanDort-Wijnspecialist.nl

GRATIS
BEZORGD
IN HOUTEN



Beste bezoekers,

Voor mij, Cherany, is dit het laatste voorwoord dat ik voor Aan de Slinger schrijf. Dat doe ik samen met mijn opvolger, de nieuwe programmeur Lisa Marée. Ik heb het programma voor theaterseizoenen 2024-2025 samengesteld, maar vlieg uit naar een ander theater. Lisa heeft het stokje overgenomen en ze staat te trapelen! Het is een prachtig programma geworden met veel bekende namen zoals o.a. Pieter Derks, Carine Crutzen, René van Meurs, Veldhuis & Kemper, Paulien Cornelisse, Stef Bos, Angela Schijf en Tim Fransen, maar ook meer onbekende parels. We brengen graag Malou Holshuijsen, Remy Evers en Fokko onder je aandacht. Blader door de brochure en lees meer over alle voorstellingen.

Ja, een brochure! Want het boekje met uitgebreidere informatie werd door menigeeen gemist. Na alle onzekerheden in de afgelopen jaren, presenteren we ook weer vol vertrouwen een heel seizoen. Natuurlijk wel zo duurzaam mogelijk, CO2 neutraal gedrukt op FSC-gecertificeerd papier en in een scherpe oplage. Want menigeeen redt zich prima met alleen de website en geeft dit ook in het eigen account aan.

Dit seizoen zijn er eerder méér dan minder voorstellingen, ondanks dat onze grote Theaterzaal pas vanaf half november te betreden is. Aan de Slinger wordt verbouwd! Wat je dan zult zien is heel bijzonder, namelijk in de vertrouwde zaal een tweede balkon.

Hiermee kunnen we 84 extra stoelen aanbieden. Alle stoelen in de hele zaal worden vernieuwd. Dat wordt heerlijk comfortabel, met een 'actieve zit' in een lekker zachte stoel plaatsnemen.

Zoals je inmiddels weet, biedt Aan de Slinger naast theater- en filmprogrammering nog veel meer activiteiten. Festivals als VONK, Gluren bij de Buren en de Wijkexpeditie. Projecten voor kinderen en jongeren op de Houtense scholen. En projecten voor ouderen en Houtenaren waarvoor sociale contacten niet meer vanzelfsprekend zijn. Om deze inwoners ook een mooi aanbod te bieden, hebben we een ouderen-cultuurmakelaar aangetrokken die vraag en aanbod aan elkaar gaat koppelen. Mede dankzij een subsidie in het kader van 'Samen Cultuurmaken' kunnen we hier de komende vier jaren een grote slag in slaan.

We kijken uit naar seizoenen 2024-2025 en heten je op zo veel mogelijk momenten van harte welkom!

Cherany Emck, Lisa Marée en Arjen Berendse

Bekijk het hele programma



Maak kennis met Lisa op pag. 21

Lees meer over het nieuwe tweede balkon op pag. 5



Colofon

Aan de Slinger
030 – 63 51 024
info@aandeslinger.nl
aandeslinger.nl

Deze brochure is met de grootst mogelijke zorgvuldigheid samengesteld, schrijffouten en wijzigingen voorbehouden.

Uitgave: Stichting Aan de Slinger

Bezoek- en postadres: De Slinger 40, 3995 DE Houten

Oplage: 8.000

Sfeerfoto's: Cherany Emck, Dorien Hein, Dylan Jake, Jiri Büller,

Paul van der Klei, Paula van den Bosch, René van den Brandt,

Rick van Woudenberg, Tessa Weber, Vincent van den Brink

Foto omslag: Nichon Glerum

Vormgeving: Het Vonkt

Drukwerk: Zalsman

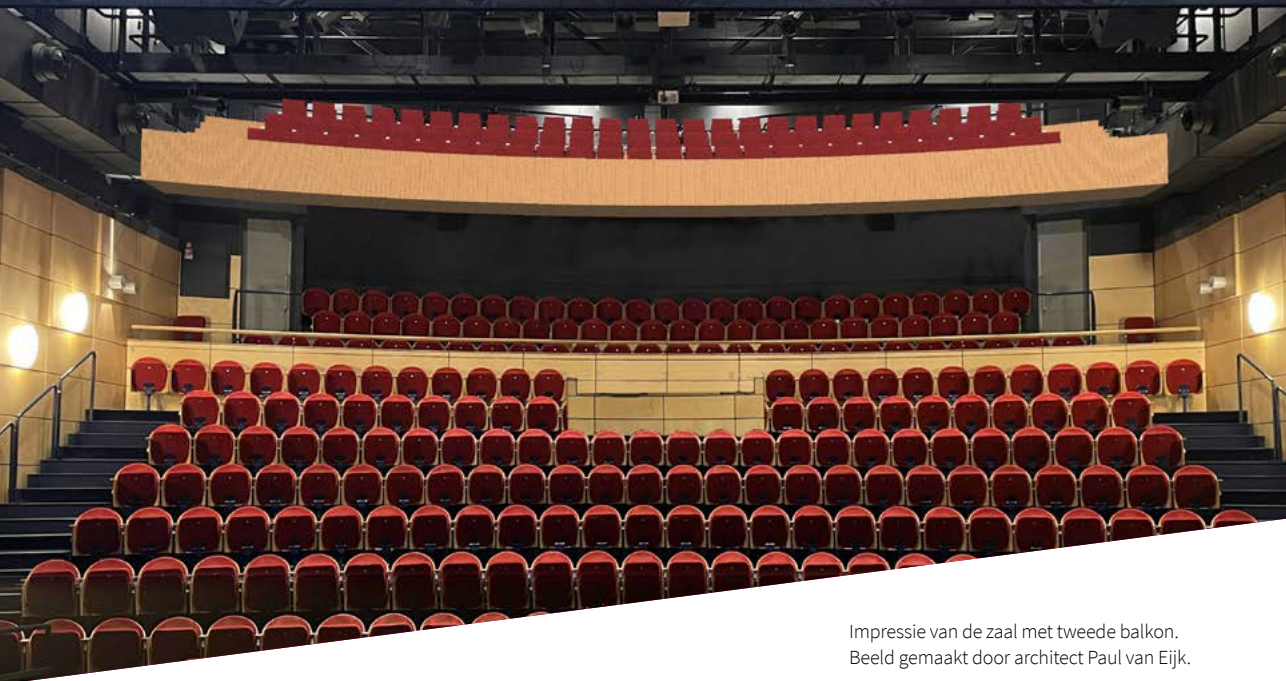
Deze brochure is CO2 neutraal gedrukt op FSC-gecertificeerd papier.

Aan de Slinger hecht waarde aan maatschappelijk verantwoord ondernemen (MVO). We zijn in het bezit van het gouden Green Key Certificaat, het internationale keurmerk voor duurzame bedrijven in de recreatie- en vrijetijdsbranche.

Fotografen:

Alex Bruessing, Ali Mousavi, Amrita Panday, André Dieterman, Anne Claire de Breij, Anne van Zantwijk, Anneloes van den Adel, Annemieke van der Togt, Arash Nikkha Teade, Ashley Röttjers, Bart van Lier, Benning & Gladkova, Bob Bronshoff, Bullet-Ray, buro RuSt, Carla Gorter, Carli Hermes, Chris Pedis, Corné van der Stelt, Dave van Hout, Eddy Wenting, Frank Ruiter, Fred Ernst / Studio Veen, Fred van Soest, Gerhard Witteveen, Govert de Roos, Hugo Thomassen, Inge Kinnet, Jacqueline Jonk-Veerman, Jan Hoek, Joris van Bennekom, Kevin Orduña, Kim Vos, L. Lammertink, Leen van Put, Leonard Cools, Liao Fan, Loes Riphagen, Gottmer Uitgevers / Marion Visser / Goos Hengeveld, M. de Gruyter & N. de Jong, Maartje ter Horst, Marc Koppen, Marcel Krijgsman, Mark David, Mark Engelen, Martijn Kappers, Martijn Senders, Martin Oudshoorn, Masarykova Ulica, Merlijn Doomernik, Ministerie van Beeld, Nichon Glerum, Nick van Ormondt, Noortje Palmers, Paul Roos, Paul Tolenaar, Paul van der Klei, Paulina Matusiak, Paulus van Dorsten, Peter van Hout, Phile Deprez, Piek, Raúl Neijhorst, Richard Terborg, Rik Versteeg, Rink Fotografie, Robert Westera, Sanne Bas, Sanne Peper, Scala Photography, Shotsbyjuv, Sicerow en Arie Koomen, Simon Boer, Tom van Huisstede, Willemijn Ploem, Zindzi Witte





Impressie van de zaal met tweede balkon.
Beeld gemaakt door architect Paul van Eijk.

Tweede balkon

Uitbreiding van de Theaterzaal!

Aan de Slinger wordt in de zomer verbouwd. Vanaf half november 2024 beschikt onze Theaterzaal over een tweede balkon. Daarnaast krijgen de technici een ander plekje in de zaal en worden alle stoelen vervangen om weer comfortabel te zitten. In totaal komen er maar liefst 84 stoelen bij. Een droom die uitkomt, want eigenlijk was onze Theaterzaal al bij oplevering van het theater in 2008 te klein voor de omvang van Houten. Architect Paul van Eijk heeft voor de brochure een mooi beeld gemaakt om een impressie te geven hoe het wordt.

Ticketverkoop

Bij het kopen van tickets zie je vanaf de start verkoop in mei beide balkons op de plattegrond. De rijnummers lopen voortaan aansluitend door van rij 1 tot en met rij 16. Het is mogelijk dat de plaatsen op het tweede balkon nog niet in de verkoop zijn. Dit doen we met het oog op het spelplezier van de artiest. Zodra er voldoende publiek in de zaal en op het eerste balkon zit, wordt ook het tweede balkon vrijgegeven. We geven in verband met de zichtlijnen standaard € 4,- korting op de plaatsen op het tweede

balkon (enkele uitzonderingen daargelaten). Huurders kunnen beslissen hiervan af te wijken. We boeken geen reeds gekochte tickets om naar het tweede balkon. Het tweede balkon in de Theaterzaal is helaas niet bereikbaar met een lift.

Aanvangstijd 20.00 uur

Een extra balkon betekent ook extra publiek in het theater. Om iedereen in de verschillende zalen en foyers prettig te kunnen ontvangen, gaat de reguliere aanvangstijd voor de theateervoorstellingen naar 20.00 uur. Voor films blijft het 19.45 uur. Bij een pauze in een voorstelling gaan we ook gebruik maken van de reeds uitgebouwde foyer van de Kleine Zaal.

Feest!

Om het einde van de verbouwing te vieren en de vernieuwde Theaterzaal in het zonnetje te zetten, geven we enkele maanden na de oplevering natuurlijk een feest! Meer informatie volgt in het najaar, maar dat er wat balkonscènes aan te pas gaan komen staat vast. Zet zondag 12 januari 2025 alvast in je agenda. Tot dan!

Kalender 2024/2025

Per genre

Voor een overzicht van de voorstellingen met prijzen zie pag. 66 en verder.

Muziek

donderdag 10 oktober

Erwin Nyhoff

zaterdag 9 november

Fokko

woensdag 20 november

Leo Alkemade en de Kopgroep

vrijdag 29 november

P.S. ft. Matangi & Ruben Hein

zaterdag 30 november

Cesar Zuiderwijk

zaterdag 7 december

Stef Bos

woensdag 11 december

Sven Ratzke & band

zaterdag 14 december

Mell VF

donderdag 19 december

Phil Bee Cocker Band

vrijdag 3 januari

BluesNight

vrijdag 10 januari

Bertolf

donderdag 16 januari

Clean Pete

zaterdag 25 januari

MARC MEETS Henkjan Honing, Jaco Benckhuijsen en Joost Lijbaart

vrijdag 31 januari

The Dutch Eagles

zondag 2 februari

Gerard van Maasakkers

zaterdag 1 maart

MARC MEETS Henk Kraaijeveld, Ineke Vandoorn en Daan Herweg

zondag 2 maart

Fay Claassen & Mike Boddé

donderdag 6 maart

Esther Apituley & Noraly Beijer

vrijdag 28 maart

Nederpop All Stars

vrijdag 4 april

Elske DeWall

donderdag 10 april

Harry Sacksioni

zaterdag 12 april

MARC MEETS Glenn Helberg en Michiel Braam

vrijdag 18 april

Alexander Broussard & Friends

donderdag 1 mei

Cor Bakker & Maarten Heijmans

vrijdag 2 mei

Percossa

zaterdag 10 mei

Rock4

Toneel

donderdag 14 november

Carine Crutzen & Bert Luppés

vrijdag 13 december

Randy Fokke, Paul R. Kooij, Jip Smit e.a.

woensdag 15 januari

Toneelgroep Maastricht met Angela Schijf e.a.

zondag 19 januari

Laus Steenbeeke, Myrthe Burger, Valentijn Benard e.a.

vrijdag 7 februari

Anna Drijver

vrijdag 21 maart

Solo Stories met Fockeline Ouwerkerk

woensdag 26 maart

Soy Kroon & Thomas Cammaert

Dans

dinsdag 3 december

Conny Janssen Danst

vrijdag 24 januari

Blind date dans - Nationaal Theaterweekend

vrijdag 14 maart

Isabelle Beernaert

woensdag 16 april

Codarts Dance Company/Holland Dance Festival

donderdag 8 mei

ISH Dance Collective

Jeugd

zaterdag 26 oktober

Grote mensen

dinsdag 29 oktober

Firma Frictie

woensdag 30 oktober

Coco kan het!

zondag 1 december

Meneer Monster

zondag 15 december

HNTjong & Marthalentatief

woensdag 26 februari

De Grote Haay

donderdag 27 februari

Theater Sonnevanc

vrijdag 28 februari

De Toneelmakerij

vrijdag 7 maart

Het Filiaal theatermakers

zondag 23 maart

BonteHond

zondag 6 april

Emilie Weisse Circustheater

maandag 21 april

Dirk Scheele

Special

zaterdag 21 september

Sahand Sahebdivani

zaterdag 5 oktober

Malou Holshuijsen

vrijdag 15 november

Kluun

zaterdag 23 november

Eiffel

maandag 25 november

Future Citizens

donderdag 30 januari

Donny Ronny

woensdag 5 februari

Victoria Koblenko, Puck Pomelien Busser en Birgit Schuurman

donderdag 6 februari

Rinus Gerritsen & Martin Kuiper - Iconic Albums

zaterdag 22 februari

Fred Delfgaauw

woensdag 12 maart

TOEAC met Ariane Schluter en Ali Ben Horsting

woensdag 19 maart

New Dutch Connections

zaterdag 3 mei

Diederik Jekel

zondag 4 mei

The Forces Sweethearts

maandag 19 mei

Future Citizens

Cabaret

woensdag 11 september

Pieter Derks

zaterdag 28 september

Stefan Hendrikx

woensdag 9 oktober

Try-(H)outen comedynight

zaterdag 12 oktober

Remy Evers

donderdag 17 oktober

Selma Visscher

donderdag 24 oktober

Musa

woensdag 13 november

René van Meurs

dinsdag 19 november

Veldhuis & Kemper

donderdag 21 november

Paulien Cornelisse

woensdag 27 november

Nienke Plas

donderdag 28 november

Jan Beuving

woensdag 11 december

Try-(H)outen comedynight

donderdag 12 december

Lebbis

woensdag 18 december

Henry van Loon

dinsdag 7 januari

Kasper van der Laan

donderdag 9 januari

Janneke de Bijl

zaterdag 18 januari

Tim Fransen

zaterdag 25 januari

Blind date cabaret - Nationaal Theaterweekend

woensdag 29 januari

Remko Vrijdag

zaterdag 1 februari

Grof Geschud

zaterdag 8 februari

Nabil

woensdag 12 februari

Try-(H)outen comedynight

zaterdag 1 maart

Tobi Kooiman

zaterdag 8 maart

Andries Tunru

zaterdag 15 maart

Sezgin Güleç

donderdag 20 maart

Anne Neuteboom

donderdag 27 maart

Fabian Franciscus

zaterdag 29 maart

Kirsten van Teijn

donderdag 3 april

Ronald Sniijders

zaterdag 5 april

Jim Deddes

woensdag 9 april

Try-(H)outen comedynight

vrijdag 11 april

Roué Verweer

donderdag 17 april

Cabarestafette

donderdag 24 april

Martijn Kardol

vrijdag 9 mei

Kim Schuddeboom

Gastbespeeling

Naast onze eigen programmering zijn we ook een gastvrij podium voor artiesten die zich willen presenteren en hiervoor onze zaal en faciliteiten huren:

zondag 10 november

Vredeborch Ensemble

zondag 8 december

Lisa Staal

zaterdag 21 december

Matthijn Buwalda

vrijdag 27 december

DJ Rick Snel & saxofonist Willem Pluk

zaterdag 4 januari

Deep Purple Tribute

zondag 16 februari

Maurer en Van Beek

zondag 16 maart

Trio Aurora

zondag 30 maart

Lisa Staal

Kijk voor een overzicht van de Houtense verenigingen en amateur-gezelschappen die in ons theater optreden op pagina 61 bij Houten Presenteert.



Licht uit, spot aan:
start van een nieuw seizoen!

6+7
JULI
2024



> WIJK
EXPE <
DITIE
EILAND VAN
SCHALKWIJK

EEN THEATERTOCHT LANGS FORT HONSWIJK
WERK AAN DE WAALSE WETERING
EN FORT WERK AAN DE KORTE UITWEG

MET LOCATIETHEATER VOORSTELLINGEN SPECIAAL
GEMAAKT VOOR DEZE WIJKEXPEDITIE DOOR
VIER PROFESSIONELE JONGE MAKERS

STAP OP DE FIETS EN MAAK HET MEE!

BESTEL TICKETS
[AANDESLINGER.NL](https://aandeslinger.nl)





September

Woensdag 11 september

20.30 uur | Kleine Zaal



CABARET TRY-OUT

De Oudejaars

Pieter Derks

Voorstelling na voorstelling bewijst Pieter Derks dat hij de koning is van actuele grappen. Dat komt goed uit in *De Oudejaars*, waarin het jaar genadeloos gefileerd wordt in **een stortvloed aan grappige overwegingen en afgewogen grappen**. Het jaar is (bijna) voorbij, het land snakt naar verlossing. Naar iemand die op magistrale wijze alle gebeurtenissen in een ander licht kan zetten, onze woede in woorden kan vatten, onze wanhoop omdovert tot poëzie. Iemand die in elke grap een rake klap uit kan delen, die ons lot kan bezingen, ons hart kan verzachten. Ons troost en verlichting brengt en daarnaast ook nog een puike oliebol kan serveren. Maar goed. Pieter Derks is ook leuk.

pieterderks.nl

Zaterdag 21 september

20.30 uur | Kleine Zaal



SPECIAL

Het Verre Woord

Sahand Sahebdivani

Een verteller kan stilvallen, maar verhalen sterven niet. Wanneer een vader ze niet meer vertelt, moet de zoon het doen. Sahand Sahebdivani (oprichter van vertelcafé Mezrab en Amsterdam Storytelling Festival) is zoon van een Iraanse revolutionair. **Op meesterlijke wijze blaast hij leven in de vaderlijke verhalen van verzet en vlucht**. Verhalen die door de recente gebeurtenissen in Iran helaas weer zeer relevant zijn. *Het Verre Woord* kreeg vorig jaar op Oerol een warm onthaal: 'Een liefdevolle ode aan zijn vader en een boeiende inkijk in het leven van een communistische revolutionair tijdens de Iraanse Revolutie.' (*Theaterkrant*)

sahebdivani.com

JONG TALENT

*Liefdevolle ode
aan een leven vol
verzet en vlucht*

Zaterdag 28 september

20.30 uur | Kleine Zaal



CABARET

Who's the man

Stefan Hendrixx

Als het er écht op aankomt... Wat kan je dan? When shit hits the fan... What can you then? Stefan Hendrixx (winnaar Leids Cabaretfestival) is een man, maar weet niet wat voor een. Daar gaat-ie dus naar op zoek: op dates, op een familiebarbecue, als hij danst, als hij gewoon even iets wil zingen. **Als het er echt op aankomt, is hij dan wel bereid te staan voor wie hij is?** Gewapend met een enorme fantasie, een *loopstation* waar hij live muziek mee maakt en een hoge gradichtheid neemt hij het publiek mee in zijn zoektocht naar wat voor man hij nou eigenlijk wil zijn.

stefanhendrixx.nl

JONG TALENT



Meer met je pas!

Aan de Slinger is aangesloten bij een aantal landelijke passen die korting geven op theaterbezoek. Zo heb je meerdere avonden per week een uitje voor het grijpen.

Podiumpas - Met de Podiumpas kun je onbeperkt naar podia door heel Nederland voor € 35,- per maand. Ook in Houten. De Podiumpas is bij Aan de Slinger geldig voor onze eigen theater-programmering. Verhuringen, films en gastvoorstellingen zijn uitgesloten. Reserveren met de Podiumpas is steeds mogelijk vanaf dertig dagen voorafgaand aan de voorstelling.

Meer info en lid worden: podiumpas.nl

We Are Public - Met een We Are Public-pas krijg je in het hele land onbeperkt toegang tot zo'n 400 voorstellingen, concerten, films, exposities en festivals per maand. Voor € 15,- (jonger dan 30) of € 20,- (30 jaar en ouder) per maand ben je lid. Ook een selectie van de theater- en filmprogrammering van Aan de Slinger zit in het aanbod. Welke voorstellingen en films het betreft zie je op onze website en de website van We Are Public.

Meer info en lid worden: wearepublic.nl

Zie aandeslinger.nl voor meer informatie over het reserveren van tickets met deze passen en maak op de website meteen een account aan als je die nog niet hebt.



Oktober

Zaterdag 5 oktober

20.30 uur | Kleine Zaal



SPECIAL TRY-OUT

Ik vier het klein Malou Holshuijsen

Ben je op zoek naar een scherp gevoel voor humor, rauwe kwetsbaarheid, een hoge dosis zelfspot en de drang om mensen te verbinden? Dan is de *onewoman-show* van Malou Holshuijsen iets voor jou. Een geestige en tegelijkertijd pikzwarte monoloog. Vol rake observaties die iedereen herkent, maar niet altijd durft uit te spreken. Een familiefeestje op een namiddag. Ergens tussen de koffie met gebak en het eerste biertje zit een jonge vrouw. Ze vindt geen aansluiting en vraagt zich af wat ze hier te zoeken heeft. Naarmate het feest vordert, wordt ze steeds meer geconfronteerd met de stekelige herinneringen aan haar verleden.

malouholshuijsen.nl | kobratheater.nl

JONG TALENT

Zondag 6 oktober

12.00 - 18.00 uur | In heel Houten



FESTIVAL

Gluren bij de Buren

Jubileumeditie 15 jaar

Op de eerste zondag van oktober is het weer tijd voor het gezelligste huiskamerfestival van Houten. Inwoners uit Houten zetten de voordeuren open en toveren hun huiskamer om tot podia. Het prachtige programma bestaat uit een bonte verzameling van muziek-, theater- en cabaret-optredens. Tijdens deze 15e editie vinden tussen 12.00 en 18.00 uur in iedere huiskamer drie optredens van elk dertig minuten plaats. De dag wordt georganiseerd door Aan de Slinger. Stap op de fiets en laat je verrassen!

glurenbijdeburenhouten.nl

Woensdag 9 oktober

20.30 uur | Kleine Zaal



CABARET

Try-(H)outen

Hans Gommer (MC)
+ 4 comedians

Stap binnen in de setting van de intieme Kleine Zaal waar doorgewinterde comedians hun nieuwste grappen uitproberen en hun repertoire bijschaven, terwijl talentvolle nieuwkomers hun debuut maken op het podium. Bij *Try-(H)outen* word je getrakteerd op **ruwe comedy in de maak!** Met de charismatische Hans Gommer uit Houten als onze vaste MC, belooft het een avond vol humor en gezelligheid te worden.

Laat je verrassen door de zorgvuldig samengestelde line-up van Hans. Eén ding is zeker: er wordt gegarandeerd gelachen!

Try-(H)outen is dit seizoen ook op:

Woensdag 11 december

Woensdag 12 februari

Woensdag 9 april

Donderdag 10 oktober

20.15 uur | Landgoed Wickenburgh



MUZIEK

Legends from Heaven

Erwin Nyhoff

Over de doden niets dan goeds als het aan zanger en gitarist Erwin Nyhoff ligt. In *Legends from Heaven* brengt hij een eerbetoon aan een groot aantal overleden iconen uit de popmuziek. Gewapend met **stechts zijn gitaar en fantastische stem vertolkt hij songs van grootheden** als Elvis Presley, John Lennon, Freddie Mercury, Jim Morrison, Leonard Cohen en David Bowie. Daarnaast dalen er een paar vaderlandse helden uit de hemel neer zoals Herman Brood en Ramses Shaffy. Erwin Nyhoff was te zien bij *The Voice of Holland*, maar had lang daarvoor al een succesvolle carrière met *The Prodigal Sons*. Hij timmert als soloartiest ook al jaren succesvol aan de weg.

erwinnyhoff.nl

Zaterdag 12 oktober

20.30 uur | Kleine Zaal



CABARET TRY-OUT

Stoorzender

Remy Evers

Na zijn bejubelde debuutvoorstelling *Gewoon Remy* komt cabaretier Remy Evers weer naar Houten met zijn nieuwe programma. *Stoorzender* is een **absurdistisch spektakel** over een energieke jongen met te veel vrije tijd, die verstrikt raakt in een eenzijdige burenruzie. In een wereld waarin iedereen rent, lijkt hij stil te staan. Maar niets is minder waar. Zijn hoofd maakt overuren. In een voorstelling waarin **ontroering en humor vechten om voorrang en de grenzen tussen fantasie en realiteit vervagen**, gaat de ontwapenende Evers op zoek naar antwoorden. Is de uitvinder van de perforator ook de uitvinder van confetti? Hij zoekt het uit, op zijn unieke manier. 'Originele en ijzersterke cabaretier', schreef *De Limburger* over zijn debuut. En dat is-ie.

remyevers.nl

JONG TALENT

Donderdag 17 oktober

20.30 uur | Kleine Zaal



CABARET TRY-OUT

Ik kijk liever

Selma Visscher

Vandaag verwelkomen we in onze Kleine Zaal een authentieke nieuwe stem in cabaretland, en vooral een buitengewoon grappige vrouw: Selma Visscher. Ze werd van de toneelschool gestuurd en won nog geen maand later de juryprijs op het Groninger Studenten Cabaret Festival. De jury vergeleek haar met Katinka Polderman. In de jaren daarna volgden finaleplekken bij het Amsterdams Kleinkunst Festival en Cameretten. Met *Ik kijk liever* maakt ze haar debuut in de theaters. Selma blijft dicht bij haar kernwaarden ongemak en schaamte en geeft met muziek een nieuwe invulling aan het genre stand-up. Ze wordt op accordeon begeleid door haar broer Lars. *Theaterkrant* noemde haar liedjes 'stuk voor stuk hoogtepunten'. Zet Selma dus maar op je must-see lijstje!

@selmavisscher

JONG TALENT

Donderdag 24 oktober

20.30 uur | Kleine Zaal



CABARET TRY-OUT

Ik ben Musa

Musa

Musa is 35 jaar geworden en wil nu écht zichzelf zijn. Heerlijk eerlijk zijn. Het masker dat hij draagt afwerpen. Maar er is een probleem: wie is de echte Musa? In ieder geval iemand die pers en publiek om zijn vinger wist te wikkelen met zijn debuutprogramma *Schaakmat*. Het *Friesch Dagblad* noemde hem 'heerlijk innemend', *Theaterparadijs* zag een 'intiem, ontroerend en grappig' programma. In *Ik ben Musa* neemt hij je mee in een openhartige en grappige zoektocht, die leidt naar zijn **Jemense roots, hernieuwd contact met zijn vader en zijn allereerste vakantie in 27 jaar. En naar een nieuwe liefde**, want hij kan niet altijd single en gelukkig blijven.

ikbenmusa.nl

JONG TALENT

Zaterdag 26 oktober

11.00 & 14.30 uur | Kleine Zaal



JEUGD 5+

Skeletje

Grote mensen

Een keer per jaar vieren ze in Mexico een heel groot feest waar ook skeletten welkom zijn: Día de los Muertos, de dag van de doden. Eng? Nee hoor, een feest juist en het komt nu naar het theater! **En iedereen - groot, klein, vlezig of bottig - is welkom.** *Skeletje* is een vrolijke voorstelling met veel kleur, fantasie, humor, muziek en dans. We maken een uitstapje naar het onbekende en weer terug. Het gezelschap Grote mensen maakt theater voor kleine mensen. Beeldende, woeste en komische voorstellingen met slapstick en houtje-touwtje decors over serieuze kleine- en grote-mensen-vragen.

vanaf2.nl

HERFSTSTUKJES

Theaterkrant: De liedjes zijn stuk voor stuk hoogtepunten, mooi van taal, geweldig begeleid door haar muzikale broer Lars

Dinsdag 29 oktober

14.30 uur | Kleine Zaal



JEUGD 8+

Als ik een ruimte binnenloop, wil ik dat iedereen mij leuk vindt

Firma Fricctie

BREAKING NEWS - Wereldwijd onderzoek toont aan dat de kans groot is dat als je vroeger populair was, je later óók meer succes hebt. Met veel vrienden! Geld! En aanzien! Populair zijn is dus iets waar je voordeel van kan hebben. En eerlijk is eerlijk, op school willen we dat allemaal wel, populair zijn. Maar hoe doe je dat eigenlijk? **Hoe zorg je dat anderen je leuk vinden?** Om dat te onderzoeken duiken theatermakers Stella en Lusanne het populariteitslab in. Ze trekken er speciaal hun witte jassen voor aan. En delen voor het eerst de resultaten met het publiek. Stap samen met hen in de populariteitsmachine.

firmafricctie.nl

HERFSTSTUKJES

Woensdag 30 oktober

11.00 - 13.30 - 15.00 uur | Kleine Zaal



JEUGD 2+

Coco kan het!

Jogchem Jalink/Vanaf2 Producties

Op de theatervloer staan meerdere nesten. En daarin neemt het publiek plaats. Je voelt het al: jij bent Coco, het kleine vogeltje dat bijna mag uitvliegen. *Coco kan het!* is een muzikale voorstelling-met-poppen voor peuters, naar het gelijknamige boek van Loes Riphagen. **Over durf, iemand aanmoedigen en samen sterk staan.** Coco en haar vriendjes uit het boek worden tot leven gebracht in de handen van Jogchem Jalink, poppenspeler bij onder andere *Sesamstraat* en de *Boterhamshow*. Aan het eind van de voorstelling mag je je vleugels uitslaan, het nest uitvliegen en meedansen. *De Theaterkrant* schreef: 'Een voorstelling die zowel kinderen als volwassenen in verrukking brengt en hen uitnodigt om samen te dansen en te dromen.'

vanaf2.nl

HERFSTSTUKJES BOEK IN THE SPOTLIGHT



Jeugdtheater in de vakantie

Twee keer per jaar organiseert Aan de Slinger, samen met zeven theaters uit de provincie Utrecht, een **jeugdtheaterfestival** in de vakantie. Een afwisselend programma voor 2 tot en met 12+ met voor iedereen iets moois. Met **Lente-Uitjes in de voorjaarsvakantie** en **Herfststukjes in de herfstvakantie** kun je je hart ophalen aan het allermooiste jeugdtheater. Naast voorstellingen is er randprogrammering zoals workshops en foyer activiteiten. Ook draait er die week vaak een feelgood familiefilm. We maken er dus een feestelijke week van!

Benieuwd welke voorstellingen er spelen? Over de Herfststukjes lees je hiernaast meer. En op pagina 42 tref je het programma van de Lente-Uitjes. Leuk je te zien in de vakanties :)



November

Zaterdag 9 november

20.30 uur | Kleine Zaal



MUZIEK

Mijn hond is dood

Fokko

Fokko is een Nederrockband rond songwriter Fokko Mellema. Een man die zijn relationele onvermogen graag serveert met een portie gecultiveerde lulligheid op een bedje van oorwurmen, gelardeerd met een klodder gitaargeweld. Sinds zijn eerste zelfgeschreven liedje in groep 7 over een dode hond, gebruikt hij muziek om zijn problemen van zich af te schrijven. Nu is dat liedje daadwerkelijk af. Tijd dus voor een **theaterconcert, waarbij veel te lachen valt**. In *Mijn hond is dood* maakt Fokko de balans op na bijna drie decennia liedjes schrijven over dingen die in meer of mindere mate gebeurd hadden kunnen zijn. Nieuwe liedjes, maar ook oud werk in een nieuw jasje. Van akoestische punk tot een ballade met viool en blaasorgel. Hij wordt **bijgestaan door vier multi-instrumentalisten**.

fokkomuziek.nl

Zondag 10 november

15.30 uur | Foyer Theaterzaal



GASTBESPELING

Versailles - Muziek aan het hof van Lodewijk XIV

Vredeborch Ensemble

Waan je muzikaal aan het hof van Versailles. Met beeldreportages en introducties over schilderkunst, architectuur en achtergronden. Het Vredeborch Ensemble bestaat uit Jaël Vuijk op barokviool, Kristen Huebner op traverso en Dick Duijst op kistorgel. Dick Duijst verzorgt tevens de beeldreportages en introducties. Een concert in de serie *La Douce France - drie muzikale trips naar Frankrijk*.

De serie concerten vindt plaats in de theaterfoyer op drie zondagmiddagen: 10 november, 16 februari en 16 maart. Voor elk concert afzonderlijk kunnen tickets worden gekocht via *Aan de Slinger*.

muziekschoolhouten.nl

Van akoestische punk tot ballades

Woensdag 13 november

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET TRY-OUT

Noodzakelijk kwaad

René van Meurs

Met zijn vorige voorstelling 2636 won René van Meurs de Poelifinario, de prijs voor het beste cabaretprogramma. 'Eerlijk, liefdevol en grappig', aldus *de Volkskrant* en 'ontwapenend, ontroerend en oprecht', schreef het *AD*. Benieuwd welke bijvoeglijke naamwoorden hij daar nog aan toe gaat voegen? Kom kijken naar *Noodzakelijk kwaad*. Want **wat doe je als je eindelijk alles voor elkaar hebt?** Lekker van genieten toch? Maar dat is makkelijker gezegd dan gedaan. Misschien zijn er kapers op de kust en dan voelt het alsof je, koste wat kost, dat heerlijke leven moet beschermen. Een voorstelling over **vrijheid-blijheid, maar ook over de keerzijde** van het altijd-vrolijke-oranje-mannetje.

renevanmeurs.nl

Donderdag 14 november

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL TRY-OUT

HULDE!

Carine Crutzen & Bert Luppés

De eerste bange kus, onhandige seks, de roze wolk, kraamtranen, overspel, autoloze zondag, het lege nest syndroom, nieuwe heup, stiekeme Alzheimer... Als in een koortsdroom verschijnen hoogte- en dieptepunten uit hun leven aan Geesje en Adam, op de dag van hun zeventigjarig huwelijksfeest. De herinneringen roepen de vraag op **of hun relatie wel het geluk heeft gebracht waar ze als jonge mensen zo naar hunkerden**. Theaterkanonnen Carine Crutzen en Bert Luppés spelen in deze *trip down memory lane* meerdere rollen. De tekst is van Peer Wittenbols, die vorig jaar de prestigieuze Charlotte Köhler Prijs ontving voor zijn theateroeuvre. De regie is in handen van alleskunner Titus Tiel Groenestege.

kobratheater.nl

Vrijdag 15 november

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

Help, ik heb een puber!

Kluun

Kluun, schrijver van *Komt een vrouw bij de dokter*, staat bekend om zijn humor, zelfspot en het doorbreken van taboes. Zijn meest recente bestseller *Help, ik heb een puber!* ging de afgelopen twee jaar meer dan 120.000 keer over de toonbank. De gelijknamige podcast behoort al vanaf het begin tot de best beluisterde van Nederland. Tijd voor het theater! Kluun neemt je aan de hand van zijn eigen puberteit én die van zijn kinderen mee **langs alle obstakels die pubers onderweg tegenkomen**. Waarom pubers hun bed niet uit kunnen komen. Waarom ze stinken en dat zelf niet doorhebben. Kluun heeft het over hormonen, seks, pubertaal, drank en drugs en over de ontroerende onzekerheid die van alle tijden is. Een hel der herkenning.

kluun.nl

BOEK IN DE SPOTLIGHT

Dinsdag 19 november

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

Kunnen het niet laten

Veldhuis & Kemper

Hoeveel roze olifanten heb jij in de kamer staan? Ofwel, wat kan je maar beter niet met familie, vrienden of je partner bespreken, omdat het anders gedoe of zelfs ruzie wordt? Voor hun fonkelnieuwe cabaretprogramma hebben Veldhuis & Kemper besloten de **roze olifanten allemaal zorgvuldig op te bergen en elkaar helemaal te laten**. Allebei lekker in hun eigen *safe space*. Wel zo rustig. Althans, dat denken ze. Want echte vrienden kunnen elkaar natuurlijk helemaal niet laten. Gelukkig maar, want dat levert weer een hilarische, herkenbare en schurende avond met topcabaret op.

veldhuisenkemper.nl

Woensdag 20 november

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

In het wiel

Leo Alkemade en de Kopgroep

Leo Alkemade is natuurlijk bekend van zijn cabaretprogramma's, succesfilms en kijkcijferkanonnen. Maar vanavond in het theater leren we een nieuwe kant van hem kennen. Onder de vleugels van Guus Meeuwis bracht Leo namelijk een prachtige plaat met Nederlandstalige nummers uit. Over zijn liefde voor de koers en de koers van de liefde. Want een parallel tussen de wielersport en het leven is zo gemaakt. **Vallen en opstaan, knechten en winnaars, omkijken en vooruitkijken**. Leo vertelt en zingt en wordt daarin bijgestaan door een ongekend sterke band, tevens zijn muzikale vrienden, de Kopgroep. Muziek op zijn mooist, of beter: op zijn Alkemadest. De koers is aan.

theaterbureaudemannen.nl

Donderdag 21 november

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET TRY-OUT

Komma

Paulien Cornelisse

'Een bevlogen woordzoeker die vrijwel altijd op mooie dingen stuit', schreef *de Volkskrant* in een vier sterren recensie over de vorige show van Paulien Cornelisse. In haar nieuwe voorstelling gaat de taalgevoelige cabaretière op zoek naar de kracht van de komma. **Stel dat niets een punt was, en het leven alleen bestond uit komma's?** Kom kijken wat er gebeurt als je de punt achterwege laat, alleen maar kijkt naar wat er rondom de komma's staat, en nu we het er toch over hebben, wellicht is er wel een manier om erachter te komen wat de komma zelf wil zeggen, want dat een komma alleen een adempauze tussen twee uitspraken zou zijn,

pauliencornelisse.nl
theaterbureaudemannen.nl

Zaterdag 23 november

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL TRY-OUT

Eiffel

Goedemorgen Theaterproducties

Als dochter van de bekende ontwerper Gustave Eiffel ziet Claire de droom van haar vader vorm krijgen in Parijs. Na het onzichtbare geraamte van het Vrijheidsbeeld te hebben gebouwd, wil de Franse ingenieur iets maken waardoor de wereld hem zal zien. Zijn ambitie maakt hem blind voor de offers die zijn dochter moet brengen. Zij is bang om, na haar moeder, ook haar vader te verliezen. Hij werkt zich bijna dood. De musical *Eiffel* vertelt het verhaal van een vader en dochter die elkaar verliezen in het bouwen aan de toekomst, terwijl verwonderde Parijzenaars aan de oevers van de Seine een technisch wonder van driehonderd meter staal zien verrijzen.

eiffeldemusical.nl

MUSICAL

Maandag 25 november

19.30 uur | Theaterzaal



SPECIAL

Future Citizens

New Dutch Connections

Future Citizens is een unieke theaterserie met live muziek, waar je de talenten en dromen van nieuwe Nederlanders ontdekt. Elke voorstelling onthult een inspirerend verhaal over een vluchteling die succesvol zijn weg heeft gevonden in Nederland. In de media worden vaak de vaardigheden en talenten van deze nieuwkomers over het hoofd gezien. En dat terwijl er meer dan een miljoen vacatures openstaan in ons land. Tijdens *Future Citizens* introduceren we talentvolle nieuwkomers vol ambities en dromen, elk met een focus op een specifieke sector zoals financiën, zorg of IT. Werkzaam in een van deze sectoren? Kom en maak verbinding met ons!

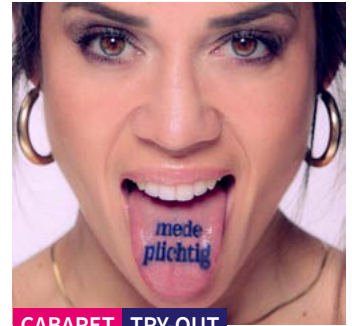
newdutchconnections.nl

Future Citizens is dit seizoen ook op:

Maandag 19 mei

Woensdag 27 november

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET TRY-OUT

Medeplichtig

Nienke Plas

Na twee succesvolle shows vervolgt vlogger, presentatrice, cabaretier en stand-up comedian Nienke Plas haar opmerkelijke reis door theaterland. In *Medeplichtig* vraagt ze zich af hoe crimineel een opinie is. En wanneer ben je eigenlijk een bedreiging voor de maatschappij? Nienke durft eerlijk toe te geven dat ze zelf vaak genoeg schuldig is aan het veroorzaken van een collectieve #ck up. Hier valt trouwens het vergeten van de ouderbijdrage voor de buitenschoolse activiteiten niet onder, want Nienke is de enige die dat vergeet. Maar die stond-er-bij-en-keek-ernaar-mentaliteit, dat mag echt niet meer. Vanaf nu deelt ze al haar gedachtes en maakt ze je medeplichtig.

nienkeplas.com

Nieuwe musical met Ad Knippels, Soraya Gerrits en anderen

Donderdag 28 november

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

2025-1

Jan Beuving

Iedere seconde gaat er één seconde van de toekomst over naar het verleden. **Maar hoe lang is die ene seconde eigenlijk het heden geweest?** Als je die vraag 31.536.000 keer achter elkaar stelt, is er een jaar voorbij. Maar niet 2024 want dat is een schrikkeljaar! En door die ene dag extra kan Jan Beuving naar Aan de Slinger komen voor zijn oudejaarsconference *2025-1*. De tijd zal (behalve verstrijken, vliegen en alle wonden helen) ons nog leren waar het vanavond over gaat. Zeker is dat Tom Dicke aan de vleugel zit en dat Jans poëzie en logica de handen weer ineen slaan. Maar dan met poedersuiker.

janbeuving.nl

Vrijdag 29 november

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

P.S. ft. Matangi & Ruben Hein

Ruim dertig jaar na het verschijnen van het legendarische album *The Juliet Letters* van Elvis Costello en het Brodsky Quartet, presenteren het Matangi Quartet en singer-songwriter Ruben Hein een 21e-eeuws vervolg op deze meesterlijke liedcyclus. Ze lieten zich inspireren door de verzamelde Nederlandse brieven uit het boek *P.S.* van Jet Steinz en nemen je met eigen composities mee op een nieuw muzikaal avontuur.

Dit concert is een van de parels waarmee het Matangi Quartet haar 25-jarig jubileum viert. In **songs over vriendschap, twijfel, broederliefde, angst en verraad** komen klassiek, jazz en popmuziek samen. De snaren van de Matangi's en de soulvolle stem van Ruben Hein zorgen voor een betoverende klankwereld vol emoties.

matangi.nl | rubenhein.nl

Zaterdag 30 november

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

De naakte waarheid

Cesar Zuiderwijk

Na vijftig jaar Golden Earring, wereldhits als *Radar Love*, *Twilight Zone* en *When The Lady Smiles*, talloze tournees en vijf solo-theatervoorstellingen is Cesar Zuiderwijk een **vat vol levendige verhalen en drumpartijen**. In *De naakte waarheid* krijg je tips, passeren ingenieuze drumtechnieken de revue en is er natuurlijk tijd voor die onmiskenbare 'drumhumor'. Niet alleen staat Cesars meest recent aangekochte drumkit met de nodige elektronica en gadgets klaar, ook zijn allereerste drumstel van augurkenblikken komt in de trailer mee naar Houten. Vergeet bij dit avondvullende programma voor jong en oud vooral niet **je stokken mee te nemen**, want je weet maar nooit. Na de show is er een meet & greet en signeursessie.

musicstation.nl



Maak kennis met programmeur Lisa Marée

Ga op avontuur in het theater!

Als kind ging ze regelmatig naar dans- en theatervoorstellingen. Ze genoot ervan. Nu wil ze bij iedereen het theatervuur aansteken. Een kennismaking met Lisa Marée, onze nieuwe nieuwsgierige programmeur.

‘Onze balletjuf was vrijwilliger bij Introdans. Als we jarig waren kregen we een poster van een van hun voorstellingen. Die hing ik op de muur van mijn slaapkamer. De voorstellingen waren altijd een feestje. Ik ging vaak naar het theater en heb warme herinneringen aan de muzikale openluchtvoorstellingen van o.a. Frank Groothof en Hakim. Op de middelbare school deed ik mee aan schooltoneel en musicals. Ik was een van de weinige brugpiepers die het lef had zich op te geven. Ondanks mijn spelplezier wilde ik geen professionele maker of speler worden.

Ik koos voor de pabo. Na mijn afstuderen bezocht ik een open dag van de studie Theaterwetenschappen in Utrecht en wist: dit wil ik. Na de opleiding kreeg ik verschillende werk(ervarings)plekken in het culturele veld. Daar ontstond de wens om programmeur te worden. Niet zo gek eigenlijk, want ik zit vanaf mijn studietijd meerdere avonden in de week in het theater.

Als programmeur kun je al dat moois met heel veel mensen delen en ze enthousiast maken voor theater. Recent heb ik een traineeship programmering afgerond bij de Stadsschouwburg Utrecht. Het is fantastisch dat ik al mijn kennis nu ga inzetten voor dit fijne Houtense theater. Ik hoop mijn liefde voor het theater in al zijn verschijningsvormen over te brengen naar het publiek. Zodat jong en oud hier mooie ervaringen beleven.

Ik heb ook een tip: probeer eens wat nieuws uit en ga op avontuur. Kies eens naast het gebaande pad. Hou je van gevestigde namen, ga voor nieuw talent. Ben je nog nooit naar toneel geweest, probeer het uit. Ik doe het zelf ook en kom vaak eerder verrast dan teleurgesteld de zaal uit. Het is net als met nieuwe smaken. Door veel te proeven, leer je meer smaken waarderen. Ik gun iedere theaterbezoeker het avontuur. Dus, kom en ontdek wie er allemaal op ons podium schitteren. Ik ontmoet je graag bij de voorstellingen om je ervaringen te horen. En tips te krijgen over voorstellingen of artiesten die je graag in ons theater wilt zien!

Met dank aan Lef met letters



Met ons cultuuronderwijs stimuleren wij onze leerlingen om met een brede blik en een open, onderzoekende houding in het leven staan. Vanuit dit uitgangspunt bieden wij een venster op hun eigen wereld en de wereld om ons heen en ondersteunen wij de leerlingen hun eigenheid en identiteit te ontdekken.

Samen met Aan de Slinger en andere culturele partners organiseren we ieder jaar diverse activiteiten en excursies voor alle leerjaren op het gebied van kunst en cultuur.

College de Heemlanden

De Slinger 48 030 63 79 944
3995 DE Houten www.heemlanden.nl



Erkende
CultuurProfielSchool

Van Dort Groep

Opzoek naar extra ruimte?

Bouw of verbouw plannen?

Wij helpen u graag!



Groenedijkje 5 3997 MZ 't Goy | 030 601 1848 | info@vandortbv.nl

Samen maken we Houten nog mooier

Doe je ook mee?

vanHouten&co
vanhoutenenco.nl

“ lef met letters

- tekst
- workshops creatief schrijven
- boek- en leespromotie

Techniek en individuele aandacht
Kunstzinnig en expressief
Alle leeftijden, dansstijlen en niveaus



DANS!

DVKB
DANSSTUDIO
Diga van Koningsebrugge



Wickenburgh is een familielandgoed waarvan de geschiedenis teruggaat tot het jaar 1300. Het landgoed kwam in 1741 in het bezit van de familie Wittewaall. Sinds 2003 zetten Otto Wittewaall en zijn familie zich in om hun deel van het landgoed weer in de volle glorie van rond 1860 te herstellen. Vanaf 2012 ontvangen zij gasten in deze prachtige, historische omgeving.

Iets te vieren?
Trouwen?
Vergaderen?



Bel of mail ons voor een afspraak: we nemen graag in een persoonlijk gesprek alle mogelijkheden met u door.

Landgoed Wickenburgh, Wickenburghseweg 15-17
3997 MT 't Goy (gem. Houten)

www.landgoedwickenburgh.nl
info@landgoedwickenburgh.nl
Otto Wittewaall 06-44217384

In samenwerking met Aan de Slinger vinden er ook voorstellingen plaats op het Landgoed.



December

Zondag 1 december

15.00 uur | Theaterzaal



JEUGD 7+ TRY-OUT

Speelgoed

Meneer Monster

Een ufo maakt een ruige landing in een onbekend universum. Uit de smeulende resten stapt de onverschrokken held Captain Spaceman. Hij heeft een belangrijke missie: het verkennen van de nieuwe wereld waar hij binnenkort met zijn speelgoedvrienden zal komen wonen. De chaos die hij daar aantreft, probeert hij met man en macht te ordenen. Maar daar zit het oorspronkelijke speelgoed helemaal niet op te wachten... Welkom op de speelvloer van een achtjarig kind: autootjes, action man, groene soldaatjes, een glitter-regenboog-eenhoorn, een dino, een my little pony fantasy castle, drie tanks en één barbie in nood. **Een avontuurlijke familievoorstelling over toys die ontdekken uit welk hout ze gesneden zijn.** Meneer Monster maakt cartoonesk, eigenzinnig en beeldend actietheater en is bekend van hitvoorstellingen als *De Gruffalo* en *De Waanzinnige Boomhut van 13 Verdiepingen*.

meneermonster.com

Dinsdag 3 december

20.00 uur | Theaterzaal



DANS

DANSLOKAAL 12

Conny Janssen Danst

Voor jonge dansmakers is het vaak lastig om werk te presenteren aan een groot publiek. Gelukkig voor hen is er *DANSLOKAAL*, het jaarlijkse talentontwikkelingsproject van Conny Janssen Danst. In samenwerking met Dansateliers en Korzo selecteert Conny Janssen elke editie een bijzondere verscheidenheid aan jong talent. De makers worden uitgenodigd om nieuw werk te maken en **een eigen signatuur te ontwikkelen samen met de dansers van het Rotterdamse gezelschap**. Het resultaat is een verrassende voorstelling met drie nieuwe werken, gemaakt voor en mét de dansers van Conny Janssen Danst. 'Krachtige, speelse en fascinerende kennismaking met jonge choreografen', schreef de *Theaterkrant* eerder over het initiatief *DANSLOKAAL*.

connyjanssendanst.nl
dansateliers.nl
korzo.nl

JONG TALENT

Zaterdag 7 december

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

Bloemlezing 2024

Stef Bos

Begin jaren negentig brak Stef Bos door met het album *Is Dit Nu Later*, met prachtige liedjes als *Papa* en *Wodka*. Nog steeds behoort hij tot de meest gewaardeerde Nederlandstalige singer-song-writers. Zijn nummers zijn taalmonumentjes, **met de muziek in dienst van het verhaal**. Elk najaar trekt Stef Bos solo door het land met een intieme *Bloemlezing*: een haven voor ouder werk, maar ook een laboratorium voor nieuwe songs. Vanachter de piano of op gitaar maakt Stef een reis door de tijd, waarbij je verzoeknummers kan aanvragen via zijn website. Zo komt hij tot een *Bloemlezing* die elke avond anders is.

stefbos.nl

Zondag 8 december

14.15 uur | Theaterzaal



GASTBESPELING

Schaamteloos Open!

Lisa Staal

Maak kennis met inspirator Lisa Staal, de vrouw die jou en je vriendinnen meesleurt in de boeiende wereld van mannen, liefde, relaties, seks, #metoo, seksuele weerbaarheid, moed en geluk. Met haar zoektocht naar ware liefde raakt ze vrouwen in hun ziel. *Schaamteloos Open!* is voor Helden die de confrontatie met zichzelf aandurven. 'Deze show moeten alle vrouwen zien' en 'Lisa, jij bent zo nodig in de wereld!' reageert het publiek. **Ben jij klaar voor een taboedoorbrekende middag?** Nodig je vriendinnen uit en Fasten Your Seatbelt!

'...kwetsbaar en tegelijkertijd superkrachtig. Aanrader!' (Marion van Es, journalist *Vrouw & Vriendin*)

Kaartverkoop doet Lisa zelf via lisastaal.nl

Woensdag 11 december

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

We could be heroes

Sven Ratzke & band

Als geen ander weet Ratzke op authentieke en virtuoze wijze de nalatenschap van de groten der aarde te vertolken, van David Bowie tot Marlene Dietrich. Na het wereldwijde succes van *Starman* duikt zanger en entertainer Sven Ratzke met *We could be heroes* een laatste keer in het magische Bowie-universum. Gewapend met nieuwe arrangementen en een fenomenale band, neemt hij het publiek mee op een **onvergetelijke muzikale reis die ontroert en raakt, vol rock en eigenzinnig entertainment**. Bowie, zoals de meester het zelf gewaardeerd had.

sven-ratzke.com

Ook deze week

Wo 11 december
20.30 uur

Try-(H)outen
comedy night

Zie pag. 13

Deze voorstelling komt ook op:

Zondag 30 maart

Donderdag 12 december

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET TRY-OUT

Het Spaanse Kussen

Lebbis

De titel van het nieuwste programma van Hans Sibbel is *Het Spaanse Kussen*. Hè? Wat is dat? Geen idee. Maar google het niet. Houd je in. Als je wist hoe het met de Titanic zou eindigen, was er immers niet zoveel aan. Als je weet wie de wedstrijd wint, kijkt dat toch een stuk minder leuk. Dus houd die spanning vast. Dit wordt een reis die juist zo leuk is omdat je niet weet waar die naartoe gaat. Lebbis ook niet trouwens. Vertrouw hem nou maar, hij weet al 30 jaar wat ie doet. **Hij heeft nog geen idee hoe, maar dat hij het er over gaat hebben staat vast.** Deze show gaat dus ook hem verrassen.

lebbis.nl

Vrijdag 13 december

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL

Waterlanders

Randy Fokke, Paul R. Kooij, Jip Smit e.a.

De samenwerking tussen schrijver Koen Caris en regisseur Hanneke Braam levert het ene na het andere toneelpareltje op. Voor het spannende familiedrama *Waterlanders* komt Caris met een eigen tekst **over een dorp dat geteisterd wordt door water.** Als in de tuin van een familie na de zoveelste overstroming een drenkeling aanspoelt, komen de onderlinge verhoudingen op scherp te staan. Moeder Sofie raakt geobsedeerd door de jongen, met een kloof tussen de gezinsleden tot gevolg. Puberzoon Kees drijft steeds verder af. **Hoe vinden ze elkaar terug te midden van deze turbulentie?** Het messcherpe polderdrama kijkt als een spannende serie, waarbij op herkenbare wijze wordt getoond hoe verschillende generaties binnen een familie omgaan met oprukkend water.

kobratheater.nl

Zaterdag 14 december

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

DNA

Mell VF

Mell VF (voorheen Mell & Vintage Future) maakt de podia onveilig met **rootsy rhythm & blues en swingende soul.** Denk aan Booker T. & the M.G.'s en Sly & the Family Stone, en strooi daar een lepel Adele en Janis Joplin overheen. In 2022 stond het trio in het voorprogramma van Elton John en speelde zich internationaal in de kijker met hun versie van Lou Reeds *Perfect Day*. En Mell deed mee aan *Beste Zangers*. Komend jaar staat onder andere in het teken van een theatertour waarin Mell VF **het muzikale en familiale DNA laat samensmelten, verhalen en muziek met elkaar verweeft** en de grens tussen fictie en waarheid laat vervagen.

mellvf.nl

Dit soul- en r&b trio laat muziek en verhalen samensmelten

Zondag 15 december

14.30 uur | Theaterzaal



JEUGD 6+

Vreemd Ding

HNTjong & Marthalentatief

Het muzikale en fantasierijke *Vreemd Ding* is geïnspireerd op de prentenboeken van Oscar-winnaar en graphic novel-schrijver Shaun Tan en speelt zich af in een bijzonder universum vol regels en rituelen. Een wonderlijk wezentje leeft samen met een fantastische roze panter die als een moeder voor haar zorgt. Samen voeren ze bijzondere rituelen uit die alleen de panter begrijpt. Die is de baas en geeft de bevelen. Het wezentje doet erg haar best om te luisteren en alles goed te doen. Het is niet de bedoeling om vragen te stellen. Je moet vooral de regels volgen, ook als je ze niet begrijpt. Tot op een dag alle alarmbellen afgaan en alles anders wordt.

hnt.nl

BOEK IN DE SPOTLIGHT

Woensdag 18 december

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

Keanu

Henry van Loon

In *Keanu* gaat Henry van Loon dieper in op de overeenkomsten tussen acteur Keanu Reeves en hemzelf. Keanu schitterde in films naast sterren als Charlize Theron en Al Pacino. Henry van Loon niet. Keanu is een unieke voornaam en betekent 'koele wind over de bergen'. Henry is afgeleid van het Germaanse Hendrik en betekent 'woonerf'. Henry is in het bezit van een vintage shirt met de afbeelding van Keanu erop. **Keanu weet voor zover bekend niet eens van het bestaan van Henry af. Maar beiden leven ze in een wereld vol onzinnigheid**, waar je maar op één manier uit kunt ontsnappen. Lachen. Heel hard lachen. Een 'unieke mix van kwetsbaarheid, meligheid en absurdisme' schreef *NRC* over Henry's vorige show.

henryvanloon.nl



Ga Uit in Houten!

Activiteiten, uitjes en kunst- en cultuuraanbod in heel Houten? Het is allemaal te vinden op Uit in Houten. Ook tref je op de site de culturele kaart waarop ruim 200 lokale cultuuraanbieders staan vermeld.

uitinhouten.nl

Donderdag 19 december

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

With A Little Help From My Friends

Phil Bee Cocker Band

Unchain my heart, You are so beautiful en uiteraard *With a little help from my friends...* **Alle pareltjes en grote hits van Cocker komen voorbij** in dit wervelende, muzikale eerbetoon van zeer hoog niveau. Dichter bij Joe Cocker ga je niet komen!

Een achtkoppige band bestaande uit louter topmuzikanten brengt de ultieme Joe Cocker-show met gevoel, passie en vakmanschap. De muziek van de sympathieke zanger gaat dankzij deze muzikale hommage ongetwijfeld een grote revival meemaken in Nederland en daarbuiten. Eerder won Phil Bee *The Voice Senior* (RTL4) en gooide hij hoge ogen bij *We Want More* en *The Tribute, Battle of the Bands* (SBS6).

philbee.nl

De verkoop voor deze voorstelling is reeds gestart.

Zaterdag 21 december

20.00 uur | Theaterzaal



GASTBESPELING

Sterrenhemel

Matthijn Buwalda

Met een fonkelnieuw programma staat Matthijn vanaf komend najaar weer in de theaters! Samen met zijn band, zijn nieuwe album *Sterrenhemel*, een paar geliefde oude liedjes en zijn verhalen trekt hij het land in.

Sterrenhemel is een lichtgevende, muzikale reis. Tussen de liedjes door mijmert Matthijn hardop over het alledaagse leven en alles wat dat zo bijzonder maakt.

Ontwapenend, grappig, soms ontroerend, maar ook schaamteloos hoopvol. Want onder de sterrenhemel vindt Matthijn de moed om steeds vaker omhoog te kijken.

Kom een avond naar het theater en geniet samen met Matthijn en zijn band van dit prachtige nieuwe programma.

matthijnbuwalda.nl

Kaartverkoop doet Matthijn zelf via matthijnbuwalda.nl. De verkoop voor deze voorstelling is reeds gestart.

Vrijdag 27 december

21.00 uur | Theaterzaal



GASTBESPELING

We Love 70s 80s 90s

DJ Rick Snel & saxofonist Willem Pluk

Op de laatste vrijdag van december opent Aan de Slinger de deuren voor de *We Love 70s 80s 90s*-editie. DJ Rick Snel leidt je, vergezeld door saxofonist en trompettist Willem Pluk, door een betoverende muzikale reis vol met de grootste hits uit de jaren 70, 80 en 90. Beginnend met meeslepende discogrooves, gaat de reis verder naar dansbare smashes uit de jaren 80 en eindigt met de opzwepende beats van de 90s. Het evenement wordt gepresenteerd door de charismatische Are MC. Mis dit unieke feest niet, dat plaatsvindt van 21.00 tot 01.00 uur.

ricksnel.nl

Een theater voor iedereen

Aan de Slinger staat midden in de Houtense samenleving. Naast onze grote groep vrijwilligers waar je hier ook meer over leest, maken heel veel Houtense verenigingen gebruik van onze zalen. Wanneer ze met hun voorstelling in ons theater staan, helpen we ze met de techniek, productie, kaartverkoop of publiciteit. En in het voortraject ook: met ideeën rondom het concept, nieuwe samenwerkingen, fondsenwerving en meer. Ook werken we veel samen met andere instanties. Zoals alle basis- en middelbare scholen voor schoolvoorstellingen in ons theater en cultuureducatie op locatie. Samen met welzijnsorganisaties en zorginstellingen als 'van Houten&co' en Het Haltna Huis organiseren we bijzondere projecten voor ouderen, voor mensen met minder sociale contacten en voor mensen met een beperking. Voor theater- en filmbezoek voor ouderen werken we samen met Vier het Leven, een stichting die het uitje helemaal voor deze bezoekers regelt. We stellen meerdere malen per

seizoen de zaal en kaarten voor voorstellingen kosteloos beschikbaar voor een goed doel. U-pashouders kunnen hun tegoed gebruiken om tickets te kopen. Het lokale bedrijfsleven maakt gebruik van ons theater voor bijeenkomsten en meetings. Onze foyer is alle werkdagen geopend. En we organiseren diverse festivals op locatie. Kortom: we bereiken heel veel Houtenaren. Maar er kan altijd meer! Mis je iets in ons aanbod, neem vooral contact met ons op.



Vrijwilligers

Zonder onze circa 80 enthousiaste vrijwilligers zou Aan de Slinger niet zoveel kunnen realiseren als nu. Zij zetten zich vol enthousiasme in voor alle activiteiten die plaatsvinden in Aan de Slinger en op andere locaties. Werk je overdag in de foyer, kom je naar een van onze festivals, bezoek je een voorstelling, verhuring, film of andere activiteit? Dan kom je onze vrijwilligers tegen. Ze heten je welkom, helpen je bij de kassa en controleren jouw kaarten. Ze programmeren, draaien en promoten de films.

Ze zorgen voor verrassende extra's rondom voorstellingen. Ze helpen 'op kantoor' of zitten in de Raad van Toezicht. Alle vrijwilligers leveren, vaak al jarenlang, een onmisbare bijdrage aan alle activiteiten. Kortom: we nemen onze pet voor hen af!

Ben jij benieuwd naar het werken als vrijwilliger en wil je meer weten? Op aandeslinger.nl vind je onder 'vrijwilligers' alle info die je zoekt.



Januari

Vrijdag 3 januari

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

BluesNight

Harlem Lake & Electric Blues

Drie dagen na Oud & Nieuw organiseert Aan de Slinger voor de zesde keer de BluesNight. Een dubbelconcert en bluesfeest in één, met ook deze editie weer twee topbands.

Harlem Lake

Als winnaar van de European Blues Challenge toerde Harlem Lake afgelopen zomers heel Europa door. Het vijftal is een echte bluesrock-machine en wisselt meeslepende gitaar- en Hammondorgelsolo's af met onbevangen, doordachte liedjes.

Electric Blues – Honors Cuby and the Blizzards

Electric Blues is door de vele Cuby fans inmiddels geaccepteerd als dé C+B band van Nederland. Bijzonder is dat de stem van zanger/drummer Henk Vegt heel dicht bij die van Muskee komt, in sommige nummers zelfs eng dichtbij.

harlemlake.com | electricblues.nl

Zaterdag 4 januari

20.00 uur | Theaterzaal



GASTBESPELING

Deep Purple Tribute

Purple Strangers

Een tribute aan Deep Purple aangeboden door JvA Producties! Deep Purple is de grondlegger van hardrock en pionier van deze muziekstijl. Met hits als *Black Night*, *Child In Time*, *Smoke On The Water* en *Woman From Tokyo* domineerde de band in de 70's de hitlijsten. Deep Purple heeft vier noteringen in de Top 2000. **Purple Strangers combineert het beste van verschillende bezettingen van Deep Purple.** Energiek entertainment, met magistrale gitaar en Hammond solo's, uitgevoerd met de originele sound. Donderende strakke drums en pompemde melodieuze bas vormen de basis voor deze unieke en één van de beste Deep Purple tributebands, bestaande uit vijf gelouterde en zeer ervaren muzikanten. De show was in 2019 uitverkocht en een groot succes.

jvaproducties.nl

Dinsdag 7 januari

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET TRY-OUT

De Weg Naar SuccesGeluk

Kasper van der Laan

Kasper neemt een korte pauze van zijn cabaretvoorstellingen en pakt tijdelijk zijn ware passie op: coaching. Hij ontdekte de gouden formule voor een succesvol en gelukkig leven en is – exclusief in januari (dus hoe tof dat hij naar Houten komt!) – jouw goeroe op het pad van persoonlijke groei. Inspirerend, motiverend en mét PowerPoint. Leer wat echt werkt, stop met goede voornemens en laat Kasper je gids zijn op de weg van zelfhulp. Deze inspeelvoorstelling in Houten is meer dan een theateravond, het is **de kans om je leven te veranderen**. Wil jij van 2025 jouw beste jaar ooit maken? Kickstart dan met deze supercoach.

kaspervanderlaan.nl

Donderdag 9 januari

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

Doet u ook mensen?

Janneke de Bijl

Geloof het of niet, maar in feite is Janneke een optimist. Als je moe bent, ga dan zitten. Als je iets niet leuk vindt, stop er dan mee. Het enige probleem is dat andere mensen vaak niet naar haar luisteren, terwijl ze toch echt 550 op haar Cito-toets had. Janneke zit misschien in een degelijke verpakking, maar van binnen is ze dwarser dan dwars. Ze analyseert, ageert, demonstreert, relateert en playbackt. *Doet u ook mensen?* is een voorstelling over de keerzijde van vriendschap en de hardheid van dierenliefde. Met als wezenlijke vragen: Hoe gaat het nu met de Hutu's en de Tutsi's? Kun je iemand redden die dood wil? En waar plaats je de uitroeptekens in je agenda?

jannekedebijl.nl

Vrijdag 10 januari

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

Bluefinger

Bertolf

Bertolfs liefde voor muziek begon met bluegrass. Zijn vader draaide bijna niets anders en het ouderlijk huis stond vol met gitaren, mandolines en banjo's. Niet lang geleden reisde de singer-songwriter en gitarist naar Nashville om eindelijk zijn oude droom waar te maken: een album opnemen met zijn grote helden. Zoals dobro-groothed Stuart Duncan en baslegende Mark Schatz. *Bluefinger* is de titel van het nieuwe album van Bertolf. In het gelijknamige theaterprogramma brengt hij zijn nieuwe werk en de beste nummers en hits van eerdere platen. In akoestische bluegrass-versies, gespeeld door de top van de Nederlandse bluegrass-scene. Ook vertelt Bertolf over de geschiedenis van de bluegrass.

bertolf.nl | koperen-kees.com

Verrassende grappen over
haar zorgen - de Volkskrant (☆☆☆☆)

Woensdag 15 januari

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL TRY-OUT

Sonja

Toneelgroep Maastricht met Angela Schijf e.a.

Onverschrokken kruist Sonja Barend, de koningin van de Nederlandse talkshow, avond aan avond de degens met honderden gesprekspartners. Aan de talkshowtafel durft ze altijd alles aan te kaarten, maar thuis aan de keukentafel krijgt Sonja de wezenlijke vragen aan haar moeder niet gesteld. Spreken over het gruwelijke lot van haar joodse vader in de oorlog lijkt onmogelijk. Angela Schijf speelt Sonja, die in deze voorstelling de confrontatie aangaat met de spoken in haar leven: de vragen zonder antwoord. De toneeltekst van Annet Bremen is gebaseerd op de memoires van Barend, de bestseller *Je ziet mij nooit meer terug*. Een pleidooi voor het stellen van vragen en een ode aan het gesprek.

toneelgroepmaastricht.nl

Donderdag 16 januari

20.15 uur | Landgoed Wickenburgh



MUZIEK

Serenade

Clean Pete

Ergens op het kruispunt tussen pop en klassiek schrijven tweelingzussen Loes en Renée Wijnhoven hun Nederlandstalige repertoire bij elkaar. Levendige strookjes van alledag worden uiterst precies in liedjes gegoten. Een cello sluimert onverbidde-lijk een liedje in en Loes sabelt met lichte, bijna verontschuldige-nde sneer in haar stem een minnaar neer. **Vervlochten samenspel en samenzang zoals alleen verweven genen die kunnen brengen.** Het past prachtig op Landgoed Wickenburgh. 'De toonzetting met steeds die prachtige cello van Renée als begeleiding bij de fluweelzachte samenzang is fraai. De teksten zijn zonder uitzonde-ring sterk.' (*de Volkskrant* ★★★★★)

cleanpete.nl

JONG TALENT

Zaterdag 18 januari

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET TRY-OUT

Onbekommerd

Tim Fransen

Inmiddels heeft Tim Fransen drie filosofische cabaretvoorstellingen gemaakt. Maar liefst twee daarvan wonnen de Poelifinario in de categorie 'maatschappelijk engagement'. Maar is de wereld er sindsdien nou heel veel beter op geworden? **Heeft al dat hoogdra-vende filosofische cabaret zoden aan de dijk gezet?** Tim heeft de balans opgemaakt, zijn conclusies getrokken en besloten het over een andere boeg te gooien. In deze tijden van crisis en ellende hebben mensen recht op een zorgeloze avond. **Lekker lachen, heerlijk hersenloos vermaak, entertainment met een grote E.** Want vanavond is onbekommerd. Althans, Tim gaat zijn best doen...

timfransen.nl

Nederlandstalige liedjes, tweestemmig gezongen en begeleid door cello en gitaar

Zondag 19 januari

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL

Mist

Laus Steenbeeke,
Myrthe Burger,
Valentijn Benard e.a.

Een gloednieuwe tragikomedie over oud-variéartiest Willy Borél. Nadat er dementie bij hem is vastgesteld, belandt hij in een verzorgingshuis. Zijn dagen zijn uitzichtloos en ver buiten de spotlights. Heel anders dan vroeger, toen hij als befaamd artiest grote successen vierde samen met zijn vaste pianist. Nu zijn de dagen grijs. Borél vlucht in drank en in zijn turbulente verleden. Langzaam ontstaat een complex web van valse herinneringen, verwijten, onverwerkt verdriet, grote successen en de zoektocht naar identiteit. Een topcast met onder andere Laus Steenbeeke speelt het ingenieus geconstrueerde verhaal. En zoals dat gaat bij goed theater: niets is wat het lijkt.

bosmadia.com



Nationaal Theaterweekend

Pak je agenda of smartphone erbij en noteer alvast bij het laatste weekend van januari: 'Blind date in Aan de Slinger, Houten'. Want natuurlijk doen we weer mee aan het Nationaal Theaterweekend, waarvoor we het hele theater op z'n kop zetten. Met twee bijzondere voorstellingen voor jong en oud, workshops, kijkjes achter de theaterschermen en andere leuke activiteiten. Kortom, het leukste weekend van het jaar!

Hoe werkt een blind date?

Je koopt voor slechts 10 euro je tickets, zodat je verzekerd bent van een plek. Maak je keuze uit dans (24 januari) of cabaret (25 januari). Met het Nationaal Theaterweekend zetten we ons theater, middelpunt van cultureel Houten, extra in de spotlights. We hopen daarbij natuurlijk ook dat we veel nieuwe bezoekers mogen begroeten. Nieuwsgierig geworden? Fijn! En mocht je nou denken: 'Waarom zo geheimzinnig? Vertel gewoon wie we gaan zien!' Dan helpen wij nog even herinneren dat een blind date nou eenmaal een afspraakje is met iemand die je niet kent. Als je daar echt niet tegen kunt, dan wacht je tot half november, wanneer we op onze site vertellen wie of wat je kunt verwachten.

aandeslinger.nl
nationaaltheaterweekend.nl

Bekijk de aftermovie van 2024 voor een sfeerimpressie!



Een paar foto's van vorig jaar. Zoals je ziet draait het om nog veel meer dan theater!





Marc Meets

Een reeks van drie concerten

De Houtense gitarist, componist en Edison Award winnaar Marc van Vugt gaat al jaren de wereld over met zijn muziek. Afgelopen jaar bracht hij zijn tweede succesvolle solo gitaaralbum *The Curious Badger* uit en werd hij gekozen in de top 3 akoestisch gitaristen van de Benelux. Sinds 2016 strijkt Marc zo'n vier keer per seizoen neer in onze Kleine Zaal. Zijn 'theaterhuiskamer' waar hij onder de naam *Marc Meets* het publiek ontvangt en voorstelt aan zijn muzikale vrienden. Intieme ontmoetingen in een informele sfeer.

Dit seizoen organiseert Marc drie concerten. Ze vinden plaats op zaterdag 25 januari, zaterdag 1 maart en zaterdag 12 april. Voor elk concert afzonderlijk kunnen tickets worden gekocht via *Aan de Slinger*.

Zaterdag 25 januari

20.30 uur | Kleine Zaal



MUZIEK

MARC MEETS

**Henkjan Honing,
Jaco Benckhuijsen en
Joost Lijbaart**

Muziek en wetenschap

Heeft een dansende kaketoemaatgevoel of niet? Prof. Henkjan Honing beschouwt de mens als een muzikale diersoort en onderzoekt of er naast de mens nog meer muzikale dieren zijn. Deze avond probeert Honing deze en andere intrigerende vragen over muziek en ons muzikale brein te beantwoorden. Samen met pianist en schrijver Jaco Benckhuijsen, drummer Joost Lijbaart en gitarist Marc van Vugt. Ook gaat Jaco, die het prachtige boek *Man in het Wild* schreef, vertellen over zijn spectaculaire zeekajak-tochten aan de rafelranden van de wereld.

Dit concert is een van de drie Marc Meets-concerten van dit seizoen. De Houtense gitarist, componist en Edison Award winnaar Marc van Vugt ontvangt op deze avonden zijn muzikale vrienden. En stelt hen aan je voor in een informele sfeer. Lees er hiernaast meer over.

marcvanvugt.com

Woensdag 29 januari

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

Vrijdag Doemsdag

Remko Vrijdag

Het moest er een keer van komen: Remko Vrijdag gaat solo. Waarom het podium delen als je zelf zoveel kunt en te vertellen hebt? Vanuit de nabije toekomst doet Vrijdag verslag van de wereld na de grote kladderadatsch. De mensheid is uitgestorven, maar Remko is de dans ontsprongen. Wel jammer dat er geen publiek meer over is, maar aan de andere kant: hoe solo wil je het hebben?

Vrijdag Doemsdag is een **post-apocalyptische tragikomedie die zich beweegt tussen cabaret, toneel en kleinkunst**. Een einde-der-tijden conference waarin Vrijdag met sardonisch genoeg vertelt, grapt en zingt over hoe het zover is gekomen. Zijn vele talenten krijgen alle ruimte: imitaties, zang, comedy, drama, you name it.

theaterbureaudemannen.nl

Donderdag 30 januari

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

Donny Ronny Danst

Donny Ronny

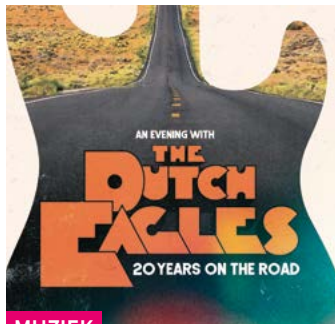
We kennen kunstenaar Gover Meit als **Stefano Keizers**, een man die zijn publiek graag op het verkeerde been zet. Inmiddels doet hij onder de artiestennaam Donny Ronny graag dingen die nog nooit eerder zijn gedaan. Dus zet hij nu zijn beste beentje voor als...danser.

Want nog nooit in onze geschiedenis heeft een cabaretier zich eraan gewaagd om in zijn eentje een dansvoorstelling te maken. En dat is precies waarom dat nu wel gebeurt! **Donny Ronny Danst** is een grensverleggende solodansvoorstelling met een unieke mix van beweging, geluid en visuele effecten. **Op zoek naar de grenzen van traditionele danskunst om daar vervolgens overheen te gaan** in deze viering van creativiteit, expressie en de smachtende zoektocht naar vernieuwing.

donnyronny.nl

Vrijdag 31 januari

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

20 Years on the road

The Dutch Eagles

The Dutch Eagles zijn alweer twintig jaar on the road. In die periode gaf de groep een eigen gezicht aan grote hits en minder bekende liedjes van de Eagles en andere wereldberoemde acts uit de jaren zeventig. En eerlijk is eerlijk: toen de band in 2004 werd opgericht – toen nog onder de naam De Egels – hadden de musici nooit durven dromen dat het zo'n groot avontuur zou worden. Dit seizoen staan de Hollandse adelaars stil bij **de mooiste momenten en muzikale hoogtepunten** in al die jaren. Met klassiekers en zo nu en dan een spannend uitstapje. Laat je meeslepen, naar *Hotel California*, naar de hoogtijdagen van de Eagles en hun muzikale geestverwanten.

dutch eagles.com



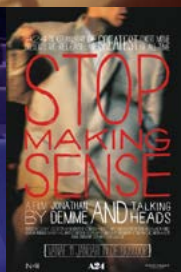
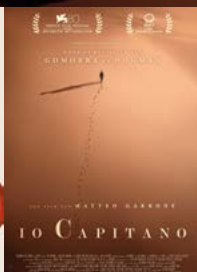
Last-minute t/m 26 jaar

Voor een tientje naar
een voorstelling!

Ben je 26 jaar of jonger, wil je mooie avonden in het theater beleven, maar is het financieel niet altijd haalbaar? Maak dan gebruik van het Last-minute ticket t/m 26 jaar. Vanaf een week voor elke voorstelling verschijnt deze kaartsoort online op de betreffende voorstellingspagina. Het ticket is altijd maar € 10,- en dat is inclusief een drankje! Vergeet op de avond zelf je ID niet mee te nemen. Het Last-minute ticket wordt niet aangeboden bij onze jeugdtheatervoorstellingen, uitverkochte voorstellingen en verhuringen.

Bioscoop

Wekelijks meerdere filmtitels



Voor de beste kwaliteitsfilms, die we vertonen zonder reclame en pauze, zit je bij Aan de Slinger goed. Van woensdag- tot en met zaterdagavond en ook op zondagmiddag zorgen we voor een gevarieerd filmprogramma in onze Kleine Zaal. Daarnaast bieden we maandelijks op woensdagochtend een Vroege Film voor de vroege vogels onder ons. In samenwerking met kerken in Houten organiseren we Zin in Film. In de zomer verhuizen we naar onze Buitenbioscoop. Voorafgaand aan elke film geeft één van onze programmeurs een korte inleiding.

De Kleine Zaal biedt een plek voor films in ons theatergebouw. Wist je dat de foyer van de Kleine Zaal vorige zomer groter is gemaakt? Hier kun je na de film nog wat napraten en borrelen. Een drankje is bij het ticket inbegrepen.

Filmmaand

Een maand met knallers van films, kanshebbers op een Oscar, lekkere hapjes en meer! Kom kijken naar titels die zich op diverse internationale festivals hebben onderscheiden, IDFA-documentaires en

programmering voor jong en oud. We organiseren ook extra activiteiten om het bezoek nog leuker te maken. Zoals inleidingen, workshops, meet & greets en een ladies night.

Cineville

Fervent filmbezoeker? Overweeg een Cineville-abonnement. Je kunt dan voor € 22,50 per maand onbeperkt naar meer dan 70 aangesloten filmtheaters door heel Nederland, waaronder Aan de Slinger. Jonger dan 30? Dan kost de Cinevillepas slechts € 18,50 per maand. Alleen al in de regio Utrecht zijn er dan ruim 1000 films per week toegankelijk! Ook geeft de Cinevillepas toegang tot tal van speciale programma's als talkshows, voorpremières en filmfestivals. Kijk op cineville.nl voor het volledige aanbod en hoe je de pas kunt aanschaffen.

Buitenbioscoop

Als het buiten warmer wordt, verhuist de bioscoop naar buiten. Voor 100 bezoekers staan er stoelen klaar op het theaterplein. Een groot scherm wordt



opgehangen, en er zijn kledingstukjes om je warm te houden. We draaien de publieksfavorieten van het afgelopen seizoen.

Zin in Film

In samenwerking met de kerken in Houten organiseert Aan de Slinger 'Zin in Film'. Zingeving staat centraal bij deze filmvertoningen die een paar keer per jaar plaatsvinden. Er vindt een uitgebreide inleiding bij de gekozen film plaats en vaak wordt vooraf ook een diner georganiseerd.

Vroege Film

Maandelijks op woensdag om 10.30 uur wordt een film geprogrammeerd uit ons reguliere aanbod. Met de mogelijkheid een punt van de versgebakken taarten van onze huiscateraar Deksel Lekker te bestellen. Bij de Vroege Film komt Stichting Vier het Leven vaak met een grote groep ouderen. Indien nodig maken we voorafgaand en na afloop van de film ook lekker gebruik van de foyer beneden zodat iedereen ruim kan zitten.

Filmfan

Support je graag alle filmactiviteiten van Aan de Slinger, terwijl je meteen wat korting krijgt? Wordt dan Filmfan. Met jouw bijdrage hebben we meer mogelijkheden om film-gerelateerde evenementen te organiseren. Voor € 25,- ben je een heel jaar Filmfan. Voor dit bedrag krijg je dertig keer € 1,- korting op een kaartje voor een reguliere film. En die korting kun je delen met anderen! Gezellig een avondje met vrienden, familie of burens naar de film? Bestel dan voor de hele groep de tickets met korting.

Voor de hele familie

Voor de jonge Houtenaren draait een aantal keer per seizoen een jeugdfilm. Soms een peuterfilm voor de hele kleintjes, waarbij de kleine op schoot mag en het licht een beetje aan blijft. Soms een stoere film voor de wat oudere kinderen. De films draaien in de schoolvakanties tijdens de Herfststukjes en Lente-Uitjes, of bijvoorbeeld op feestdagen.



Februari

Zaterdag 1 februari

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

Kroost

Grof Geschud

Ze komen weer naar Houten! De Antwerpse Lander Severins en de Achterhoekse Myrthe van Velden, ooit een stel, nu een succesvol cabaretduo. Ze mogen dan 'niet voorbestemd zijn als levenspartners, op het podium hebben ze een onwaarschijnlijk sterke chemie', aldus *Het Parool*. In *Kroost* onderzoeken ze de wens om kinderen te krijgen. Want de voortplantingsdrift borrelt. **Maar welke bagage heb je meegekregen van je ouders?** Lander en Myrthe pakken zonder pardon pijnlijke zaken uit het verleden van beide families aan. Niet grof gebekt maar wel grof door elkaar geschud door liefde, leed en leven, leidt het tot hilarische en soms gevoelige taferelen. 'Fijne balans tussen schoonheid en schuring.' (*Trouw* ★★★★★)

grofgeschud.eu

JONG TALENT

Zondag 2 februari

15.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

In de gloria!

Gerard van Maasakkers

Zijn liedjes lijken met het verstrijken van de jaren alleen maar beter te worden. Goed nieuws dus dat Gerard van Maasakkers afgelopen maart 75 jaar geworden is! Aangezien hij dat een jaar lang blijft, trakteert hij. Niet op taart, maar op liedjes. En die zijn lekker! Niet te zoet, niet te romig, niet te dit of te dat, maar puur, eerlijk en van een ongekende kwaliteit. Gerard komt samen met Frank Cools (zang, snaren en trompet) en Harry Hendriks (gitaar) om zijn verjaardag te vieren. Dus geniet van al dat moois, **zeg hem niet dat het beste nog moet komen en vraag hem niet hoelang hij nog doorgaat.** Maar zing gewoon mee: In de glo-ri-a!

gerardvanmaasakkers.com
theaterbureauudemannen.nl

MATINEE

*Hoogst getalenteerd cabaretduo
komt weer naar Houten!*

Woensdag 5 februari

20.00 uur | Theaterzaal



Wat Mijn Man Niet Weet

Victoria Koblenko,
Puck Pomelien Busser
en Birgit Schuurman

De leukste en spannendste vriendinnencomedy met Victoria Koblenko, Puck Pomelien Busser en Birgit Schuurman over vriendschap, trouw en ontrouw. Drie jeugdvriendinnen verliezen elkaar uit het oog, vele jaren later zoeken ze elkaar weer op. Veel vragen uit het verleden én uit het heden moeten beantwoord worden. Wat is er al die jaren geleden precies gebeurd? Willen we nog steeds onze geheimen met elkaar delen? **Is iedereen wel te vertrouwen of hebben we geheimen voor elkaar?** En was dat ongeluk wel een ongeluk? In hilarische en herkenbare situaties transformeren de actrices van jong naar oud, terwijl een ijzingwekkende *whodunit* wordt afgewikkeld. Beetje bij beetje wordt duidelijk wie te vertrouwen is en vooral, wie niet.

finelabel.nl

LADIES NIGHT

Donderdag 6 februari

20.00 uur | Theaterzaal



Iconic Albums - Cut en N.E.W.S.

Rinus Gerritsen &
Martin Kuiper

Bassist Rinus Gerritsen vertelt het verhaal van een band die op het punt stond uit elkaar te gaan en nog één knaller wilde maken: **Golden Earring**. Na alle successen van begin jaren 70 belandde de Haagse band op dood spoor. *Twilight Zone* - van het album *Cut* uit 1982 - luidde echter een nieuwe creatieve periode in. Gevolgd door de wereldhit *When The Lady Smiles* van de plaat *N.E.W.S.* uit 1984. Naast Rinus doen zanger en tekstschrijver Barry Hay, drummer Cesar Zuidervijk en producer Shell Schellekens hun verhaal vanaf een groot scherm. Rinus neemt mastertapes mee om je deelgenoot te maken van het ontstaansproces van enkele klassiekers van de vier vrienden, die muzikale geschiedenis schreven.

behindthemusic.nl



Wissel- exposities

Beeldend werk in
de foyers

Het hele jaar door is er kunst in het theater. De foyers zijn expositieruimtes waar kunstenaars uit Houten en omgeving hun werk tonen. Van schilderijen tot sieraden en van bronzen beelden tot werken op textiel: alle soorten beeldend werk passeren de revue. De wissel-exposities worden georganiseerd door Kunst om de Hoek.

kodh.nl

De expositie op de foto is van Tjitske van der Heide & Ineke Graamans.



Podium Cadeaukaart

Geef een uitje cadeau

Het is bijna Valentijnsdag! Of misschien is er binnenkort iemand jarig of wil je iemand ergens voor bedanken? De Podium Cadeaukaart is het perfecte geschenk voor iedereen die houdt van muziek, dans en theater. Ook te besteden bij Aan de Slinger, zowel via onze website als aan de theaterkassa.

Tip: heb je nog (oude) Theater- en Concertbonnen? Ook daarmee kun je nog gewoon betalen. Neem contact met ons op om deze bonnen te verzilveren.

Vrijdag 7 februari

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL

De mannen van Maria

Anna Drijver

In 1625 wordt de achttienjarige Maria van Aelst door haar ouders naar 'de Oost' gestuurd, het huidige Indonesië. In Batavia zijn nette Hollandse meisjes nodig om Hollandse kinderen te baren. Maar in plaats van te zuchten onder de hitte en proberen te voldoen aan de verwachtingen, kiest Maria haar eigen weg: ze gaat handel drijven. **Vier jaar later is ze voor de tweede keer weduwe én rijk.** Actrice Anna Drijver was erg onder de indruk van het waargebeurde verhaal *De mannen van Maria* van Anneloes Timmerije. Ze vroeg toneelschrijver Maxine Palit de Jongh de roman te bewerken tot een indringende monoloog. Olivier Diepenhorst tekent voor de regie.

theaterbureaudemannen.nl

BOEK IN DE SPOTLIGHT

Zaterdag 8 februari

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

Nee, precies daarom

Nabil

Na succesvolle theatertournees en zijn deelname aan *Wie Is De Mol 2023* en *Alles is Muziek* is het voor Nabil tijd voor een gloednieuw programma, zijn vierde avondvullende. Ook die zit natuurlijk vol met grappige observaties, herkenbaarheid, irritaties en blinde vlekken. In *Nee, precies daarom* vraagt Nabil zich af of we zo langzamerhand niet een beetje zijn uitgepraat. Zijn we niet over onze piek heen? Alles is inmiddels wel zo'n beetje uitgevonden, gezegd en gedaan. Nee, precies daarom. 'Het onverstoorbare geduld dat hij laat zien, is van bijzonder aanstekelijke klasse, die doet denken aan Toon Hermans.' (*Theaterkrant* over zijn vorige programma *Absurd*)

nabil.eu

Ook deze
week

Wo 12 februari
20.30 uur

Try-(H)outen
comedy night

Zie pag. 13

Zondag 16 februari

15.30 uur | Foyer Theaterzaal



GASTBESPELING

De Parijse School - Lili en Nadia Boulanger

Maurer en Van Beek

Verbaas je over de prachtige muziek van Lili Boulanger, en haar zus Nadia die een mix aan grote componisten les gaf. Uitgevoerd door violiste Janna Maurer en pianisten René Maurer en Guy van Beek. Met fraaie beeldreportages en introducties door Dick Duijst.

Een concert in de serie La Douce France - drie muzikale trips naar Frankrijk.

De serie concerten vindt plaats in de theaterfoyer op drie zondagmiddagen: 10 november, 16 februari en 16 maart. Voor elk concert afzonderlijk kunnen tickets worden gekocht via Aan de Slinger.

muziekschoolhouten.nl

Zaterdag 22 februari

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

Broos

Fred Delfgaauw

Broos is een ontroerende voorstelling over de zorg. Tijdens de coronacrisis waren de theaters gesloten. Meesterverteller Fred Delfgaauw heeft toen langdurig meegelopen in een zorginstelling waar hij aangrijpende, maar ook humoristische verhalen heeft verzameld. Van bewoners, het personeel, vrijwilligers en mantelzorgers. **In zijn voorstelling wordt heel herkenbaar hoe breekbaar 'zorg' is, hoe broos.**

Een liefdevol eerbetoon aan allen die onvermoeibaar en vaak ondergewaardeerd de zorg bieden die oudere mensen nodig hebben. Maar je ook doet beseffen hoe je op hoge leeftijd nog over levenskracht kunt beschikken. 'Delfgaauw is niet uit te leggen. Je MOET hem zien, je MOET hem meemaken.' (*de Volkskrant*)

delfgaauw.nl



Jong talent & Playgrounds

We dagen je uit: kies dit seizoen minstens één artiest die je nog niet kent. Laat je verrassen door de talenten van Nederland. Wie weet wordt het je nieuwe favoriete theatermaker. In onze programmering vind je genoeg keuze. We vinden het namelijk belangrijk jong talent een podium te bieden. En ons theater heeft een fijn formaat voor nieuwe makers. Blader door de brochure en let op de vermelding 'jong talent'.

Leuk om te weten: gedurende het seizoen voegen we ook nog Playgrounds aan onze programmering toe. Pas-afgestudeerde of nog-net-niet-afgestudeerde talenten van onder andere de HKU-Theateropleiding laten hun werk zien. We bieden hen een plek om te maken, experimenteren en publiek te ontvangen. Houd onze website in de gaten!

Woensdag 26 februari

14.30 uur | Theaterzaal



JEUGD 2+

Blok & Doos

De Grote Haay

Blok & Doos is een beeldende, woordloze voorstelling van de makers en spelers van het prachtige *Poppetje van Papier*. Gemaakt voor de allerkleinsten, maar geschikt voor iedereen die ooit met blokken heeft gespeeld. **In de blokkendoos is alles duidelijk.** Vierkant is vierkant, geel is geel, alles is gerangschikt en iedereen heeft een eigen plek. Lekker overzichtelijk. **Tot er plotseling een eigenzinnig blok in de doos terecht komt.** Alle andere blokken zijn van slag. Het nieuwe blok kan van vorm veranderen, meerdere kleuren aannemen en zelfs lichtgevend zweven. Maar het laat de andere blokken ook zien dat er hele mooie, nieuwe dingen kunnen ontstaan door samen met verschillende vormen iets op te bouwen.

degrotehaay.nl

LENTE-UITJES

Donderdag 27 februari

14.30 uur | Theaterzaal



JEUGD 4+

STOTTRPJOTTR

Theater Sonnevance

Prins Pjotr is jarig, hij wordt zes jaar. Voortaan is hij de Weledele Voorlezendheid en mag hij elke avond het volk in slaap lezen. Hij heeft er zin in! Maar zodra Pjotr begint, gaat het mis. Hij stamelt en stottert. De koningin schrikt zich rot. Maar Pjotr snapt het probleem niet. **Zijn hoofd gaat alleen maar wat sneller dan zijn mond.** Daar zijn toch geen dokters voor nodig? Gewoon afschaffen die stotterwoorden. Weg met de V, de S en de M. Maar met de woorden verdwijnen ook de dingen. Dat was niet de bedoeling... Een feestelijke, kleurrijke en muzikale reis over leren praten met nieuwe woorden.

sonnevance.nl

LENTE-UITJES

Vrijdag 28 februari

14.30 uur | Theaterzaal



JEUGD 6+

De Grootste Goochelshow

De Toneelmakerij

Deze adembenemende mix van muzikaal avontuur en wervelende goochelshow is een metafoor voor de magie van het leven: grote vragen en doordachte denkkronkels passeren de revue in een luchtige circus sfeer. De broertjes Caspaar en Domingo zijn de beroemdste goochelaars van de hele woonkamer. Als volleerde illusionisten toveren zij konijnen uit hun hoed, zagen familieleden doormidden en laten olifanten verdwijnen. **Maar als iets verdwijnt, waar blijft dat dan?** Als de oudste broer zijn jongere broer naar een plek tovert waar alle verdwenen dingen zijn, doen ze een bijzondere ontdekking: een broertje. Maar dat kan natuurlijk niet, want er is niet nog een broertje. Toch?

toneelmakerij.nl

LENTE-UITJES

Jeugdtheater in de vakantie met voorstellingen, een jeugdfilm, workshops en meer



Educatie

Aan de Slinger is meer dan theater, film, festivals en evenementen. Zo hebben we ook een sterke educatie-afdeling. Hun missie: scholen inspireren met boeiend cultuuronderwijs waar zoveel mogelijk leerlingen aan kunnen deelnemen en zorgen voor uitdagend culturaanbod voor volwassenen. Cultuuronderwijs biedt niet alleen vertrouwde ervaringen maar brengt ook nieuwe inzichten, kennis en creatieve ideeën met zich mee. Het helpt om je breed te ontwikkelen en je creatieve talenten te ontdekken.

Voor scholen met een cultuurvraag staan wij klaar. We maken dan graag een project op maat. We organiseren cultuurprojecten en kunstendagen op

bijna alle basisscholen en op College de Heemlanden, Yuverta en Houtens. De leerlingen bezoeken ook een voorstelling in de Theaterzaal of kijken een educatieve film in de Kleine Zaal van Aan de Slinger.

Wij zijn bruggenbouwers en stimuleren vernieuwing. Waar mogelijk haken we aan bij onze festivals en events met projecten op het gebied van dans, muziek, theater, circus, film, poëzie, beeldend en alle mogelijke crossovers.

Lees meer over onze projecten





Maart

Zaterdag 1 maart

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

Best Of 2

Tobi Kooiman

Tobi Kooiman is cabaretier en wiskundige. Met zijn gevoel voor logica tackelt hij levensvraagstukken en alledaagse kwesties. Hij neemt op de koop toe dat het publiek ongegeneerd door zijn verhalen heen lacht. Bij cabaretfestival Cameretten won hij de publieksprijs. En zijn eerste avondvullende programma kreeg meteen vijf sterren van *cabaret.nl*, dat sprak van 'een verfrissende wind' en 'hits in overvloed'. Zijn debuutvoorstelling heette *Best Of*, omdat alleen je eerste voorstelling sowieso de beste tot nu toe is. *Best Of 2* is een nieuwe show vol beeldende verhalen, slimme redematies en rake grappen, waarin hij probeert zijn imago op te krikken. Want na *Best Of* kreeg Tobi naar eigen zeggen vaak van bejaarde vrouwen te horen: 'Ik vond het heel herkenbaar. Mijn kleinzoon is ook autistisch.'

tobikooiman.nl

JONG TALENT

Zaterdag 1 maart

20.30 uur | Kleine Zaal



MUZIEK

MARC MEETS

Henk Kraaijeveld, Ineke Vandoorn en Daan Herweg

Songs, duetten en improvisaties

De prijswinnende zanger Henk Kraaijeveld, 'een lichtpuntje op de huidige kaart van jazz in Europa' (*Jazzsoul.pl*), ontwapent het publiek met zijn warme stem en creativiteit. Samen met de lyrische pianist Daan Herweg komt hij naar Houten voor een ontmoeting met een gelauwerd duo: de twee Houtense Edisonwinnaars zangeres/pianist Ineke Vandoorn en gitarist Marc van Vugt.

Vier muzikale persoonlijkheden, prachtige songs, spannende improvisaties.

Dit concert is een van de drie Marc Meets-concerten van dit seizoen. De Houtense gitarist, componist en Edison Award winnaar Marc van Vugt ontvangt op deze avonden zijn muzikale vrienden. En stelt hen aan je voor in een informele sfeer. Lees er meer over op pagina 34.

marcvanvugt.com

Zondag 2 maart

15.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

Fay Sings Barbra Streisand

Fay Claassen & Mike Boddé

Wie een eerbetoon wil brengen aan muzikicoon Barbra Streisand moet van goeden huize komen. Bij Fay Claassen, powervrouw van de jazz, is dat het geval. Ze is een van de veelzijdigste zangeressen van ons land en behoort binnen de jazzwereld tot de internationale top. Met haar indringende stemgeluid zet ze een nummer moeiteloos naar haar hand en raakt het publiek diep. Precies zoals Streisand, de bestverkopende vocalist van de twintigste eeuw, dat kan. Claassen zingt een selectie van de allermooiste songs uit Streisands omvangrijke oeuvre inclusief grote hits als *Memories* en *Guilty*. Ze wordt begeleid door haar vaste band, ditmaal aangevuld met pianist Mike Boddé.

fayclaassen.com

MATINEE

Donderdag 6 maart

20.15 uur | Landgoed Wickenburgh



MUZIEK

Hoezo Bach?!

Esther Apituley & Noraly Beijer

Een eigenzinnige mix van interviewen en musiceren: twee charismatische bi-culturele vrouwen **dagen elkaar op scherpe en humorvolle manier uit over hun passie voor muziek. En over hun Molukse en Surinaamse achtergrond.** Ze zijn opgegroeid met de westerse cultuur, maar doordrenkt met de cultuur van hun voorouders. Dan neemt Johann Sebastian Bach, de grootste componist ooit, het geheel over. Altvioliste Esther Apituley vertelt over haar passie voor Bach. Journalist Noraly Beyer lokt en daagt Apituley uit. Die Bach, kan dat nog? Gitarist Marnix Dorrestein en basgitarist Xander mengen zich in het muzikale gesprek en graven door. **Heeft de violiste altijd gelijk? Of ontmaskert de interviewer haar?** Kom luisteren naar dit prachtige concert op Landgoed Wickenburgh.

estherapituley.com

Vrijdag 7 maart

19.30 uur | Theaterzaal



JEUGD 8+

POPpulisme

Het Filiaal theatermakers

In het koninkrijk Berg en Dal ligt het dal in de schaduw, terwijl de berg volop zon krijgt. Dat is nou eenmaal hoe het is. Totdat daller Barrie met een onthulling komt: de bergers stelen de zon! Hij beweert dat hij de zon terug kan krijgen en wordt de held van het dal. Maar klopt het wel wat hij zegt? *POPpulisme* is een grappige voorstelling met een donker randje. De absurde en rake tekst is van Eva Gouda en het verhaal wordt volledig met poppen gespeeld. Met live slagwerk, zang en spel door vier spelers. 'Een ongekend actuele voorstelling over manipulatie en **mooie woorden, die een levensgevaarlijk wapen blijken te zijn**', aldus de Krekel-jury.

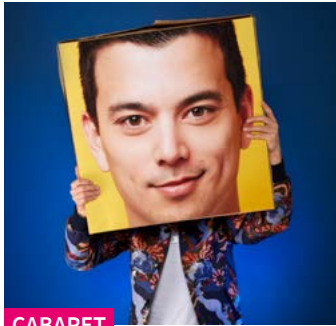
Winnaar van de Gouden Krekel in seizoen 22-23 voor de meest indrukwekkende jeugdtheaterproductie en met vijf sterren getipt in de *NRC* en *Theaterkrant*.

hetfiliaal.nl

Deze prijswinnende voorstelling is met 5 sterren getipt in NRC en Theaterkrant

Zaterdag 8 maart

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

Marmer

Andries Tunru

Toen Michelangelo zijn vijf-en-een-halve meter hoge blok marmer geleverd kreeg, wist hij: mijn meesterwerk, dé David, zit er al in. Ik hoef slechts weg te hakken wat het *niet* is, en het kunstwerk zal verschijnen. Zo ook Andries Tunru. Blijmoedig en voortvarend breekt hij het soms eeuwenoude gesteente open en hakt, sjort en zaagt tot niets anders dan de kern overblijft. Niet met beitels en hamers, maar met de gereedschappen die hij zo goed beheerst: **messcherpe grappen, bruisende verhalen en verbluffende improvisaties.** *Marmer* is Andries' meest persoonlijke voorstelling tot nu toe. Over een stiefvader met smetvrees, huisraad dat door de kamer vliegt, en opgevoed worden met het ietwat verknijpte 'pluimenspel'. Fijn om Andries weer in Houten te ontvangen!

andriestunru.nl

Woensdag 12 maart

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL TRY-OUT

Stiekem Hooglied

TOEAC met Ariane Schluter en Ali Ben Horsting

Hera en Roeland komen stomtoevallig tegenover elkaar te zitten op de veerboot naar Noorwegen. Tijdens de nachtelijke overtocht observeren ze elkaar vanuit hun ooghoeken. Ze worden bevangen door een bijna ondragelijk verlangen naar de ander. Die, wie weet, de verlossing zou kunnen betekenen voor hun beider kleine, ongelukkige leventjes. **Durven ze de stap te zetten deze hoog oploaiende maar stille liefde met elkaar te delen?** En waartoe leidt dat? *Stiekem Hooglied* is warmbloedig muziektheater vol hoop, verlangen en wilde fantasie. Waarin de muziek van accordeonduo TOEAC samensmelt met het spel van steracteurs Ariane Schluter en Ali Ben Horsting. *Bloedkoraal*, de vorige productie van TOEAC, werd door pers en publiek juichend ontvangen. 'Heerlijk zinnelijk muziektheater', schreef *Theaterkrant*.

allesvoordekunsten.nl

Vrijdag 14 maart

20.00 uur | Theaterzaal



DANS

La Dame En Noir

Isabelle Beernaert

Een karaktervol en krachtig totaalspektakel met moderne dans en live percussie van de Belgische choreografe en regisseuse Isabelle Beernaert. Isabelle merkte op dat in al haar stukken een mysterieus en in zwart gekleed vrouwelijk karakter een rol speelde. De 'donkere moeder' die ze in *La Dame En Noir* de hoofdrol geeft. Zwart is **de kleur van de rust, stilte en de duisternis die nodig is om een zaadje te doen ontkiemen.** Voordat de lente komt, is er winter. Ze beeldt het uit met dans, zang, gesproken woord en visuals. En muziek, van organische drums tot Noord-Afrikaanse, Hebreeuwse, Arabische en Iberische muziek. Het smelt samen tot een **mystieke ervaring.**

isabellebeernaert.com

Zaterdag 15 maart

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

Wild, Barbaars & Bloeddorstig

Sezgin Güleç

Sezgin Güleç is door *de Volkskrant* uitgeroepen tot **hét comedytalent van 2024**. Hij toerde eerder al twee seizoenen door het land in het voorprogramma van Patrick Laureij en gaat nu solo. Van alle namen die in de race zijn om dé stand-upcomedian van deze tijd te worden, is hij toch wel de minst bekende. **Maar na het zien van *Wild, Barbaars & Bloeddorstig* zul je zien dat hij het in zich heeft om te winnen.** Het was een lange weg van de diepste krochten van dit land tot aan het podium. En het wordt een nog langer pad naar de top. Sezgin deelt dat pad graag met je.

bunkertheaterzaken.nl

JONG TALENT

Onvoorspelbaar, uniek en vooral grappig, volgens Daniël Arends

Zondag 16 maart

15.30 uur | Foyer Theaterzaal



GASTBESPELING

Le Groupe des Six - Muziek tussen twee Wereldoorlogen

Trio Aurora

Geniet van de speelsheid en humor van de Franse componistengroep 'Le Six'. Uitgevoerd door dwarsfluitiste Cathrine de Mos-Starberg, Amber Hill op fagot en Erzsike Kövy op piano. Met fraaie beeldreportages en introducties over kunst en cultuur door Dick Duijst. **Een concert in de serie La Douce France - drie muzikale trips naar Frankrijk.**

De serie concerten vindt plaats in de theaterfoyer op drie zondagmiddagen: 10 november, 16 februari en 16 maart. Voor elk concert afzonderlijk kunnen tickets worden gekocht via Aan de Slinger.

muziekschoolhouten.nl

Theater te huur

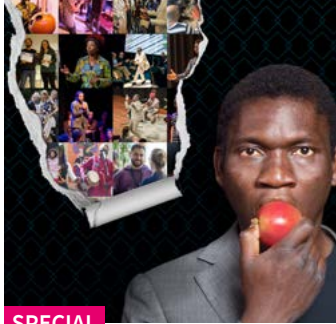
Van theaterzaal tot bandruimte

Naast onze eigen programmering worden de **Theaterzaal** en **Kleine Zaal** ook veel gebruikt door bijvoorbeeld amateurgezelschappen. En er is nog veel meer mogelijk. Zoals vergaderingen, feesten en congressen. Of ben je op zoek naar een plek om lekker muziek te maken zonder dat iemand er last van heeft? Ook dát kan in Aan de Slinger. We hebben twee **bandruimtes** ingericht waar je je muzikaal kunt uitleven. Daarnaast zijn de **JTSaal** en de **lokalen op de tweede, derde en vierde verdieping** 's avonds beschikbaar voor (Houtense) gezelschappen en bands. Huur een ruimte en kom repeteren voor bijvoorbeeld muziek, theater of dans. Of geef een cursus tekenen en schilderen.

Meer info? Stuur een mail naar verhuur@aandeslinger.nl

Woensdag 19 maart

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

As I Left My Father's House

New Dutch Connections

As I Left My Father's House is een theatrale **uitnodiging aan mensen die bezig zijn met spiritualiteit, zingeving, persoonlijke ontwikkeling en met de uitgestoten van de samenleving.** De voorstelling beoogt te komen tot reflectie, over jezelf en over de 'vreemde ander'. Een gemengd publiek van moslims, christenen, joden en anders- en niet-gelovigen zoekt verbinding met elkaar via deze op waarheid gebaseerde voorstelling.

Vluchtelingen met verschillende culturele en religieuze achtergronden vertellen over hun wereld. Deze aangrijpende verhalen worden ondersteund door muziek en zang. Na de voorstelling is er altijd ruimte voor een gesprek en reflectie met de makers.

newdutchconnections.nl

Donderdag 20 maart

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

En dan nu Anne Neuteboom

Anne Neuteboom

En dan nu de vrouw die heerlijk schaamteloze humor en een diepe wijsheid verenigt in één lichaam. Een avond Anne Neut voert je langs **bijzondere gedachtenkronkels en geestige woede.** Haar leven wordt plotseling drastisch omver geworpen. Het dwingt haar opnieuw naar zichzelf en de wereld te kijken. En dat alles door een onschuldig afspraakje met iemand uit het publiek... De frisse en brutale cabaretière maakte al drie succesvolle programma's, werd genomineerd voor de Neerlands Hoop en ontving lovende recensies. Over haar vorige voorstelling *Effe niet met je mening* schreef *Trouw* (★★★★): 'Ontwapenende Anne Neuteboom toont de dubbelheid die in ons allemaal schuilt.'

anneneut.nl

Vrijdag 21 maart

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL

't Hooge Nest

Solo Stories met Fockeline Ouwerkerk

Een monoloog gebaseerd op de bestseller van Roxane van Iperen, een bloedstollend boek **over moed, verraad en veerkracht.** Als de schrijfster met haar gezin in een oude villa in de bossen van Naarden gaat wonen, weet ze niets van de geheime geschiedenis van het huis. Tot ze gaan verbouwen. Onder de houten vloeren en achter wandpanelen vindt Van Iperen schuilplaatsen en verzetskrantjes. Dankzij een jarenlange zoektocht ontdekt ze dat 't Hooge Nest in de Tweede Wereldoorlog een groot onderduikadres was. De Joodse zussen Janny en Lien Brilleslijper zorgden voor onderduikers, een doorvoerroute voor het verzet en een plek waar de cultuur rijkelijk bloeide. Tachtig jaar later wekt actrice Fockeline Ouwerkerk het verhaal tot leven.

solostories.nl

BOEK IN DE SPOTLIGHT

Een indrukwekkende voorstelling die het gesprek op gang brengt

Zondag 23 maart

11.00 & 14.30 uur | Theaterzaal



JEUGD 2,5+

WAUW!

BonteHond

De muzikale peutervoorstelling *WAUW!* laat je de wereld zien door de ogen van peuters en kleuters. Die vinden immers alles wauw, zoals bijvoorbeeld hun eigen spiegelbeeld in de etalage van een winkelraam. Waar volwassenen een omgevallen plantenpot als obstakel en opruimklusje zien, zijn jonge kinderen juist nieuwsgierig naar de regenwormen die tevoorschijn komen. **Eigenlijk zijn alledaagse of irritante dingen vaak veel interessanter, spannender en mooier** dan ze in eerste instantie lijken, wil het gezelschap BonteHond maar zeggen. De WAUW-factor is er bijna altijd. Als je maar goed kijkt.

bontehond.net

Woensdag 26 maart

20.00 uur | Theaterzaal



TONEEL

Trompettist in Auschwitz

Soy Kroon & Thomas Cammaert

Lex van Weren wordt geboren in 1920 en groeit op in Amsterdam. Het spelen op de trompet leert hij zichzelf aan. Als in de Tweede Wereldoorlog het hele gezin wordt opgepakt en op transport wordt gezet naar **Auschwitz, is het de trompet die hem het leven redt.** Als lid van het kamporkest weet Lex als enige van het gezin de verschrikkelijke tijd te overleven. In 1980 haalde schrijver Dick Walda hem, na jaren van zwijgen, over om zijn verhaal te vertellen. Dat **schokkende en emotionele relaas vormt het hart van deze intieme productie.** Een aangrijpend verhaal geregisseerd door Eddy Habbema. Het boek van Dick Walda werd door Allard Blom bewerkt tot theatertekst.

‘Intieme scènes maken indruk’
(NRC ★★★★★)

trompettist.eu

BOEK IN DE SPOTLIGHT



Jeugdpassport Sport & Cultuur

In de gemeente Houten is veel te kiezen op sport- en cultuurgebied. Maar hoe weet je wat er allemaal te doen is? En hoe kies je de allerleukste activiteit?

Via de Jeugdpassport Sport & Cultuur kan de Houtense jeugd, door middel van korte cursussen van sport- en cultuuraanbieders, verschillende activiteiten uitproberen. Maak kennis met de diverse sporten, beweegvormen en met muziek-, beeldende kunst-, dans- en theaterlessen, zonder dat je direct lid hoeft te worden.

In vier of vijf kennismakingslessen leren de kinderen de beginselen van een sport of culturele activiteit. De lessen worden gegeven door gediplomeerde en ervaren trainers, leraren of kunstenaars uit Houten en omgeving. Het aanbod kan een losstaande cursus zijn of onderdeel zijn van de reguliere lessen.

Meer info:
sportencultuurhouten.nl

Donderdag 27 maart

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

Loskomen

Fabian Franciscus

Probeer helemaal uit je dagelijkse stramien los te komen! Was het vurige betoog van mijn psycholoog ooit aan mij. In die tijd verloor ik soms letterlijk meer tijd aan angst en vrees, dan aan het leven zelf.

En precies dat wil ik op dit moment ook weer; even loskomen! Loskomen van verwachtingen, van het theater, van het dagelijks leven...

En misschien gun ik jou dat ook wel heel erg.
Maar, gun jij jezelf dat?

**Zullen we samen,
loskomen?**

fabianfranciscus.nl

Vrijdag 28 maart

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

Nederpop 2000

Nederpop All Stars

De onvergetelijke klanken van *Nederpop 2000*, live uitgevoerd door de Nederpop All Stars! Deze ervaring neemt je mee op een muzikale reis door de tijd, waarbij de hits uit de Nederlandse popscene in het theater opnieuw tot leven worden gebracht. De Nederpop All Stars, die zelf al jaren met verschillende nummers in de Top2000 staan, verrassen met een selectie van nummers uit de lijst der lijsten. Nummers die zij zelf het mooist en het meest aansprekend vinden. Tijdens deze show met legendarische hits wordt de band aangevuld met extra gastmuzikanten. Een magische avond vol muziek, emotie en onvergetelijke herinneringen.

nederpopallstars.nl

Zaterdag 29 maart

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

JALOEZIE IS EEN BITCH

Kirsten van Teijn

Kirsten voelt zich een rijke bitch met niet één, maar twee relaties. Polyamorie onder de knie! Maar als haar vriendin verliefd wordt op een ander, wordt haar 'open mind' keihard op de proef gesteld. Ze gaat het gevecht aan met *juicy jealousy*; een verboden emotie doordrenkt van liefde, maar mét giftanden. Het is de derde voorstelling van Kirsten in Houten en voor de tweede, *(S)EXPERIMENT*, won ze in 2022 de Neerlands Hoop voor meest veelbelovende theatermaker. Toen ging het over de (on)mogelijkheid om tegelijkertijd een relatie met een man en een vrouw te hebben. Dit keer neemt ze je mee in een opzweepende, kleurrijke en muzikale voorstelling over onconventioneel liefhebben en hoe dat vorm te geven.

kirstenvanteijn.nl

Ook deze week

Zo 30 maart
14.15 uur

Lisa Staal

Zie pag. 25



Theaterlessen

bij de Jeugdtheaterschool



bestaat
15 jaar

Bij Jeugdtheaterschool Aan de Slinger kun je kiezen uit een uitgebreid aanbod aan leuke, uitdagende en inspirerende theaterlessen. Leren samenwerken, improviseren, presenteren, emoties uiten, scènes maken en nog veel meer komt voorbij. En natuurlijk staat plezier voorop! De lessen vinden plaats in Aan de Slinger en we nemen daar natuurlijk ook een kijkje achter de schermen.

Inschrijven, lestijden en meer informatie:

jtsaandeslinger.nl

jeugdtheaterschool@aandeslinger.nl

  /jtsaandeslinger

Lesaanbod 24-25

Theaterklassen voor
6 t/m 18 jaar

Productieklassen voor
12 t/m 20 jaar

Volwassenen 21+

 **Nieuw!**

Volg een gratis
proefles

'Het leukste aan jullie lessen is echt dat de kinderen zichzelf mogen zijn. Er is geen druk en vooral heel veel plezier, echt super!'

Ouder van JTS cursist uit een Theaterklas.

Theaterles met kwaliteit,
uitdaging en plezier!

'Het leukste aan theater vind ik dat het heel schaamteloos is. Daardoor ben je heel vrij.'

Elaya, 17 jaar (Productieklas)



April

Donderdag 3 april

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

Als Mens Ronald Snijders

In zijn nieuwe show vertelt Ronald verhalen over zijn echte leven, als mens. **Wie is de man achter de absurdist?** En hoe is-ie dat zo geworden? Al zal hij waarschijnlijk toch ook gewoon weer met oneliners strooien, vreemde liedjes zingen en over de randen van de logica heen banjeren. Voor zijn vorige voorstellingen ontving hij mooie recensies. 'Groot feest van absurditeiten, woordgrappen, slapstick en maffe liedjes', oordeelde *de Volkskrant*. 'Krankzinnig grappig, ik heb me kapot gelachen', schreef *Theaterparadijs*. Zijn specialisme: absurdisme verpakt in nieuwe woorden, gestoorde voordracht, tweespraken met zichzelf en halve terzijdes. Ronald Snijders schreef onder andere de boeken *De Alfabetweter* en *De Schrikkelkalender* en maakt samen met Pieter Jouke *De Staat van Verwarring*.

normalemensen.nl | kobratheater.nl

Vrijdag 4 april

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

Legendary Ladies

Elske DeWall

Zin in een geweldige muziekavond? Dan neem je een van de beste zangeressen van Nederland, namelijk Elske DeWall, en je laat haar het indrukwekkendste werk zingen van haar drie grootste heldinnen: Aretha Franklin, Carole King en P!nk. Waarbij je Elske natuurlijk laat begeleiden door een paar topmuzikanten. Dan krijg je **een avond van de hoogste kwaliteit en langs een groot deel van de popgeschiedenis**. Elske maakte al veel indruk met haar albums *Brave* en *Velvet Soldier*. Beide vol nummers beïnvloed door gospel, roots en folk. Ze geeft in dit programma een kijkje achter de schermen van haar muzikale reis en vertelt hoe de 'legendary ladies' daarin een rol speelden.

elskedewall.com

Een ode aan
inspirerende
vrouwen

Zaterdag 5 april

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

DE JOARDY SHOW

Jim Deddes

Ken je de webserie *Joardy Season*, dan is Jim Deddes geen onbekende voor je. Hij maakt de serie samen met regisseur Jan Hulst en het duo won er in 2019 de Zilveren Nipkowschijf voor. Voor wie het niet kent: **denk Jiskefet 2.0.** 'Je kunt veel theorieën op de humor van Joardy loslaten in een poging de genialiteit ervan te duiden. Gewoon kijken werkt sneller. Hoe vaker je het ziet, hoe leuker het wordt', schreef de Nipkow-jury. Joardy komt naar het theater. Samen met Oscar Aerts (*GTST* en *Costa!*) en onder regie van Jan Hulst **brengt hij het volledige Joardy-universum tot leven.** Een avond met Harco, Brian Rompoe, Halleke, ongefilterd privé-materiaal, nieuwe sketches en eigenaardigheden. Wees er snel bij want dit gaat hard!

moretheater.nl

JONG TALENT

Zondag 6 april

11.00 - 14.00 - 16.00 uur | Theaterzaal



JEUGD 0,5+

Be kind

Emilie Weisse
Circustheater

Circustheater voor de allerkleinsten, want dat je niet vroeg genoeg met theaterbezoek kunt beginnen, nemen we letterlijk! *Be kind* is een intieme theaterervaring vol kleur, geluid, licht en beweging voor baby's van 6 tot 18 maanden en hun ouders/begeleiders. De kleintjes maken van heel dichtbij kennis met acrobatiek en jongleren. Tijdens de voorstelling ontstaat een **hartverwarmende dialoog tussen de spelers en hun jonge publiek.** Na afloop mogen de kleintjes samen het speelveld ontdekken. *Be kind* is het regiedebuut van Emilie Weisse. Ze werkte bij het maken van deze productie nauw samen met het Baby & Child Research Center in Nijmegen. De voorstelling duurt een half uur, met aansluitend nog tien minuten spelen met de artiesten.

weissecircustheater.com

Donderdag 10 april

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

Love of My Life

Harry Sacksioni

Met zijn indrukwekkende gitaartechniek, zijn verhalen en zijn relativerende humor weet Harry Sacksioni al vijf decennia lang het publiek aan zich te binden. Zijn nieuwe theaterconcert *Love of My Life* is een ode aan de gitaar, het instrument dat hem zoveel heeft gebracht. **Een instrument waarmee hij uiting geeft aan gevoelens en inzichten in het leven.** Harry speelt er niet alleen virtuoos op (niet voor niks is hij voor het 13e jaar op rij verkozen tot Beste Akoestische Gitarist van de Benelux), het is ook de grootste liefde in zijn leven. De nummers van zijn laatste gelijknamige album vormen de basis voor dit solo-optreden. Uiteraard ontbreekt een aantal Sacksioni-klassiekers niet.

harrysacksioni.nl

Ook deze week

Wo 9 april
20.30 uur

Try-(H)outen
comedy night

Zie pag. 13

Vrijdag 11 april

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

Op eigen risico

Roué Verveer

Cabaretier en stand-up comedian Roué Verveer behoort al zolang we hem kennen tot de eredivisie van het Nederlandse cabaret. Met zijn enthousiaste speelstijl, energieke uitstraling, briljante improvisaties, messcherpe humor en (niet te vergeten) aanstekelijke big smile laat hij al ruim twintig jaar de harten van het theaterpubliek smelten. In *Op eigen risico* kraakt hij **harde kritische noten over de overgevoeligheid van de huidige maatschappij**. De kleinste opmerking kan als een bom ontploffen. In een samenleving waar zelfs de planten zich beledigd zouden kunnen voelen door de windrichting, slaat Roué Verveer toe met humor.

roueverveer.nl

Zaterdag 12 april

20.30 uur | Kleine Zaal



MUZIEK

MARC MEETS

Glenn Helberg en
Michiel Braam

De psychiater en
de pianist

Glenn Helberg, Nederlands bekendste psychiater, is een zeer begenadigd verteller. Hij deelt zijn wijsheid ook via podcasts en VPRO's Zomergasten. Voor zijn inzet voor de lhbtj-gemeenschap ontving Helberg de Jos Brink Oeuvre Prijs. Pianist Michiel Braam, die eerder de Boy Edgar prijs won, heeft een afkeer van saaiheid en zijn credo is dan ook: vrijheid en flexibiliteit. Moeiteloos wisselt hij van prachtige songs naar emotionele uitspattingen. Samen met gitarist Marc van Vugt maken ze van deze zaterdagavond **een bijzondere avond vol verhalen, inzichten, lyriek en creativiteit**.

Dit concert is een van de drie Marc Meets-concerten van dit seizoen. De Houtense gitarist, componist en Edison Award winnaar Marc van Vugt ontvangt op deze avonden zijn muzikale vrienden. En stelt hen aan je voor in een informele sfeer. Lees er meer over op pagina 34.

marcvanvugt.com

Woensdag 16 april

20.00 uur | Theaterzaal



DANS

Talent On The Move

Codarts Dance Company/
Holland Dance Festival

Vaste gasten inmiddels bij ons, al zijn de dansers elk jaar weer anderen. Met *Talent On The Move* krijgt jong en aanstormend talent een podium. Zo maakt het Nederlandse publiek kennis met **de volgende generatie dans-talenten** van Codarts Rotterdam, de internationale hotspot voor eigentijdse dans. Een dertigtal dansers, afkomstig uit alle delen van de wereld, **danst een aanstekelijk programma vol explosiviteit**. **De energie die van het podium blaast is ongekend**. Prachtige solo's, duetten en groepsstukken, en zowel bestaand repertoire van internationale topchoreografen als nieuw werk van jonge talenten. De choreografieën zijn (vaak) speciaal voor de dansers van Codarts en deze tournee gemaakt.

holland-dance.com

JONG TALENT

Donderdag 17 april

20.00 uur | Theaterzaal



Cabarestafette

Sinds jaar en dag is *Cabarestafette* dé plek waar je de grote cabaretiers van de toekomst spot. Steeds nieuwe veelbelovende jonge grappenmakers sluiten zich erbij aan en toeren langs de theaters. Eerdere deelnemers schopten het best ver: onder meer Brigitte Kaandorp, Theo Maassen, Plien & Bianca en Peter Pannekoek ontdekten via de *Cabarestafette* hun publiek. En vice versa natuurlijk. Dus zie je door de bomen het bos niet meer? Boek dan dit avondje. Met drie totaal verschillende acts krijg je een geweldig driegangen-verrassingsmenu voorgeschoteld. **Verwacht het onverwachte...**

cabarestafette.nl

JONG TALENT

Vrijdag 18 april

20.00 uur | Theaterzaal



Le Canzoni Italiane

Alexander Broussard & Friends

Met het programma *Le Canzoni Italiane* keert Alexander Broussard terug naar zijn roots. De geboren Italiaanse pianist/zanger speelt en zingt een keur aan klassiekers waarmee hij is grootgebracht en wisselt dat af met moderne internationale successen. In een paar seconden ben je **in het hart van de Italiaanse cultuur**. Met muziek van Ramazzotti tot Pavarotti en van Zucchero tot Bocelli. Want het maakt niet uit wanneer een liedje geschreven is: passie en melancholie zijn van alle tijden. Alexander komt naar Houten met een volwaardige band bestaande uit Marcello Briganti op bas, gitarist Freek Volkers, Ed Volkers op drums, saxofonist Sendi Wessel en zangeres Ariëne Groenewoud.

kapteinproducties.nl | alexandermusic.nl

*Van klassiek
tot pop door dit
muzikale zestal*



Flexwerken in de foyer

Op zoek naar een plek om rustig te werken of met een klein clubje te overleggen? Even behoefte aan een andere werkomgeving? Loop bij ons binnen en maak gebruik van de gratis flexwerkplekken in onze theaterfoyer. We zijn elke werkdag geopend vanaf 09.00 uur.

Kom langs voor:

- een fijne ontvangst in een bijzondere omgeving
- voldoende stroompunten en snelle wifi
- lekkere koffie, cappuccino's en thee voor slechts €1,-
- vers belegde broodjes van huiscateraar Deksel Lekker (behalve op woensdag)

Graag tot ziens!

Maandag 21 april

14.00 & 16.00 uur | Theaterzaal



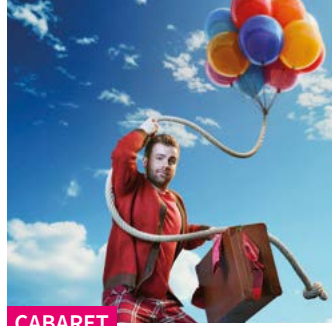
Dirk Scheele & StoryZoo

De razend populaire animatieserie *StoryZoo* die dagelijks op verschillende televisie- en videoplatformen te zien is, gaat het theater in. Je gaat mee op een magische ontdekkingsreis naar het prille begin van de vriendschap tussen Bax de Beer, Toby de Aap en Pepper de Papegaai. Kinderpopster Dirk Scheele brengt de kleurrijke dierenpersonages tot leven met zijn vrolijke en meeslepende liedjes. Je mag je verbeelding de vrije loop laten. Een feelgoodbeleving voor kinderen van twee tot en met zeven jaar, waarbij de jonge avonturiers ook nog op een speelse manier hun eerste woordjes Engels meepikken.

dirkscheele.nl

Donderdag 24 april

20.00 uur | Theaterzaal



Fris

Martijn Kardol

In zijn vierde solo vraagt Martijn Kardol zich af **hoe het is als je helemaal opnieuw kunt beginnen**. Gewoon met een druk op de knop een reset. Zelf heeft hij een poging gewaagd tot een frisse start met een nieuwe woonplaats, een kind en een nieuwe voorstelling. Maar wat blijkt: de Belastingdienst weet je nog steeds te vinden en je lijkt toch meer op je ouders dan je hoopte. En hoe 'Fris' is Martijn nog na anderhalf uur op het podium? Vanavond gaan we **samen relativeren aan de hand van pijnlijk herkenbare situaties**, lachwekkende wendingen en anekdotes. Door 'een verhalenverteller die met elke voorstelling beter en prikkelender wordt' (*Theaterkrant* over Martijns vorige show).

martijnkardol.nl



Jarig

Dat moet gevierd worden!

Ben je binnenkort jarig en ga je met je kinderfeestje naar een van onze jeugdtheatervoorstellingen of jeugdfilms? Dan kunnen we je bezoek nog een beetje specialer voor je maken. Een mooie versierde tafel, kleurplaten of gezelschapsspellen, een taart, tompoucen of juist frietjes, een cadeautje voor de jarige en meer. En de supercoole voorstelling of film natuurlijk. Op aandeslinger.nl vind je onder 'kinderfeestje' alle info die je zoekt.



Theatervriend & Supporter

Wil je cultuur in Houten steunen maar weet je niet goed hoe? Word Theatervriend of Supporter! Als Theatervriend zie je de mooiste voorstellingen en Supporters geven extra steun aan waardevolle initiatieven.

Theatervriend

Voor € 49,- ben je samen een seizoen lang Theatervriend. Je koopt met voorrang tickets voor het nieuwe seizoen. Daarnaast nodigen we je uit voor de jaarlijkse Vriendenbijeenkomst en betaal je het hele seizoen geen administratiekosten als je tickets bestelt. Met de bijdragen van de Vrienden kunnen wij prachtige voorstellingen van hoge kwaliteit blijven programmeren.

Lees meer over de vriendschap



Supporter

Als Supporter ben je donateur voor tenminste vijf jaar vanaf € 150,- per jaar. De gift is voor de belasting aftrekbaar omdat Aan de Slinger een ANBI is, een goed doel. Met je donatie steun je onze educatieve projecten, programmering van jong talent, laagdrempelige festivals en evenementen. De Supporters worden elk seizoen een keer uitgenodigd voor een gezamenlijke theateravond met een gezellig diner en een voorstelling.

Lees meer over het supporterschap





Mei

Donderdag 1 mei

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

Ramses enzo

Cor Bakker &
Maarten Heijmans

Pianist Cor Bakker ontmoette acteur en zanger Maarten Heijmans tijdens de boekpresentatie van *Ramses Shaffy Songbook*. Dit was geen toeval, want Cor en Maarten zijn enorme fan van Ramses. Zo zette Maarten een weergaloze versie van deze unieke artiest neer in de tv-serie *Ramses*, terwijl Cor diverse malen de echte Ramses heeft begeleid. Dit levert prachtige anekdotes op en natuurlijk bijzonder mooie muziek. **Naast het bekende werk van Shaffy zijn veel van zijn onbekendere pareltjes te horen.** Ook komen liedjes van onder anderen Maarten van Roozendaal en Jacques Brel voorbij. *Ramses enzo* heeft alles in zich om een heerlijke avond te worden, vol ontroering, humor, mooie verhalen en prachtige muziek.

corbakker.nl

Vrijdag 2 mei

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK TRY-OUT

Bommetje!

Percossa

Een nieuw ritmisch spektakelstuk voor jong en oud met een **explosieve mix van fysiek theater en humor!** Vier gehavende straatmuzikanten zitten in een wachtkamer. Eentje heeft een gebroken drumstok, de ander zit vast in een grote trom, de derde draagt een fanfarepak met bandensporen op zijn rug en de vierde heet Janwillem. Terwijl ze er samen achter proberen te komen wie ze zijn, waar ze zijn en waarom er een duikplank middenin de kamer staat, belanden ze in de ene na de andere absurde situatie. Vliegende drumstellen, tapdansen op de kop en een luidsprekerstem die begint met aftellen. Zeker weten dat we niet willen afwachten tot de stem bij NUL is, dus waag de sprong: bommetje!

percossa.nl

Zaterdag 3 mei

20.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL

De kunst in kunstmatige intelligentie zien

Diederik Jekel

In dit theatrale voorstellingscollege bespreekt Diederik Jekel de vraag of AI de ondergang van de mensheid betekent of gewoon de oplossing voor alle saaie klusjes op kantoor is. Nog even en de computer kan al je werk beter dan jijzelf. Jekel neemt ons mee naar het grootste verhaal denkbaar. **Hoe ontstond leven, hoe kwam de mens en uiteindelijk de computer?** Zijn straks journalisten, kunstenaars en rechters gewoon vervangen door AI? Het wordt een prachtige avond met veel humor, waarna je nooit meer hetzelfde kijkt naar welke bacterie, mens of computer dan ook. Bedoeld voor iedereen van jong tot oud en ook (juist) voor mensen die nauwelijks de aan-knop van hun telefoon kunnen vinden.

diederikjekel.nl

Zondag 4 mei

21.00 uur | Theaterzaal



SPECIAL THEATER NA DE DAM

We'll Meet Again!

The Forces Sweethearts

Op de avond van de Nationale Dodenherdenking zetten theaters zich in om deze dag van extra betekenis te voorzien. Aan de Slinger organiseert deze voorstelling samen met het 4/5 mei Comité Houten.

Zangtrio The Forces Sweethearts staat stil bij 80 jaar vrijheid in Nederland. **Herinneringen worden tot leven gebracht dankzij muziek uit de jaren 30, 40 en 50**, afgewisseld met gedichten en anekdotes uit de tijd rondom de Tweede Wereldoorlog. Bekende hits van onder anderen Vera Lynn, Doris Day en The Andrews Sisters komen voorbij. Liedjes als *Bei mir bist du schön*, *Rum and coca cola*, *Those were the days* en natuurlijk *We'll meet again*. Met hun prachtige driestemmigheid, swingende danspassen en stijlvolle outfits zorgen de 'sweethearts' voor een feest der herkenning.

forcessweethearts.nl

Donderdag 8 mei

20.00 uur | Theaterzaal



DANS

Home

ISH Dance Collective

Het Amsterdamse gezelschap ISH Dance Collective brengt al jaren stoere voorstellingen waarin hiphop, breaking, freestylen en livemuziek samenvloeien. Voor *Home* nodigt de groep choreograaf Denden Karadeniz uit die met zijn Zero Dance Theatre een **eigenzinnige mix van breakdance en moderne dans** maakt. In de intieme setting van een huiskamer ontvouwt zich een **betoverende choreografie waarin alledaagse objecten tot leven komen**. Dansers gebruiken de meubels, deuren en ramen als hun speelveld. En vertellen in deze vertrouwde omgeving een verhaal van verbinding, emotie en menselijke interactie. Beweging en muziek versterken het gevoel van thuiskomen. De plek waar je jezelf kunt zijn.

ishdancecollective.com

Vrijdag 9 mei

20.00 uur | Theaterzaal



CABARET

Doe maar rustig

Kim Schuddeboom

Ook als je wat later instapt kan nog steeds gelden: wat goed is, komt snel. Zie bijvoorbeeld cabaretière Kim Schuddeboom die weliswaar wat later aan haar carrière op het podium begon, maar als een speer gaat. Haar debuutvoorstelling *Ongeschreven* werd genomineerd voor Neerlands Hoop 2023.

Die was 'erg genieten als je van down to earth, licht cynisch, **niet onvriendelijk maar wel ongefilterd en breed geïrriteerd houdt**', aldus *NRC*. Haar tweede voorstelling heet *Doe maar rustig*, maar dat weten we dus niet zeker. Want Kim is scherp, ad rem, gevat, diepzinnig, ontroerend, pretentius en gewaagd. En o ja, Kim heeft twaalf jaar gehockeyd, maar daar wil ze het eigenlijk niet meer over hebben.

dekeetbv.nl

JONG TALENT

Ma 19 mei
19.30 uur

Future Citizens

Zie pag. 19

Zaterdag 10 mei

20.00 uur | Theaterzaal



MUZIEK

The Music of Queen: A Night At The Opera, 50th Anniversary

Rock4

Vijftig jaar *Bohemian Rhapsody*, vijftig jaar *A Night At The Opera* van Queen. Een veelzijdig meesterwerk en één van de beroemdste albums aller tijden. De vocale rockband Rock4 viert deze mijlpaal in de muziekgeschiedenis op geweldige wijze, slechts gebruik makend van hun vier stemmen. **A capella met een diepe bas, een percussionist van wereldklasse, een indrukwekkende leadzanger en een klassieke tenor.** Alle nummers van het album komen aan bod. Om de avond compleet te maken wordt ook een aantal andere bekende hits gespeeld waaronder *Innuendo* en *Who Wants To Live Forever*. Met als slotstuk een gewaagde uitvoering van de klassieker der klassiekers, *Bohemian Rhapsody*.

rock4.nl

Ook deze week



Fijne zomer!

We zien je graag terug
in seizoen 25/26





Houten Presenteert

Het beste van Houtense bodem

Een podium vol Houtens talent, dat zien we veel en vaak in Aan de Slinger! Het hele jaar door is de Theaterzaal ook verhuurd aan dans- en muziekscholen, theaterverenigingen en meer. Zo vol als het podium dan is, zo vol zit ook de tribune. Duizenden bezoekers per jaar komen kijken wat hun (klein)kind, broer of zus, vriendje of vriendinnetje heeft geleerd in het afgelopen cursusjaar. Als theater zijn we altijd diep onder de indruk van de shows die worden gepresenteerd. Toi toi toi allemaal!

De Houten Presenteert voorstellingen komen in de loop van het seizoen online inclusief start kaartverkoop.

Zaterdag 26 oktober

20.00 uur



Cultuurnacht Houten

Diverse acts uit de omgeving van Houten

Stichting Cultuurnacht Houten organiseert de achtthiende Cultuurnacht Houten. Een echte traditie die niet meer weg te denken is uit Houten. Op diverse locaties in Houten vindt een zeer breed spectrum aan culturele activiteiten plaats. Er zijn verschillende acts te bewonderen op het gebied van dans, muziek en theater met als doel om zoveel mogelijk Houtenaren een mooie avond te bezorgen. Gratis toegang.

cultuurnachthouten.nl

Za 9 nov, za 8 mrt en za 14 juni

20.15 uur | JTSzaal



Pianocafé

Houtens Muziek Collectief

Dè ontmoetingsplaats voor amateurpianisten uit Houten en omstreken. Georganiseerd door de pianodocenten van het Houtens Muziek Collectief. Deel je passie voor de piano met anderen en kom luisteren en/of spelen. Aanmelden via info@renemaurer.nl.

muziekschoolhouten.nl

Zondag 17 november

14.00 uur



Ouderen Songfestival 2024

Prefinale 3

Eén van de drie prefinalen van hét nationale 55+-songfestival opnieuw in Aan de Slinger. 16 Prefinalisten worden begeleid door pianist Kees van Zantwijk en zijn OSF Combo. Vijf gaan door naar de Grande Finale. Wie overtuigen de jury?

Presentatie door Maria Kraaijkamp.

oudersongfestival.nl

Zondag 24 november

11.00 & 15.30 uur



Sint en Piet:

Op de Hoge Hoge daken

Ridder en de Prins

Daken, schoorstenen, lampjes en een heldere nacht. Ideaal voor Sint en Piet om het dak op te gaan! Maar nieuwsgierige kinderen, kerstverlichting en veel te kleine schoorstenen maken het allemaal niet makkelijk. Kom jij de Pieten helpen? Zing en dans mee op de Hoge Hoge daken!

ridderendeprins.nl/voorstelling

Zondag 9 maart

14.30 & 20.00 uur



Cheers!

Vrouwenkoor Alchemilla, veelZIJdig vocaal

Ga je met Alchemilla mee naar het café? Verschillende personages ontmoeten elkaar en verhalen worden gedeeld. Zo'n 30 muzikale vrouwen zingen onder begeleiding van dirigent Lisette Bernt een veelzijdig en meertalig programma met popnummers en wereldmuziek. Cabaretesk, gevoelig of vrolijk. Kom je ook naar Cheers? Het wordt weer een feestje!

alchemilla-houten.nl

Zaterdag 17 mei

Zondag 18 mei



Dansvoorstelling Ikkedans

Dansschool Ikkedans

Alle leerlingen van Ikkedans zingen en dansen de sterren van de hemel tijdens deze vrolijke dansvoorstelling waarin wij je graag meenemen op avontuur! Kleine schattige dreumesen en peuters dansen met hun papa of mama, maar ook oudere jongens en meiden laten stralend hun zang- en danskunsten zien. De voorstelling is een echt familiespektakel, geschikt voor jong en oud!

ikkedans.nl

Zaterdag 24 mei

Zondag 25 mei



Voorstellingen door alle dansers

Dansstudio Olga van Koningsbrugge

Van prille beginners tot vergevorderde dansers stralen op het toneel van Aan de Slinger. Met een grote variatie aan dansstijlen, verrassende choreografieën en mooie kostuums zet de dansstudio elk jaar weer prachtige voorstellingen neer.

ovkb.nl

Donderdag 29 mei



The Stardancers 2025

Stardance Studio's

De selectiegroepen, choreografen en makers van Stardance hebben de laatste jaren bewezen dat zij voorstellingen van niveau maken. Dans, zang, spel en altijd een mooie verbinding tussen deze elementen, maakt dat het voorstellingen zijn die voor iedere dans- en theaterliefhebber een lust voor het oog en oor zijn! 'The Stardancers 2025'. Ben jij erbij?

stardance.nl | @selectiestardance

Zaterdag 14 juni



Eindproductie

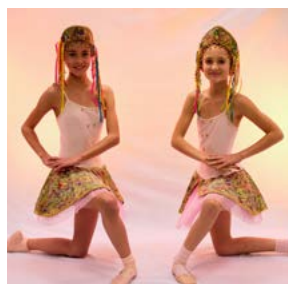
Shine

Elk jaar maken onze jongeren tijdens de lessen een voorstelling rond het jaarthema, onder begeleiding van een professionele regisseur. Van scène-idee, choreografie tot decor en kostuum: alles wordt samen met hun gemaakt. Verwacht een super actuele en spannende voorstelling vol spel, dans en muziek!

shine-houten.nl

Zondag 15 juni

14.30 uur



Eindejaarspresentatie

Balletschool Helen Wilson

Wil jij ontdekken wat leerlingen bij Balletschool Helen Wilson leren? Kom dan naar de eindejaarspresentatie! We laten stukken zien van gastoptredens en een compilatie van de dansexamens van de RAD en de ISTD. Ballet, modern, jazz en tap komen allemaal langs, dus voor ieder wat wils!

balletschoolhelenwilson.nl

Zaterdag 21 juni

Zondag 22 juni



Het Regenboog mysterie

Stardance Studio's

Wat nou als op een dag de kleuren van de regenboog weg zijn?

De regenboog fee gaat, samen met de leerlingen van Stardance, op zoek naar alle kleuren van de regenboog. Het belooft een kleurrijke voorstelling te worden met dans, zang en spel. Zowel kinderen als volwassenen zullen verwonderd raken.

stardance.nl | [@stardancestudios](https://www.instagram.com/stardancestudios)

Vr 27, za 28 en zo 29 juni

19.30 uur



JTS Voorstellingen

Jeugdtheaterschool Aan de Slinger

In dit weekend presenteren we de voorstellingen van de Productieklassen van de JTS. Een heel seizoen lang is er onder begeleiding van professionals gewerkt aan het maken van een mooie, sprekende voorstelling. De jongeren denken mee in het maakproces, doen onderzoek, ontdekken het creatieve proces en repeteren met elkaar.

jtsaandeslinger.nl

Zaterdag 5 juli

15.00 uur



Zomeruitvoering

Leerlingen van het Houtens Muziek Collectief

Als afsluiting van het muzikale schooljaar laten leerlingen van het Houtens Muziek Collectief horen en zien wat een jaar muziek maken heeft opgeleverd. De leerlingen zijn van alle leeftijden en spelen in kleine formaties of grote ensembles. Ook leerlingen en bands van de HMC Pop- & Jazzschool laten van zich horen!

muziekschoolhouten.nl





Gezellig avondje uit?

Laat Multiwacht Safety & Security uw alarmopvolging verzorgen zodat u ongestoord kunt genieten bij Theater Aan de Slinger.
Meer informatie:

MULTIWACHT.NL

030-7500320

B O O T
BRANDERS UIT BAARN
-1973-

BOOT
BRANDERS UIT BAARN
-1973-

Bij Aan de Slinger drink Je BOOT Koffie - Geluk door Smaak - BOOTKOFFIE.NL

Kalender 2024/2025




Chronologisch met prijzen

W Landgoed Wickenburgh

K Kleine Zaal

F Foyer

De voorstelling vindt plaats in de Theaterzaal, tenzij een van bovenstaande aanduidingen erbij staat.

Prijzen zijn inclusief een drankje in de pauze of na afloop, m.u.v. voorstellingen met een . Voorstellingen met  zijn verhuringen en geen eigen programmering van Aan de Slinger. Tickets voor voorstellingen met  worden verkocht via de website van de artiest.

Het Last-minute ticket t/m 26 jaar is € 10,- (inclusief drankje) en verschijnt een week voor aanvang van de voorstelling op de website. Zie pagina 71 voor meer informatie.

Voor tickets op het tweede balkon geven we in verband met de zichtlijnen standaard € 4,- korting op de Normaal prijs die hieronder genoemd staat.

September

Woensdag 11

K **De Oudejaars** - Pieter Derks - Normaal: € 17,00 - try-out

Zaterdag 21

K **Het Verre Woord** - Sahand Sahebdivani - Normaal: € 19,50

Zaterdag 28

K **Who's the man** - Stefan Hendrixx - Normaal: € 19,50

Oktober

Zaterdag 5

K **Ik vier het klein** - Malou Holshuijsen - Normaal: € 19,50 - try-out

Woensdag 9

K **Try-(H)outen** - Hans Gommer (MC) + 4 comedians - Normaal: € 11,00

Donderdag 10

W **Legends from Heaven** - Erwin Nyhoff - Normaal: € 21,50

Zaterdag 12

K **Stoorzender** - Remy Evers - Normaal: € 19,50 - try-out

Donderdag 17

K **Ik kijk liever** - Selma Visscher - Normaal: € 19,50 - try-out

Donderdag 24

K **Ik ben Musa** - Musa - Normaal: € 17,50 - try-out

Zaterdag 26

K **Skeletje** - Grote mensen - Normaal: € 11,00 - t/m 12 jaar: € 9,00

Dinsdag 29

K **Als ik een ruimte binnenloop, wil ik dat iedereen mij leuk vindt** - Firma Fricite - Normaal: € 13,00 - t/m 12 jaar: € 9,00

Woensdag 30



K **Coco kan het!** - Jogchem Jalink/Vanaf2 Producties - Normaal: € 9,00 - t/m 12 jaar: € 9,00

November

Zaterdag 9

K **Mijn hond is dood** - Fokko - Normaal: € 19,50

Zondag 10

F **Versailles - Muziek aan het hof van Lodewijk XIV** - Vredeborch Ensemble - Normaal € 18,00 - t/m 12 jaar: € 8,00 -  

Woensdag 13

Noodzakelijk kwaad - René van Meurs - Normaal: € 23,50 - try-out

Donderdag 14

HULDE! - Carine Crutzen & Bert Luppens - Normaal: € 28,50 - try-out

Vrijdag 15

Help, ik heb een puber! - Kluun - Normaal: € 29,50

Dinsdag 19

Kunnen het niet laten - Veldhuis & Kemper - Normaal: € 26,00

Woensdag 20

In het wiel - Leo Alkemade en de Kopgroep - Normaal: € 26,00

Donderdag 21

Komma - Paulien Cornelisse - Normaal: € 23,50 - try-out

Zaterdag 23

Eiffel - Goedemorgen Theaterproducties - Normaal: € 29,50 - try-out

Maandag 25

Future Citizens - New Dutch Connections - Normaal: € 17,50 - Pay It Forward: € 35,00

Woensdag 27

Medeplichtig - Nienke Plas - Normaal: € 29,50 - try-out

Donderdag 28

2025-1 - Jan Beuving - Normaal: € 23,50

Vrijdag 29

P.S. ft. Matangi & Ruben Hein - Normaal: € 26,00

Zaterdag 30

De naakte waarheid - Cesar Zuiderwijk - Normaal: € 23,00

December

Zondag 1

Speelgoed - Meneer Monster - Normaal: € 16,00 - t/m 12 jaar: € 16,00 - try-out



Dinsdag 3

DANSLOKAAL 12 - Conny Janssen Danst - Normaal: € 19,50

Zaterdag 7

Bloemlezing 2024 - Stef Bos - Normaal: € 29,50

Zondag 8

Schaamteloos Open! - Lisa Staal -  

Woensdag 11

We could be heroes - Sven Ratzke & band - Normaal: € 30,00

Woensdag 11

K **Try-(H)outen** - Hans Gommer (MC) + 4 comedians - Normaal: € 11,00

Donderdag 12

Het Spaanse Kussen - Lebbis - Normaal: € 22,50 - try-out

Vrijdag 13

Waterlanders - Randy Fokke, Paul R. Kooij, Jip Smit e.a. - Normaal: € 29,50

Zaterdag 14

DNA - Mell VF - Normaal: € 28,50

Zondag 15

Vreemd Ding - HNTjong & Martha!tentatief - Normaal: € 11,00 - t/m 12 jaar: € 9,00

Woensdag 18

Keanu - Henry van Loon - Normaal: € 22,50

Donderdag 19

With A Little Help From My Friends - Phil Bee Cocker Band - Normaal: € 27,50 - verkoop reeds gestart

Zaterdag 21

Sterrenhemel - Matthijn Buwalda - verkoop reeds gestart -  

Vrijdag 27


We Love 70s 80s 90s - DJ Rick Snel & saxofonist Willem Pluk - Early Bird: tot 30 juni € 15,00 - Normaal: na 30 juni € 17,50 - 

Januari

Vrijdag 3

BluesNight - Harlem Lake & Electric Blues - Normaal: € 19,50 - Balkon met zitplaats € 21,50 - 

Zaterdag 4

Deep Purple Tribute - Purple Strangers - Normaal: € 27,00 - 

Dinsdag 7

De Weg Naar SuccesGeluk - Kasper van der Laan - Normaal: € 25,00 - try-out

Donderdag 9

Doet u ook mensen? - Janneke de Bijl - Normaal: € 21,50


Vrijdag 10

Bluefinger - Bertolf - Normaal: € 23,50

Woensdag 15

Sonja - Toneelgroep Maastricht met Angela Schijf e.a. - Normaal: € 29,50 - try-out

Donderdag 16

 **Serenade** - Clean Pete - Normaal: € 21,50

Zaterdag 18

Onbekommerd - Tim Fransen - Normaal: € 22,50 - try-out

Zondag 19

Mist - Laus Steenbeeke, Myrthe Burger, Valentijn Benard e.a. - Normaal: € 25,00

Vrijdag 24

Blind date - Dans - Nationaal Theaterweekend - Normaal: € 10,00

Zaterdag 25

Blind date - Cabaret - Nationaal Theaterweekend - Normaal: € 10,00

Zaterdag 25

 **Muziek en wetenschap - MARC MEETS** Henkjan Honing, Jaco Benckhuijsen en Joost Lijbaart - Normaal: € 19,00

Woensdag 29

Vrijdag Doemsdag - Remko Vrijdag - Normaal: € 22,50

Donderdag 30

Donny Ronny Danst - Donny Ronny - Normaal: € 22,50

Vrijdag 31

20 Years on the road - The Dutch Eagles - Normaal: € 32,50

Februari

Zaterdag 1

Kroost - Grof Geschud - Normaal: € 20,00

Zondag 2

In de gloria! - Gerard van Maasakkers - Normaal: € 25,50

Woensdag 5

Wat Mijn Man Niet Weet - Victoria Koblenko, Puck Pomelien Busser en Birgit Schuurman - Normaal: € 29,50

Donderdag 6

Iconic Albums - Cut en N.E.W.S. - Rinus Gerritsen & Martin Kuiper - Normaal: € 25,00


Vrijdag 7

De mannen van Maria - Anna Drijver - Normaal: € 24,50



Zaterdag 8

Nee, precies daarom - Nabil - Normaal: € 22,00

Woensdag 12

 **Try-(H)outen** - Hans Gommer (MC) + 4 comedians - Normaal: € 11,00

Zondag 16

 **De Parijse School - Lili en Nadia Boulanger** - Maurer en Van Beek - Normaal: € 18,00 - t/m 12 jaar: € 8,00 -  

Zaterdag 22

Broos - Fred Delfgaauw - Normaal: € 22,50

Woensdag 26

Blok & Doos - De Grote Haay - Normaal: € 11,00 - t/m 12 jaar: € 9,00

Donderdag 27

STOTTRPJOTTR - Theater Sonnevanc - Normaal: € 11,00 - t/m 12 jaar: € 9,00

Vrijdag 28


De Grootste Goochelshow - De Toneelmakerij - Normaal: € 13,00 - t/m 12 jaar: € 9,00

Maart

Zaterdag 1

Best Of 2 - Tobi Kooiman - Normaal: € 21,00


Zaterdag 1

 **Songs, duetten en improvisaties - MARC MEETS** Henk Kraaijeveld, Ineke Vandoorn en Daan Herweg - Normaal: € 19,00

Zondag 2

Fay Sings Barbra Streisand - Fay Claassen & Mike Boddé - Normaal: € 28,50

Donderdag 6

 **Hoezo Bach?!** - Esther Apituley & Noraly Beijer - Normaal: € 21,50

Vrijdag 7

POPulisme - Het Filiaal theatermakers - Normaal: € 13,00 - t/m 12 jaar: € 9,00

Zaterdag 8

Marmor - Andries Tunru - Normaal: € 21,00

Woensdag 12

Stiekem Hooglied - TOEAC met Ariane Schluter en Ali Ben Horsting - Normaal: € 22,50 - try-out




Vrijdag 14

La Dame En Noir - Isabelle Beernaert - Normaal: € 32,50

Zaterdag 15

Wild, Barbaars & Bloeddorstig - Sezgin Güleç - Normaal: € 19,50

Zondag 16

 **Le Groupe des Six - Muziek tussen twee Wereldoorlogen** - Trio Aurora - Normaal: € 18,00 - t/m 12 jaar: € 8,00 -  

Woensdag 19

As I Left My Father's House - New Dutch Connections - Normaal: € 21,50

Donderdag 20

En dan nu Anne Neuteboom - Anne Neuteboom - Normaal: € 19,50

Vrijdag 21

't Hooge Nest - Solo Stories met Fockeline Ouwerkerk - Normaal: € 24,00

Zondag 23

WAUW! - BonteHond - Normaal: € 9,00 - t/m 12 jaar: € 9,00

Woensdag 26

Trompettist in Auschwitz - Soy Kroon & Thomas Cammaert - Normaal: € 27,50

Donderdag 27

Loskomen - Fabian Franciscus - Normaal: € 22,50



Vrijdag 28

Nederpop 2000 - Nederpop All Stars - Normaal: € 24,50

Zaterdag 29

JALOEZIE IS EEN BITCH - Kirsten van Teijn - Normaal: € 21,00

Zondag 30

Schaamteloos Open! - Lisa Staal
-  

April

Donderdag 3

Als Mens - Ronald Sniijders - Normaal: € 21,00

Vrijdag 4

Legendary Ladies - Elske DeWall - Normaal: € 26,00


Zaterdag 5

DE JOARDY SHOW - Jim Deddes - Normaal: € 22,50

Zondag 6

Be kind - Emilie Weisse Circustheater - Normaal: € 17,50 voor combinatie ouder & kind - extra ticket: € 9,00 ongeacht leeftijd

Woensdag 9

 **Try-(H)outen** - Hans Gommer (MC) + 4 comedians - Normaal: € 11,00


Donderdag 10

Love of My Life - Harry Sacksioni - Normaal: € 23,50

Vrijdag 11

Op eigen risico - Roué Verveer - Normaal: € 26,50

Zaterdag 12

 **De psychiater en de pianist** - MARC MEETS Glenn Helberg en Michiel Braam - Normaal: € 19,00

Woensdag 16

Talent On The Move - Codarts Dance Company/Holland Dance Festival - Normaal: € 22,50

Donderdag 17

Cabarestafette - Normaal: € 20,00

Vrijdag 18

Le Canzoni Italiane - Alexander Broussard & Friends - Normaal: € 23,50

Maandag 21

Dirk Scheele & StoryZoo - Normaal: € 13,00 - t/m 12 jaar: € 11,00

Donderdag 24

Fris - Martijn Kardol - Normaal: € 21,50

Mei

Donderdag 1

Cor Bakker & Maarten Heijmans - Normaal: € 24,50

Vrijdag 2

Bommetje! - Percossa - Normaal: € 27,50 - try-out

Zaterdag 3

De kunst in kunstmatige intelligentie zien - Diederik Jekel - Normaal: € 23,50

Zondag 4

We'll Meet Again! - The Forces Sweethearts - Theater Na de Dam - Normaal: € 13,50

Donderdag 8

Home - ISH Dance Collective - Normaal: € 22,50

Vrijdag 9

Doe maar rustig - Kim Schuddeboom - Normaal: € 19,50

Zaterdag 10

The Music of Queen: A Night At The Opera, 50th Anniversary - Rock4 - Normaal: € 29,50

Maandag 19

Future Citizens - New Dutch Connections - Normaal: € 17,50 - Pay It Forward: € 35,00



PAUL

ARCHITECTUUR

De architect van het
nieuwe balkon van
Theater Aan de Slinger.

paularchitectuur.nl



DANSLESSEN VOOR IEDEEREEN!

Ballet - Tap - Modern - Jazz

Van 1½ tot 70+ jaar
www.balletschoolhelenwilson.nl



**MUZIEK
BELEEF
JE IN DE
GROEVERIJ**

LP'S, CONCERTEN & MEER
ACHTEROM 20, HOUTEN • GROEVERIJ.NL



PROEF KARAKTER

PROEF GROLSCH PREMIUM PILSNER 

Met trots voor u gebrouwen. Geen 18, geen alcohol.

drankenhandel **MULCO**



Vinovins

*'Een groothandel die
altijd voor je klaar staat!'*

Drankenhandel
Mulco B.V.

Energieweg 13
3481 MC Harmelen

T 0348 44 28 50
E verkoop@mulco.nl

www.mulco.nl

Ticketverkoop en informatie

Programma

In deze brochure tref je een zo compleet mogelijk programma. Gedurende het theaterseizoen komen er naar verwachting nog enkele bijboekingen bij. Schrijf je in voor onze nieuwsbrief en volg ons op de sociale media om op de hoogte te blijven!

Start verkoop

De verkoop voor theaterseizoen 2024-2025 start op woensdag 22 mei om 12.00 uur. Ben je Theatervriend van Aan de Slinger? Dan bieden we jou een week voorrang en kun je vanaf woensdag 15 mei om 12.00 uur tickets bestellen.

Tickets bestellen gaat eenvoudig via onze website aandeslinger.nl. Je ontvangt de tickets direct per mail. Bestellen kan ook telefonisch of per e-mail (kassa@aandeslinger.nl). De telefonische kassa is bereikbaar van maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur en vanaf een uur voor aanvang van onze voorstellingen en films op 030 - 63 51 024. De theaterkassa in onze foyer is geopend vanaf drie kwartier voor aanvang, behalve bij verhuringen waar wij de verkoop niet voor doen.

Vanaf woensdag 4 september kun je ook tickets kopen bij onze verkooppunten: The Readshop Oude Dorp, The Readshop Castellum en De Groeverij bij winkelcentrum Het Rond.

Toegankelijkheid Theaterzaal en Kleine Zaal

- Er zijn speciale plaatsen bestemd voor rolstoelgebruikers en hun partner. Tickets bestellen kan telefonisch of per e-mail.
- Er is gehoorversterking aanwezig (tweemaal). Wil je hiervan gebruik maken, kom dan op tijd zodat we de apparatuur voor aanvang van de voorstelling samen kunnen testen.
- Ben je minder goed ter been? De ingang van de Theaterzaal en Kleine Zaal is te bereiken met een lift. Afhankelijk van je plaatsen moet je nog wat trappen lopen. Het tweede balkon in de Theaterzaal is helaas niet bereikbaar met een lift.

Retourservice

Heb je tickets maar kun je onverhoopt niet meer komen, dan kun je je tickets retourneren. Je ontvangt een digitaal tegoed voor het bedrag van de tickets, exclusief de administratiekosten en minus € 2,50 voor de retourservice. Retourneren kan tot uiterlijk 11.00 uur op de werkdag vóór de voorstellingsdag door een e-mail te sturen naar kassa@aandeslinger.nl. Het digitaal tegoed is 24 maanden te gebruiken. Retourneren is mogelijk voor de eigen programmering van Aan de Slinger. Gezelschappen die ons theater huren, waaronder Houten Presenteert en Gastbespeeling, kunnen hiervan afwijken.



STARDANCE

ZIN OM JE TE ONTWIKKELEN IN DANS, BALLET EN/OF MUSICAL?

VOLG EEN GRATIS PROEFLES EN ONTDEK JE TALENT!

INFO@STARDANCE.NL
WWW.STARDANCE.NL

Tweede balkon

Aan de Slinger wordt verbouwd. Vanaf half november 2024 beschikt onze Theaterzaal over een tweede balkon. Lees meer over hoe dit plan tot stand is gekomen op pagina 5. Vanaf de start verkoop in mei zie je bij het kopen van tickets beide balkons op de plattegrond. Het is mogelijk dat de plaatsen op het tweede balkon nog niet in de verkoop zijn. Dit doen we met het oog op het spelplezier van de artiest. Zodra er voldoende publiek in de zaal en op het eerste balkon zit, wordt ook het tweede balkon vrijgegeven. We geven in verband met de zichtlijnen standaard € 4,- korting op de plaatsen op het tweede balkon (enkele uitzonderingen daargelaten). Gezelschappen die ons theater huren, waaronder Houten Presenteert en Gastbespeeling, kunnen hiervan afwijken. We boeken geen reeds gekochte tickets om naar het tweede balkon.

Jongerenkorting

Ben je 26 jaar of jonger, wil je mooie avonden in het theater beleven, maar is het financieel niet altijd haalbaar? Maak dan gebruik van het Last-minute ticket. Vanaf een week voor elke voorstelling verschijnt het ticket online op de betreffende voorstellingspagina. Het Last-minute ticket t/m 26 jaar is altijd maar € 10,- en dat is inclusief een drankje! Het ticket wordt niet aangeboden bij onze jeugdtheatervoorstellingen, uitverkochte voorstellingen en verhuringen.

Podiumpas, We Are Public en Cineville

We zijn aangesloten bij een aantal passen. De Podiumpas is te gebruiken voor onze eigen

theaterprogrammering. De Cineville-pas voor onze filmprogrammering. En de We Are Public-pas voor een selectie van onze voorstellingen en films. Lees er meer over op onze website.

U-pas

Betaal met je U-pas tegoed voor al onze films, voorstellingen, cursussen en projecten. Reserveer de tickets vooraf via kassa@aandeslinger.nl of 030 - 63 51 024. En betaal ze met jouw tegoed op de dag zelf bij onze theaterkassa.

Bereikbaarheid

Aan de Slinger is centraal gelegen in het land. Het is goed bereikbaar met het openbaar vervoer. Kom je met de auto naar Aan de Slinger, parkeer de auto dan in parkeergarage Kruitmolen. Zie onze website voor routebeschrijvingen. Woon je dichtbij? Kom op de fiets of lopend!

Volg ons

Blijf op de hoogte van de laatste nieuwtjes, bijboekingen, vrijgekomen tickets voor een uitverkochte voorstelling en foto's van achter de schermen via onze nieuwsbrief en social media!

Aanmelden nieuwsbrief

[f](#) [@](#) [in](#) /AandeSlinger



Aan de Slinger

030 - 63 51 024 | De Slinger 40 | Houten
algemene vragen: info@aandeslinger.nl
vragen over tickets: kassa@aandeslinger.nl

**DEKSELS
LEKKER**

Duurzame catering
met sociaal gezicht
Duurzaam, lokaal, gezond & vers
Vanuit Aan de Slinger
06 37 28 77 62
Bestel via www.dekselslekker.nl

RealCob

Data Protection

Ook uw bedrijf **vandaag**
nog AVG compliant



REALCob Data Protection B.V.
De Molen 2
3994DB Houten

Tel:
Website:
E-mail:

030-63 47 685
<https://realcob.com/nl>
info@realcob.com



Pelmolen 17a
3994 XX Houten
Tel. 030-6376466



De school die je kent!

www.hethoutens.nl
school voor mavo en beroepsgericht onderwijs

AAN DE SLINGER MET DUURZAAMHEID!

Vind jij het ook zo lekker vertoeven in Aan de Slinger? Gelukkig maar! Warmtebouw realiseert door middel van technische installaties een prettig binnenklimaat en daarmee een duurzaam pand. Of er nou kleine ingrepen of complexe oplossingen voor nodig zijn, wij zorgen ervoor dat gebouwen, net zoals Aan de Slinger, klaar zijn voor de toekomst.

WETEN WAT WE VOOR UW BEDRIJFSPAND KUNNEN DOEN?

WARMTEBOUW.NL

INFO@WARMTEBOUW.NL

WARMTEBOUW.



Samen werken aan een fijne en hygiënische werk- en leefomgeving

Dát is wat wij doen. Met elkaar zijn we scherper op de kansen van morgen. En altijd bedachtzaam of iets slimmer kan. Zodat de toekomst iedere dag schoner, en daarmee fijner en gezonder wordt. Zo creëren we samen nieuwe perspectieven voor een omgeving die jou en de mensen om je heen inspireert en motiveert.

Ga naar www.csu.nl

Scherper. Slimmer. Schoner.



